

# САОПШТЕЊА

## XV | 1983

### Чланци и расправе

*Бурђе Бошковић – Милка Чанак-Медић*  
Нека питања најстаријег раздобља  
Милешеве ----- 7

*Светлана Мојсиловић-Поповић*  
Истраживање средњовековног манастира - манастир Милешева----- 25

*Иван Ђорђевић*  
Представа Стефана Деачнског уз олтарску преграду у Дечанима ----- 35

*Радомир Николић*  
Када је подигнута и живописана Раваница ----- 45

*Гордана Цветковић-Томашевић*  
Улпијана, археолошка ископавања у седишту и јужном делу античког града ----- 67

*Ранко Финдрик*  
Увод у проучавање старих воденица ----- 95

*Миодраг Јовановић*  
Српска ликовна уметност и Русија крајем XIX и почетком XX века --- 119

*Владислав Ристић*  
Рестаурација Лазарице Пере Ј. Поповића из 1904 – 1908. године -- 129

### Articles et discussions

*Djurđje Bošković – Milka Čanak-Medić*  
A propos de la période la plus ancienne de Mileševa ----- 7

*Svetlana Mojsilović-Popović*  
Recherche sur le monastère médiéval de Mileševa ----- 25

*Ivan Djordjević*  
La représentation de Stefan Dečanski tout près de la cloison du sanctuaire à Dečani ----- 35

*Radomir Nikolić*  
Dates de la construction et de la décoration de Ravanica----- 45

*Gordana Cvetković-Tomašević*  
Ulpiana, fouilles archéologiques au centre et dans la partie méridionale de la ville antique----- 67

*Ranko Findrik*  
Introduction à la recherche sur les vieux moulins ----- 95

*Miodrag Jovanović*  
Les arts plastiques serbes et la Russie de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et du début du XX<sup>e</sup> ----- 119

*Vladislav Ristić*  
La restauration de Lazarica par Pera J. Popović de 1904 à 1908 ----- 129

## Прилози

*Радомир Станић*  
Зидно сликарство у околини Студе-  
нице ----- 147

*Александра Јуришић*  
Мотив волуте и розете на керамици  
са ужег подручја средњовековне  
Рашке ----- 181

*Милан Ивановић*  
Прилози о споменицима Метохије,  
Новобрдске Криве Реке, Сиринићке  
и Никшићке Жупе ----- 195

*Димитрије Мадас, Александар Гајић*  
Надгробне плоче и гробови ктито-  
ра цркве Богородице Пречисте  
комплексу Ждрела у Горњачкој  
клисури ----- 221

*Радомир Петровић*  
Откриће у Новој Павлици ----- 243

*Предраг Пајкић*  
Иконостас манастира Благовештења  
Рудничког ----- 249

*Слободан Милеуснић*  
Две иконе сликара Емануила  
Ламбардоса ----- 257

*Војислав Матић*  
Горња црква у Сремским  
Карловцима ----- 261

*Петар Момировић*  
Две Богородичине иконе српске  
православне цркве у Старим  
Бановцима ----- 285

*Драгутин Тошић*  
Михаило Валтровић као покретач  
идеје о оснивању Југословенске  
уметничке галерије ----- 297

## Contributions

*Radomir Stanić*  
Peinture murale dans les environs de  
Studenica ----- 147

*Aleksandra Jurišić*  
La volute et la rosette sur la céramique  
médiévale ----- 181

*Milan Ivanović*  
Contributions relatives aux monume-  
nts de la Metohija, de la Novobrska  
Kriva Reka et des joupas (cantons)  
de Sirinić et de Nikšić ----- 195

*Dimitrije Madas – Aleksandar Gajić*  
Dalles funéraires et tombes des  
ktitors de l'église de la Vierge Très  
Pure sur l'emplacement de la ville  
fortifiée de Ždrelo, dans le défilé  
de Gornjak ----- 221

*Radomir Petrović*  
Découverte à Nova Pavlica ----- 243

*Predrag Pajkić*  
Icinostase du monastère de l'Annonci-  
ation de Rudnik ----- 249

*Slobodan Mileusnić*  
Deux icônes du peintre Emanuil  
Lambardos ----- 257

*Vojislav Matić*  
L'église de Sremski Karlovci dédiée  
à la Présentation de la Vierge au  
temple ----- 261

*Petar Momirović*  
Deux icônes de la Vierge à l'église  
orthodoxe de Stari Banovci ----- 285

*Dragutin Tošić*  
Mihailo Valtrović, promoteur de la  
fondation d'une galerie d'art  
yougoslave ----- 297

