

СЕТЛАНА ПОПОВИЋ
СЛОБОДАН ЋУРЧИЋ

НАУПАРА

Садржај

УВОД	7
ГЕОГРАФСКА ЛОКАЦИЈА И ИСТОРИЈА МАНАСТИРА НАУПАРА.....	15
ОПИС АРХИТЕКТУРЕ.....	25
А. Архитектонско решење	25
1. Основа цркве	25
2. Просторно решење	25
В. Обликовање маса.....	27
С. Фасаде	27
Д. Грађевински материјали и технике зидања	31
Е. Архитектонски камени украс	35
1. Подеони и завршни венци	35
2. Архиволте	37
3. Розете	37
4. Прозорски оквири	39
5. Портали	39
Ф. Унутрашња опрема цркве и црквени намешај.....	41
ЦРТЕЖИ	43
ФОТОГРАФИЈЕ	89
БИБЛИОГРАФИЈА.....	149
СКРАЋЕНИЦЕ.....	161

Contents

INTRODUCTION	6
GEOGRAPHIC LOCATION AND HISTORY OF NAUPARA MONASTERY	14
DESCRIPTION OF ARCHITECTURE.....	24
A. Architectural concept.....	24
1. The plan	24
2. Articulation of space	24
B. External massing	26
C. Facades.....	26
D. Bulding materials and construciotn techniques.....	30
E. Architectural sculpture.....	34
1. String courses and cornices	34
2. Archivolts	36
3. Rosettes.....	36
4. Window frames	38
5. Portals	38
F. Church interior and furniture.....	40
DRAWINGS	43
PHOTOGRAPHS	89
ANNOTATED BIBLIOGRAPHY	148
ABBREVIATIONS	162