

РЕПУБЛИЧКИ ЗАВОД ЗА ЗАШТИТУ СПОМЕНИКА КУЛТУРЕ - БЕОГРАД
Ул. Радослава Грујића бр. 11 Београд

ЈАВНА НАБАВКА РАДОВА

**Конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине
цркве у манастиру Студеница**

ЈАВНА НАБАВКА бр. 1.3.1 –оп/19

март 2019. године

На основу чл. 32. и 61. Закона о јавним набавкама („Сл. гласник РС” бр. 124/12, 14/15 и 68/15, у даљем тексту: Закон), чл. 2. Правилника о обавезним елементима конкурсне документације у поступцима јавних набавки и начину доказивања испуњености услова („Службени гласник РС”, бр. 86/15), Одлуке о покретању поступка јавне набавке број 10-20/2019 од 28.02.2019. године и Решења о образовању комисије за јавну набавку број 10-20/2019-1 од 28.02.2019. године, припремљена је:

КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

у отвореном поступку за јавну набавку конзерваторско рестаураторских радова на
зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница,
ЈН бр. 1.3.1 –оп/19

ЈН бр. 1.3.1 –оп/19

Конкурсна документација садржи:

<i>Поглавље</i>	<i>Назив поглавља</i>	<i>Страна</i>
I	Општи подаци о јавној набавци	3
II	Подаци о предмету јавне набавке	4
III	Технички опис радова	5
IV	Услови за учешће у поступку јавне набавке из чл. 75. и 76. Закона и упутство како се доказује испуњеност тих услова	9
V	Упутство понуђачима како да сачине понуду	16
VI	Критеријуми за доделу уговора	24
VII	Обрасци који чине саставни део понуде	26
VIII	Модел уговора	39
IX	Техничка документација	48

I ОПШТИ ПОДАЦИ О ЈАВНОЈ НАБАВЦИ

1. Подаци о наручиоцу

Наручилац: Републички завод за заштиту споменика културе-Београд

Адреса: Београд, Ул. Радослава Грујића бр.11

ПИБ 100291710,

Матични број 07010028

Шифра делатности: 91.03

Интернет страница: www.heritage.gov.rs

2. Врста поступка јавне набавке

Предметна јавна набавка се спроводи у отвореном поступку, у складу са Законом и подзаконским актима којима се уређују јавне набавке.

3. Предмет јавне набавке

Предмет јавне набавке бр. 1.3.1–оп/19 је извођење конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница

4. Циљ поступка

Поступак јавне набавке се спроводи ради закључења уговора о јавној набавци.

5. Лица за контакт

Јелена Божић

Стојанка Самарџић

тел. 011/2451-642, факс 011/344-1430 и

sekretarijat@heritage.gov.rs

II ПОДАЦИ О ПРЕДМЕТУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ

1. Предмет јавне набавке

Предмет јавне набавке бр. 1.3.1–оп/19 је извођење конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница

OPH: 45262710 Радови на обнављању фрески
IA41 Рестаурација

Врста и опис предмета јавне набавке саставни је део конкурсне документације.

III ТЕХНИЧКИ ОПИС РАДОВА

1. Технички опис радова:

У оквиру конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве манастира Студеница предвиђени су радови на следећим зидним површинама:
Наос, подкуполни простор и западни трапез, западни зид:

- II зона Св.Јован(16.век),Распеће(1208/9.г) ; III зона Васкрсење Лазарево, Цвети; IV зона (16.век) Анђео великог савета
- јужни пиластр, прва зона, Богородица Студеничка, Св.Сава Освештани, Св. Јоасаф, око 6м², северни зид, северни пиластр, прва зона, Св.Јован Крститељ , око 2м²
- купола, пандантифи, вишеслојни фрагменти испод прозора куполе, шест фрагмената површине око 4м²,

Конзерваторско рестаураторски радови на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница изводе се у следећим фазама:

1. МОНТАЖА И ДЕМОНТАЖА ГРАЂЕВИНСКЕ СКЕЛЕ
2. ФИЗИЧКО ХЕМИЈСКЕ И МИКОЛОШКЕ АНАЛИЗЕ
3. КОНЗЕРВАТОРСКИ РАДОВИ НА СЛИКАРСТВУ
4. РЕСТАУРАТОРСКИ РАДОВИ НА СЛИКАРСТВУ
5. ИЗРАДА ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

Кратак опис радова:

Консолидација оштећења, инјектирање раслојених делова малтера, припрема за пломбирање и пломбирање живописа. Фиксирање критичних и нестабилних делова живописа, уклањање старог украсног малтера - ослобађање ивица живописа, инјектирање потклобучења, фиксирање сликаног слоја, фиксирање растресених новооткривених делова живописа, уклањање наслага соли и чађи са осликаних површина; чишћење полихромних камених површина на венцу куполе у деловима где камени венац додирује или се налази испод нивоа зидног сликарства у оквиру оштећења уз бордуру фресака; обрада оштећења и постављање вишеслојних пломби на живопису, припрема за ретуш и постављање ретуша на живопису.

