

# САОПШТЕЊА

## XIV | 1982

### Садржај

### Sommaire

#### Чланци и расправе

*Радомир Николић*  
О гробу Светог Саве у манастиру  
Милешеви ----- 7

*Милка Чанак-Медић*  
Из историје Ариља ----- 25

*Мирјана Шакота*  
Крст старца Нестора ----- 51

*Светлана Мојсиловић-Поповић*  
Манастир Трноша ----- 63

*Радомир Станић*  
Црква Свете Петке у Трнави код  
Рашке ----- 93

*Гордана Цветковић-Томашевић*  
Надживела представа сферног кос-  
моса на ранохришћанским куполама  
и подовима и на куполама средњо-  
вековних цркава византијског  
круга ----- 127

*Ранко Финдрик*  
О простору старе куће ----- 143

#### Прилози

*Радомир Петровић*  
Дионисијеве царске двери из 1564.  
године ----- 163

*Надежда Катанић*  
Учешће браће Стојана и Алексе  
Симића у културним прегнућима  
XIX века ----- 183

#### Articles et Discussions

*Radomir Nikolić*  
A propos du tombeau de saint Sava au  
Monastère Mileševa ----- 7

*Milka Čanak-Medić*  
A propos l'histoire d'Arlje ----- 25

*Mirjana Šakota*  
A propos d'une antiquité de Dečani peu  
connue – La croix du viellard Nestor - 51

*Svetlana Mojsilović-Popović*  
Le monastère Tronoša ----- 63

*Radomir Stanić*  
Sainte-Parascève de Trnava, près  
Raška ----- 93

*Gordana Cvetković-Tomašević*  
Survivances de la représentation du  
cosmos sphérique sur les coupoles  
et paverments paléochrétiens et  
sur les coupoles médiévales Serbes -- 127

*Ranko Findrik*  
A propos de l'organisation de l'espace  
dans les vieilles maisons rurales ----- 143

#### Appendices

*Radomir Petrović*  
La porte royale faite par Dionisije  
en 1564. ----- 163

*Nadežda Katanić*  
La participation des frères Stojan et  
Aleksa Simić aux initiatives cultu-  
relles du XIX<sup>e</sup> siècle ----- 183

*Надежда Пешић-Максимовић*  
Богатство облика народног гра-  
ђења у југоисточној Србији ----- 201

## **Грађа и извештаји**

*Борђе Митровић*  
О ликовним и писаним документима  
пронађеним у пећини "Испосници"  
на Расу ----- 221

*Часлав Јордовић – Млађан Цуњак*  
Некропола цркве Св. Ахилија у  
Арилју ----- 231

*Гордана Симић*  
Српска војничка гробља из Првог  
светског рата у Бизерти и Мензел-  
Бургиби у Тунису ----- 243

## **Реферати**

*Доброслав Ст. Павловић*  
Земљотреси и споменици културе  
у Југославији током векова----- 257

*Иван Здравковић*  
Споменици културе и туризам ----- 263

## **Критике и прикази**

*Срђан Бурић*  
Age of Spirituality  
Late Antique and Early Christian  
Art, Third to Seventh Century Edited  
by Kurt Weitzmann The Metropo-  
litan Museum of Art,  
New York  
Published in association with Princ-  
eton University Press New York  
1979----- 269

*Nadežda Pešić-Maksimović*  
La richesse des formes d'archite-  
cture populaire dans le sud-est de  
la Serbie ----- 201

## **Matériels et rapports**

*Dorđe Mitrović*  
Les documents plastiques et écrits  
découverts dans la caverne dite  
»ermitage«, dans le site de Ras ----- 221

*Časlav Jordović – Mlađan Cunjak*  
Le nécropole de Saint-Achillie à  
Arlje et les produits mobiles des  
fouilles----- 231

*Gordana Simić*  
Les cimetières militaires serbes de la  
Première guerre mondiale à Bizerste et  
à Menzel-Bourguiba en Tunisie ----- 243

## **Communiqués**

*Dobroslav St. Pavlović*  
Les séismes et les monuments cultu-  
rels de la Yougoslavie ----- 257

*Ivan Zdravković*  
Les monuments culturels et le  
tourisme ----- 263

## **Critiques et comptes-rendus**

*Srđan Đurić*  
Age of Spirituality  
Late Antique and Early Christian  
Art, Third to Seventh Century Edited  
by Kurt Weitzmann Teh Metropo-  
litan Museum of Art,  
New York  
Published in association with Princ-  
eton University Press New York  
1979----- 269

*Радомир Станић*  
Светислав Мандић, ЧРТЕ И РЕЗЕ.  
Фрагменти старог именика. Београд,  
Слово љубве, 1981 -----271

*Гордана Цветковић-Томашевић*  
Rapports présentes au X<sup>e</sup> congrès  
Internatinal d'arcéologie chrétienne  
(Зборник реферата поднетих на  
X-ом Међународном конгресу  
Хришћанске археологије), Thessalo-  
nique 1980, 1 – 570-----275

*Радомир Станић*  
Дејан Медаковић, Српска уметност  
у XVIII веку, Београд, Српска књи-  
жевна задруга, 1980. -----282

*Радомир Станић*  
Хивзија Хасандедић, Споменици  
културе турског доба у Мостару,  
Сарајево, "Веселин Маслеша",  
Библиотека "Културно наслеђе"  
1980-----286

*Зорица Ивковић*  
Гојко Суботић, Охридска сликарска  
школа XV века, Београд – Институт  
за историју уметности, Охрид – Завод  
за заштита на спомениците на култу-  
рата и Народен музеј, 1980-----288

*Владислав Ристић*  
Цветан Грозданов, Охридско зидно  
сликарство XIV века, Београд –  
Институт за историју уметности,  
Охрид – Завод за заштита на  
спомениците на културата и  
Народен музеј, 1980-----290

*Радомир Станић*  
Светислав Мандић, ЧРТЕ И РЕЗЕ.  
Фрагменти старог именика. Бео-  
град, Слово љубве, 1981 -----271

*Гордана Цветковић-Томашевић*  
Rapport présentés au X<sup>e</sup> congrès  
Interntional d'archéologie chrétienne,  
Thessalonique 1980, 1 – 570 -----275

*Радомир Станић*  
Дејан Медаковић, Српска уметност  
у XVIII веку. Београд, Српска  
књижевна задруга, 1980. -----282

*Радомир Станић*  
Хивзија Хасандедић, Споменици  
Кулутре турског доба у Мостару,  
Сарајево, "Веселин Маслеша",  
библиотека"Културно наслеђе",  
1980-----286

*Зорица Ивковић*  
Гојко Суботић, Охридска сликарска  
школа XV века, Београд- Институт  
за историју уметности, Охрид – Завод  
за заштита на спомениците на култу-  
рата и Народен музеј, 1980. -----288

*Владислав Ристић*  
Цветан Грозданов, Охридско зидно  
Сликарство XIV века, Београд, -  
Институт за историју уметности,  
Охрид – Завод за заштита на споме-  
ниците на културата и Народен  
музеј, 1980 -----290