

---

---

# Садржај / Table des matières

## Расправе и студије / Traités et études

<i>Божидар В. Зарковић</i>	Сакралне структуре Призрена као елемент привредног и урбаног развоја . . . . .	7
<i>Božidar V. Zarković</i>	Prizren's Sacral Structures as an Element of Economic and Urban Development . . . . .	25
<i>Александар Р. Крстић</i>	О првом помену манастира Раковице . . . . .	27
<i>Aleksandar R. Krstić</i>	On the First Mention of Rakovica Monastery . . . . .	38
<i>Александра П. Кучековић</i>	Трагом утицаја Христофора Жефаровића у Славонији . . .	39
<i>Aleksandra P. Kučeković</i>	Following the Influence of Hristofor Žefarović in Slavonia . . . .	52
<i>Слободан С. Јаковљевић</i>	Фонд ретких богослужбених и рукописних књига из ризнице саборне цркве Вазнесења Господњег у Чачку . . .	53
<i>Slobodan S. Jakovljević</i>	Rare Liturgical Books and Manuscripts Fund from the Treasury of the Cathedral Church of the Ascension of Our Lord in Čačak . . . . .	71
<i>Вук Ф. Даутовић</i>	Материјалност и визуелна култура: литургијски предмети из саборног храма Вазнесења Христовог у Чачку . . . . .	73
<i>Vuk F. Dautović</i>	Materiality and the Visual Culture: Liturgical Objects from the Cathedral Church of the Ascension of Our Lord in Čačak . . . . .	96
<i>Milena M. Antonijević</i>	Symbolist Concept of the Monument to Vojislav Pić in the Kalemegdan Park . . . . .	97
<i>Милена М. Антонијевић</i>	Симболистичка концепција споменика Бојиславу Илићу на Калемегдану . . . . .	112
<i>Љубица В. Димитријевић</i>	Место култа Теткице Бибије и меморијални простор Рома у Улици господара Вучића у Београду . . . . .	113
<i>Nenad L. Lajbenšperger</i>	Place of the Bibijako Dive (Auntie Day) Cult and the Memorial Space of the Romani People in Gospodara Vučića Street in Belgrade . . .	133

## Прилози / Contributions

<i>Иван Р. Бугарски, Смиљана Д. Додић, Владан М. Здравковић</i>	Касноантичка и рановизантијска утврђења у левачком крају . . . . .	135
<i>Ivan R. Bugarski, Smiljana D. Dodić, Vladan M. Zdravković</i>	Late Antiquity and Early Byzantine Fortifications in the Levač Region . . . . .	161
<i>Дејан С. Радисављевић</i>	Прилог познавању камене пластике манастира Дренче . . . . .	163
<i>Dejan S. Radisavljević</i>	Contribution to the Knowledge about the stone Plastic of Drenča Monastery . . . . .	181

<i>Владимир А. Кривошејева, Јован Б. Јовановић</i>	Убикација положаја старог ратничког гробља у Ваљеву .....	183
<i>Vladimir A. Krivošejev, Jovan B. Jovanović</i>	Ubication of the old Warrior Cemetery in Valjevo .....	200

### Прикази и критике / Comptes-rendus et critiques

<i>Ивана Ранковић Миладиновић</i>	Бранислав Цветковић: ТРСАТСКИ РЕЛИКВИЈАР: историја, епиграфика, иконографија .....	201
<i>Марија Драгишић</i>	Жижа Стојичић Драгићевић, НАРОДНО ГРАДИТЕЉСКО НАСЛЕЂЕ НА ПРОСТОРУ ОПШТИНА БУЈАНОВАЦ И ПРЕШЕВО .....	203
<i>Ана Радованац Живанов</i>	АРХИТЕКТУРА И ВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ У ЈУГОСЛОВЕНСКОМ КОНТЕКСТУ: 1918–1941 .....	204