

САОПШТЕЊА

XXII - XXIII | 1990 – 1991

Садржај

Sommaire

Расправе и студије

Миша Ракоција
Црква у Горњем Матејевцу код
Ниша ----- 7

Бранислав Тодић
Иконографска истраживања жичких
фресака XIII века ----- 25

Евангелина Хаџитрифонос
Приступ типологији петокуполних
цркава у византијској архитектури - 41

Гордана Симић
Палата Голубачког града ----- 77

Прилози

Оливера Кандић
Гробна обележја у цркви манастира
Милешеве ----- 103

Емина Зечевић
Ископавање гробнице краља
Владислава ----- 113

*Србољуб Живановић и
Војислав Летић*
Мошти српског краља Св. Владисла-
ва Немањића ----- 127

Ранко Финдрик
Где се налазила стара манастирска
трпезарија у Пећкој Патријарши-
ји ----- 131

Traité et études

Miša Rakocija
Eglise de Gornji Matejevac, près de
Niš ----- 24

Branislav Todić
Recherches iconographiques sur les
fresques du XIII^e siècle au monastère
de Žiča ----- 39

Evagelina Hadžitrifonos
Approche de la typologie des églises
à cinq coupoles dans l'architecture
byzantine ----- 75

Gordana Simić
Le palais de la forteresse de
Golubac ----- 100

Contributions

Oliver Kandić
Signes funéraires dans l'église du
monastère de Mileševa ----- 111

Emina Zečević
Mise su jour du caveau du roi
Vladislav ----- 125

*Srboljub Živanović et
Vojislav Letić*
Les reliques du roi serbe saint
Vladislav Nemanjić ----- 129

Ranko Findrik
Ou se trouvait l'ancien réfectoire au
siège du Patriarcat de Peć ----- 157

Гордана Цветковић Томашевић
Бела црква у Карану – маузолеј
жупана Брајана – Археолошка
ископавања у цркви 1975. год. ---- 159

Димитрије Мадас
Сребрни прстен рудничког власте-
лина Николе Косјера----- 177

Срђан Бурић, Светлана Пејић
Божидар Крстановић и
Синиша Темерински
Споменици у сливу Студенице----- 183

Слободан М. Ненадовић
Игуменарија манастира Хиландара
пре и после пожара 1711. године -- 227

Светлана Пејић
Царске двери из Стјеника ----- 249

Драгиша Милосављевић
Непознате цркве брвнаре у
околини Прибоја----- 257

Евгеније Хошовски
Први палеодемографски резултати
о античком Виминацијуму ----- 273

Критике и прикази

Брана Стојковић Павелка
Homes et richesses dans l'Empire
byzantin, IV^e – VII^e siècle, réalités
byzantines, éditions P. Lethelleux,
Paris, 1989, стр. 313. табли са
црно/белим фотографијама XVI. --- 279

Gordana Cvetković-Tomašević
Bela crkva karanska (Église Blanche de
Karan) – maousolée du joupан Braïan –
Fouilles archéologiques de 1975. --- 176

Dimitrije Madas
La tombe et la bague du noble Nikalас
Kosier----- 181

Srđan Đurić, Svetlana Pejić, Božidar
Krstanović et Siniša Temerinski
Les Monuments du bassin de la
Studenica----- 224

Slobodan M. Nenadović
Higouménarie du monastère de
Chilandar avan et après l'incendie de
l'année 1711. ----- 247

Svetlana Pejić
La porte royale du monastère de
Stjenik ----- 256

Dragišа Milosavljević
Eglises en bois inconnues des
Environs de Priboj----- 272

Evgenije Hošovski
First palaeodemographic result of
antique Viminacium ----- 278

Critiques et comptes-rendus

Радомир Станић
СТУДЕНИЦА И ВИЗАНТИЈСКА
УМЕТНОСТ ОКО 1200. ГОДИНЕ
Зборник реферата са Међународног
научног скупа поводом 800-година
манастира Студенице и стогодишњи-
це САНУ одржаног септембра 1986.
године у Београду и Студеници,
Београд, Српска академија наука и
уметности – Научни скупови,
књ. XLI , Одељење историјских
наука, књ. 11, 1988, стр. 570 плус
493 цртежа, црно-белих и колор
илустрација. Уредник: Војислав
Кораћ, дописни члан САНУ ----- 281

Светлана Поповић
Милка Чанак-Медић
„АРХИТЕКТУРА НЕМАЊИНОГ
ДОБА II , - Цркве у Полимљу и
на Приморју“, Споменици српске
архитектуре средњег века, Корпус
сакралних грађевина, Београд 1989.
Издавач Републички завод за
заштиту споменика културе
Србије. 262. стр. текста на српско-
хрватском и француском језику
са 506 илустрација – цртежа и
фотографија у црно-белој техници
и индексом -----288

Милка Чанак-Медић
Слободан Ђурчић, „ГРАЧАНИЦА
- историја и архитектура“, Београд,
Приштина, 1988, 162 стр. текста +
95 стр. илустрација. -----291

Срђан Бурић
Бранислав Тодић, „ГРАЧАНИЦА
- сликарство“, издавач „Просвета“
и „Јединство“ Београд – Приштина
1988, 274 стр. текста, 31 колор,
146 црно/белих фотографија и 27
цртежа -----295

Сања Кесић
„ДЕЧАНИ И ВИЗАНТИЈСКА УМЕТ-
НОСТ СРЕДИНОМ XIV ВЕКА“–
Међународни скуп поводом 650-
година манастира Дечани, септембар
1985, САНУ Научни скупови
књ. XLIX, Одељење историјских
наука књ. 13, уредник Војислав Ј.
Ђурић; САНУ и НИРО „Јединство“
Приштина (Београд 1989); 446
стр. текста, 460 црно/белих фото-
графија и цртежа, 37 фотографија
у боји -----298

Сретен Петковић
Динко Давидов, „СПОМЕНИЦИ
БУДИМСКЕ ЕПАРХИЈЕ“, Београд
1990. Републички завод за заштиту
споменика културе Србије, „Прос-
вета“, Балканолошки институт
САНУ, и Матица српска, Нови
Сад. 248 стр. текста илустрованих
црно/белим прилозима (цртежи
архитектуре, гравире, шеме иконо-
стаса + 89 црно/белих илустрација
на кунстдруку и 36 колора.
Резиме на намачком и енглеском
језику. Регистри -----301