*Бранко Вујовић – Миљан Стевчић*  
Стара чаршија у Бељини-----313

*Зоран Симић*  
Црква Светог арханђела Михаила  
у селу Бељини-----333

*Надежда Катанић*  
Теодосијев гроб-----343

*Миодраг Соколовић*  
Марићевића јаруга у Орашцу-----349

*Слободан Ненадовић*  
Нова зграда библиотеке манастира  
Хиландара -----355

## **Грађа и извештаји**

*Милорад Миљковић – Марко Брачић*  
Улпијана – нека нова запажања о  
западном градском бедуу -----369

*Срђан Ђурић*  
Археолошка истраживања при  
конзерваторским радовима 1980.  
у Гамзиграду -----373

*Миланка Миловић*  
Борачко гробље у црквеној порти у  
Великој Моштаници -----381

## **Критике и прикази**

*Срђан Ђурић*  
Светозар Радојчић, СРПСКА  
УМЕТНОСТ У СРЕДЊЕМ ВЕКУ.  
Уметност на тлу Југославије,  
Југославија – Београд, Спектар –  
Загреб, Прва књижевна комуна –  
Мостар, Београд, 1982, 73 стр. текста,  
81 фотографија у боји (Т. Velmans,  
Byzantinische Zeitschrift 63 (1970)--391

*Branko Vujović – Miljan Stevčić*  
L'ancienne rue du marché de  
Beljina -----313

*Zoran Simić*  
Saint-Archange-Michel de village  
de Beljina-----333

*Nadežda Katanić*  
Le tombeau de Teodosije-----343

*Modrag Sokovolić*  
Marićevića jaruga (le Ravin de Mari-  
ćević) à Orašac-----349

*Slobodan Nenadović*  
Nouvel édifice abritant le bibliothè-  
que du monastère Chilandar -----355

## **Matériaux et rapports**

*Milorad Miljković – Marko Bračić*  
Ulpiana – Nouvelles observations  
sur le rempart occidental de la cité---369

*Srdjan Djurić*  
Recherches archéologiques de 1980.  
à Gamzigrad, à l'occasin des travaux  
de conservation -----373

*Milanka Milović*  
Le cimetière d'anciens combattants  
dans la cour de l'église de Velika  
Moštanica -----381

## **Critiques et comptes-rendus**

*Светлана Мојсиловић-Поповић*  
АНТОЛОГИЈА ГРЧКЕ АРХИТЕ-  
КТУРЕ – Домаћа архитектура у  
Грчкој од XV до XX века. Издање  
Министарства за културу Грчке,  
уреднк Јордан Димакопулос,  
Атина 1981, стр. 72 текста + 357  
стр. прилога – цртежи и фотогра-  
фије + 141 стр. библиографских  
података -----404

*Радомир Станић*

Петар Миљковић-Пепек, ВЕЉУСА  
Скопје 1981. Посебна изданија  
на Одеението за научна дејност  
на Н.Н.С.Г. историја на уметноста  
со археологија при Филозофскиот  
факултет, књ. 1, стр. 320 + 17 табли  
колор илустрација + 77 црnobелих  
илустрација + 38 цртежа у тексту  
+ резиме на француском језику.---- 393

*Срђан Бурић*

Ђорђе Мано-Зиси, А Н Т И К А.  
Уметност на тлу Југославије,  
Југославија – Београд, Спектар –  
Загреб, Прва књижевна комуна –  
Мостар, Београд 1982, стр. 149+126  
илустрација у боји + 1 црно-бела + 7  
цртежа. ----- 398

*Радомир Станић*

Дејан Медаковић – Динко Давидов,  
СЕНТАНДРЕЈА. Југословенска  
Ревиија, Београд, 1982, стр. 196 +  
илустрације у тексту + 115 колор-  
фотографија -----400

*Гордана Марјановић-Вујовић*

Марко Поповић, БЕОГРАДСКА  
ТВРЂАВА. Археолошки институт,  
посебна издања књ. 18, Београд  
1982, стр. 215 + 82 цртежа и плана  
+ 53 фотографије + резиме на  
енглеском језику. ----- 406

*Срђан Бурић*

МАНАСТИР РАВАНИЦА. Спомени-  
ца о шестој стогодишњици, издње  
манастира Раванице, Београд 1981,  
стр. 264 +(4) + колор и црно-беле  
репродукције + 11 схема распореда  
живописа. ----- 412

*Доброслав Ст. Павловић*

М. Gschend – Fehlmann – R. Hunziker  
BALLENBERG. ----- 414