

# Садржај/ Table des matières

## Расправе и студије/Traitées et études

<i>Гордана Милошевић</i>	Гробна архитектура у Улпијани код села Грачанице на Косову . . . . .	7
<i>Gordana Milošević</i>	Sepulchral Architecture in Ulpiana Near the Village of Gračanica in Kosovo . . . . .	22
<i>Милош Живковић</i>	Орнаменти Београдске Александриде . . . . .	23
<i>Miloš Živković</i>	Ornaments of the Belgrade Alexandrida . . . . .	41
<i>Тајјана Стародубцев</i>	Писани извори о црквама и манастирима подизаним или обнављаним у областима Лазаревића и Бранковића III Житија, животописи и описи преноса моштију . . . . .	43
<i>Tatjana Starodubcev</i>	Written Sources on the Churches and Monasteries Built or Restored in the Domains of the Lazarević and Branković Families III Lives, Biographies and Accounts of the Translation of Relics . . . . .	63
<i>Угљеша Војводић</i>	Црква Светог Јована у Савову код Студенице . . . . .	67
<i>Uglješa Vojvodić</i>	Church of St John at Savovo near Studenica . . . . .	84
<i>Миљана Мајић</i>	Две необјављене хоросне иконе попа Страхиње из Мораче . . . . .	87
<i>Miljana Matić</i>	Two Unpublished Horos Icons of Priest Strahinja from Morača . . . . .	100
<i>Мирослав Тимоџијевић</i>	Тема Христове посете дому Марте и Марије и њена рецепција у барокном верско-политичком програму Карловачке митрополије . . . . .	101
<i>Miroslav Timotijević</i>	The Theme of “Jesus Christ in the House of Marta and Mary” and Its Reception in the Baroque Religious and Political Programme of the Metropolitanate of Karlovci . . . . .	120
<i>Кристијина Милорадовић</i>	Представа Светог Арсенија Српског у пелиновском сликаном календару . . . . .	121
<i>Kristina Miloradović</i>	The Representation of St Arsenije of Serbia in the Painted Calendar at Pelinovo . . . . .	129
<i>Вук Даушовић</i>	Три престопа крста из ризнице манастира Грачанице . . . . .	131
<i>Vuk Dautović</i>	Three Altar Crosses from the Treasury of Monastery Gračanica . . . . .	145
<i>Марко Кајић</i>	Непозната графика Пећке патријаршије из 1856. године у цркви у Високом . . . . .	147
<i>Marko Katić</i>	An Unknown Engraving of the Patriarchate of Peć from 1856 in the Church at Visoko . . . . .	163

## Прилози/Contributions

<i>Вујадин Иванишевић</i> <i>Иван Бугарски</i>	Дигитална фотограметријска снимања античких и средњовековних локалитета у Србији . . . . .	165
<i>Vujadin Ivanišević</i> <i>Ivan Bugarski</i>	Digital Photogrammetric Surveys of Classical and Mediaeval Archaeological Sites in Serbia . . . . .	179
<i>Марина Бунарџић</i> <i>Радован Бунарџић</i>	Истраживања амама Голубачког града . . . . .	181
<i>Marina Bunardžić</i> <i>Radovan Bunardžić</i>	Explorations of the Turskih Bath in the Golubac Fortress . . . . .	201
<i>Маријана Марковић</i>	Тематски програм живописа у старој Богородичиној цркви у Подмаинама . . . . .	203
<i>Marijana Marković</i>	The Thematic Programme of the Wall Paintings in the Old Church of the Virgin at Podmaine . . . . .	215
<i>Ђорђе Мамула</i>	Спомен-костурница у Мачванском Прњавору . . . . .	217
<i>Đorđe Mamula</i>	Memorial Ossuary at Mačvanski Prnjavor . . . . .	229
<i>Јасмина Андоновић</i>	Гробница породице Поповић на Српском гробљу у Трсту	231
<i>Jasmina Andonović</i>	Tomb of the Popović Family in the Serbian Cemetery in Trieste	250
<i>Ненад Лајбенићергер, Владимир Џамић</i> <i>Ана Радованац Живанов</i>	Српски меморијали Првог светског рата у Чешкој и Словачкој . . . . .	253
<i>Nenad Lajbenšperger, Vladimir Džamić</i> <i>Ana Radovanac-Živanov</i>	Serbian Memorials of the First World War in the Czech Republic and Slovakia . . . . .	291
<i>Дејан Ристић</i>	О здању Народне библиотеке Србије на Косанчићевом венцу у Београду . . . . .	293
<i>Dejan Ristić</i>	The Building of the National Library of Serbia at Kosančićev Venac in Belgrade . . . . .	301

## Прикази и критике/Comptes-rendus et critiques

<i>Катјарина Лазаревић</i>	Драгица Премовић-Алексић, АРХЕОЛОШКА КАРТА НОВОГ ПАЗАРА, ТУТИНА И СЈЕНИЦЕ . . . . .	303
<i>Јасмина С. Ђирић</i>	Е. Касапова, АРХИТЕКТУРАТА НА ЦРКВАТА СВ. ДИМИТРИЈА – Марков манастир . . . . .	305
<i>Зоран Ракић</i>	Светлана Пејић, ЦРКВА СВЕТОГ НИКОЛЕ У НИКОЉЦУ .	306
<i>Ђорђе Ђекић</i>	Група аутора, ЦЕТИЊСКИ МОНАСТИР РОЂЕЊА ПРЕСВЕТЕ БОГОРОДИЦЕ 1484–2014 . . . . .	309
<i>Ана Радованац Живанов</i>	Јелена Тодоровић, Биљана Црвенковић, КАТАЛОГ ДРЖАВНЕ УМЕТНИЧКЕ КОЛЕКЦИЈЕ ДВОРСКОГ КОМПЛЕКСА У БЕОГРАДУ . . . . .	311