

САОПШТЕЊА

XXXIV / 2002

Садржај / Table des matières

<i>Оливера Кандић, Гордана Симић</i>	Биографија Милке Чанак-Медић.....	9
	Библиографија Милке Чанак-Медић	16
<i>Гордана Цветковић-Томашевић</i>	Терме откривене у близини театра/арене у Хераклеји	
	Линкестис – купатило гладијатора?.....	25
<i>Gordana Cvetković-Tomašević</i>	Termæ discovered in the vicinity of the theatre/arena in Heraklea	
	Linkestis	35
<i>Анка Стојаковић</i>	Платинов Платонополис	37
<i>Anka Stojaković</i>	Platonopolis de Plotin	42
<i>Мирослав Јеремич</i>	Градитељство Сирмијума у V и VI веку	43
<i>Miroslav Jeremić</i>	Architecture de Sumium aux V ^e et VI ^e siècles.....	57
<i>Војислав Кораћ</i>	San Liberatore alla Maiella.....	59
<i>Vojisla Korac</i>	San Liberatore alla Maiella	66
<i>Зорица Чубровић</i>	Бифоре са прочеља Катедрале у Котору.....	67
<i>Zorica Ćubrović</i>	Fenêtres bilobées sur la facade de la cathédrale de Kotor	72
<i>Слободан Баришић</i>	Црква Св. Јовна Претече у манастиру Студеници ...	73
<i>Slobodan Barišić</i>	The Church of St John the Forerunner in the Studenica Monastery..	79
<i>Оливера Кандић</i>	Цркве манастира Градца на цртежима Михаила	
	Валторвића	81
<i>Olivera Kandić</i>	The Churches of the Gradac Monastery in drawings by Mihailo	
	Valtrović.....	92
<i>Драган Војводић</i>	Два прилога проучавању цркве Св. Ахилија	
	у Ариљу	93
<i>Dragan Vojvodić</i>	Two contributions to the study of St Achillius in Arije	105
<i>Иван Дрпић</i>	Три сцене из циклуса Христових чуда и поука о	
	сопоћанском ексонартеку	107
<i>Ivan Drpić</i>	Three scenes from the cycle of Christ's miracles and public ministry	
	in the Sopoćani exonartex.....	128

<i>Evangelia Hadjityrphonos</i> <i>Евангелија Хаџитрифонос</i>	Peristōon or Ambulatory in Buzantine Church Architecture.. 131 Перистоон или амбулаторијум у византијској црквеној архитектури	143
<i>Марица Шупут</i> <i>Marica Šuput</i>	О капителима и о њиховом украсу у српским црквама XIV века	145
<i>Марко Поповић</i> <i>Marko Popović</i>	Липовац – трагови средњовековног властеоског боравишта.....	157
	Lipovac – vestiges de la demeure d'un noble médiéval	176
<i>Гродана Симић, Драгољуб Тодоровић</i> <i>Gordana Simić, Dragoljub Todorović</i>	Остаци градитељског наслеђа у околини манастира Ресаве	179
	The Remains of Architectural Heritage in the Surroundings of the Resava Monastery	191
<i>Бранислав Цветковић</i> <i>Branislav Cvetković</i>	Камена розета из манастира Св. Јована Главосека.....	193
	Stone rosette form the Monastery of St John the Baptist	198
<i>Јован Нешковић</i> <i>Jovan Nešković</i>	Обнављање црква у прошлости и савремена начела рестаурације	199
	Rénovation des églises dans le passé et principes modernes de la restauration.....	214
<i>Нађа Куртовић-Фолић</i> <i>Nađa Kurtović-Folić</i>	Теоријски ставови и креативне способности архитеката италијанске ренесансе у XV веку	215
	Théories et capacités créatrices des architectes de la Renaissance italienne au XV ^e siècle.....	236
<i>Радомир Д. Петровић</i> <i>Radomir D. Petrović</i>	Конзерваторска открића на икони <i>Христа Праведног</i> <i>судије – Деузис</i> из XVI века у манастиру Дечани ...	239
	Découverte d'un restaurateur sur une icône du XVI ^e siècle au monqstère de Décani	247
<i>Сретен Петковић</i> <i>Sreten Petković</i>	Фреске олтарског простора у цркви Жежевици из 1609. године – дело Георгија Митрофановића	249
	Frescoes in the sanctuary of the village church of Ježevica From 1609. – the work of Georgije Mitrofanović	261
<i>Зоран Ракић</i> <i>Zoran Rakić</i>	Минијатуре сликара Јована у Псалтиру Гаврила Тројичанина из 1643. године	263
	Miniatures by painter Jovan in the Psalter of Gavrilo Trojičanin From 1643.	277
<i>Бранислав Тодић</i> <i>Branislav Todić</i>	Сопоћански поменик	279
	Le «Pomenik» de Sopoćani.....	292
<i>Мирјана Лесек</i> <i>Mirjana Leseck</i>	Иконостаси цркве манастира Дивше	295
	Iconostases de l' église du monastère Dviša	309

<i>Доброслав Ст. Павловић</i> <i>Dobroslav St.Pavlović</i>	Српске цркве брвнаре у сазвежђу Едропе 311 Églises en bois serbes dans la constellation des bâtiments culturels en bois situés sur le continent eurpéen..... 319
<i>Никола Дудић</i> <i>Nikola Dudić</i>	Надгробни белези у Србији и њихови клесари 321 Signes funéraires en Serbie et ceux qui les ont construits333
<i>Божидар Крстановић, Сања Кесећ-Ристић</i> <i>Božidar Krstanović, Salja Kesić-Ristić</i>	Култна целина у Доњој Јабланици.....337 The monument complex of the Village of Donja Jablanica 360
<i>Мирослав Тимотијевић</i> <i>Miroslav Timotijević</i>	Религиозно сликарство као историјска истина..... 361 Religious painting as a Historial truth 387
<i>Јован Секулић</i> <i>Jovan Sekulić</i>	Лајблов круг у Минхену и српски сликари 389 Le cercle de Leibi à Munich et les peintres serbes401
<i>Надежда Пешић-Максимовић</i> <i>Nadežda Pešić-Maksimović</i>	Стваралаштво архитеката подстакнуто луцима са моравске куће403 Oeuvres des architectes inspirées par les arcs de la maison caractéristique du bassin de la Morava 419
<i>Тања Дамјановић</i> <i>Tanja Damjanović</i>	О чешко-српским архитектонским везама од 1918. до 1941. године..... 421 Sketch for a study of Czechoslovakian – Serbian architectural relations from 1918-1941 426