Детаљан опис радова у свакој наведеној фази је дат у одељку VII конкурсне документације, поглавље 5) : опис предмета јавне набавке.

Понуђачи могу да изврше увид у „Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница“, у просторијама Републичког завода за заштиту споменика културе – Београд. Јавити се мр Стојанки Самарџић, конзерватору-рестауратору саветнику или Војину Николићу, руководиоцу одељења за сликарство и физичко-хемијску лабораторију, тел.: 011/2451-642.

У циљу прецизнијег сачињавања понуде пожељан је увид у простор на коме ће се изводити конзерваторско рестаураторски радови.

2. Општи услови:

- Изабрани понуђач је дужан да се придржава достављене документације, техничког описа радова и јединичних цена за ставке предвиђене понудом.
- За све евентуалне измене и додатне радове изабрани понуђач је у обавези да добије сагласност Наручиоца.
- Радови се морају изводити у складу са свим законом предвиђеним прописима, стручном радном снагом наведеном у понуди уз обезбеђену заштиту на раду предвиђену законом.
- Радови морају бити окончани у року од 180 дана од дана увођења у посао од стране Наручиоца.
- Радно време у објекту мора бити усклађено у договору са надзорним органом и управом Манастира Студеница. Нерадни дани су црквени празници и они празници када се обележавају храмовне славе. Радно време не може бити у току литургије, а радови у току дана могу бити прекинути на захтев игумана или управе манастира у случају раније планираних догађаја који ће се одржати у цркви. Сваки боравак екипе у оквиру зидина манастира након затварања капије мора се пријавити управи манастира.
- Наручилац уступа изабраном понуђачу андроид апликацију COREDO за мапирање оштећења и интервенција.
- Свака фаза радова мора бити детаљно пропраћена photo, видео и графичком документацијом уз договор са лицем које надзире извођење радова.
- Детаљно мапирање оштећења на затеченом стању и свих изведених интервенција мора бити унето у андроид апликацију COREDO. Део података може бити обрађен и у неком сличном програму у договору са надзором.
- Понуђач се обавезује да резултате истраживања, податке о радовима и прикупљену документацију неће да злоупотреби и употреби за потребе личне промоције и стицања добити.
- Резултати истраживања као и сва документација настала у току извођења радова који су предмет ове јавне набавке је власништво Републичког завода за заштиту споменика културе – Београд и као таква не сме се објављивати у средствима јавног информисања, на социјалним мрежама, у публикацијама, или промовисати на било који други начин без писменог пристанка и одобрења Републичког завода за заштиту споменика културе – Београд.
- Изјаве за медије може да даје искључиво стручно лице Републичког завода за заштиту споменика културе – Београд. По потреби изјаву може да да и представник изабраног понуђача ако је претходно о томе обавестио Републички завод за заштиту споменика културе – Београд и добио писмено одобрење.
- Рок за достављање детаљног извештаја о раду и целокупне текстуалне, photo, видео и графичке документације је 30 дана од завршетка радова.

3. Обавезна методологија:

1. Конзерваторско-рестаураторски радови на зидном сликарству

- **фиксирање пулверзација бојеног слоја:** 5-15 % водени раствор акрилних везива (Primal AC 35, Primal AC33 ; Movilith DM 6.
- **превентивно обезбеђивање растрешених делова живописа:** фластери од медицинске памучне газе и карбоксиметилцелулоза као лепак; обавезна предходна провера стабилности бојеног слоја на третман водом; уколико је нестабилан предходно фиксирање Paraloid B72/ 2-5% у ацетону.
- **фиксирање раслојеног малтера:** 15 % водени раствор ледана (Ledan TB1, произвођач Kremer, Germany; хидраулични креч) или 8-10% водени раствор акрилних везива (Primal AC 35, Primal AC33);
- **инјектирање подклобучења:** 20-35 % водени раствор ледана (Ledan TB1, произвођач Kremer, Germany; хидраулични креч)
- **уклањање композитних наслага на површини зидних слика:** комбинација механичког и хемијског поступка, размекшавање дестилованом, водом-хируршки скалпел, стаклена влакна (Faber-Castel glass fibre eraser pen), Моров раствор или Паста Мора. Обавезне временски одређене парцијалне пробе деловања. Обавезна је консултација са лицем које надзире радове.
- **уклањање композитних наслага са полихромних мермерних елемената:** на местима где камени венац додирује или се налази испод нивоа зидног сликарства, а где постоје дубока оштећења фреско малтера која су консолидована и санирана прошле сезоне потребно је пре завршног пломбирања и ретуша обавити чишћење композитних наслага на камену. Уклањање композитних наслага са полихромних мермерних елемената извршити комбиновањем механичких и хемијских метода, у зависности од врсте и степена запрљаности, уз посебан опрез и заштиту ради очувања бојених трагова на мермерним венцима, као и обавезну употребу посебно прилагођене заштитне конструкције за фресаке које се налазе непосредно испод венца. Механичко чишћење вршити кварцним песком гранулације до максимално 125 микрона, који се састоји од 99,5% SiO₂, употребом четки и ручних прскалица за воду којом се испирају очишћене површине, док за уклањање хемијским путем могу користити МОРОВ РАСТВОР или засићен раствор амонијум бикарбоната у карбоксиметил целиулози или целиулозној пулпи, уз пажљиво ручно испирање. Уколико се не добије задовољавајући резултат, могу се користити методе чишћења ласером или ултразвуком, уз посебан опрез и заштиту ради очувања бојених трагова на мермерним венцима, као и обавезну употребу посебно прилагођене заштитне конструкције за фресаке које се налазе непосредно испод венца.
- **Пломбирање зидних слика:** креч стар мин.5 година са додатком пуниоца (песак из мајдана Ђаково и мермерни гриз); доњи слојеви са песком крупније гранулације, завршни слојеви од ситнијег песка и мермерног гриза; постављање пломби искључиво у оквиру постојећег оштећења, по већ утврђеном методу;
- **Постављање завршног слоја ретуш пломби на зидну слику:** постепено грађење површине чија текстура мора да буде усклађена са текстуром зидне слике. Пломба мора у потпуности да прати ивицу оштећења по облику, а да је у нивоу са околним оригиналним фреско малтером. Забрањено је нивелисање неравнина на оригиналном бојеном слоју.

- **Завршна обрада пломби на зидним сликама:** у складу са околним површинама сликарства. Изолација пломби акрилном емулзијом и акрилном препаратуром у танком слоју. (Primal AC 35, Primal AC33); Овај поступак омогућава постављање адекватних лазурима грађених ретуша који се могу једноставно уклонити а да се не оштећује малтерна пломба. На местима где је видљиво више слојева сликарства из различитих периода обавезна је консултација са лицем које надзире радове.
- **Реконструкција недостајућих површина зидним сликама:** тонирање у складу са околним простором; на местима где постоји доволно података за реконструкцију ретуш ће бити изведен техником акварела; акварел боје "Schminke" или ``Windsor&Newton``; Ретуш акварелима квалитета 3-5*, тачкасто лазурним слојевима постепено засићивање површине следећим поступком: засићен тамнији лазур преко светлијег лазура и то ислучиво на пломбираним изолованим површинама. Строго су забрањене интервенције бојом на било којој оригиналној површини, без обзира на њену очуваност. Током ретуша водити рачуна о ефектима метамеризма и посебним поступцима ускладити реконструкције површине са оригиналом. У зонама где се површине из различитих периода додирују грађени вишеслојни комплекс са оштећењима, принцип дистинктабилности мора бити задовољен тако да се јасно види граница између два периода сликарства, а да се истовремено не ремети итегритет дела и не омета визуелни утисак са уобичајене удаљености. Обавезна је консултација са лицем које надзире радове.
- **Фиксирање ретуша на зидним сликама** са етил метакрилат кополимер у алкохолу, диацетон алкохолу или ацетону, (Paraloid B72/ или B67 конц. 2-5%).
- **Израда калка композиција:** постављање мелинекс фолије преко композиције након фиксирања нестабилних зона малтера и бојеног слоја. Прецртавање основног цртежа 1:1 црним фломастером за цртање по стаклу. Скенирање калкова, склађиштење података у размери 1:1 и умањивање фајлова ради лакше обраде за документацију.
- **Обрада документације:** Појединачно дневно бележење свих интервенција које води сваки члан екипе, текстуално и уз помоћ шематских приказа, штампаног цртежа или фотографије. Фотографисање површина зидне слике пре почетка радова, у току радова, после радова. Вођење дневника радова у који се уносе информације о свим предузетим поступцима са рецептуром и временом које је било потребно да се изведу. Обрада и уобличавање дневника и цртежа у јединствен приказ интервенција у програму COREDO, Word, AutoCAD.

НАПОМЕНА: Сви горе наведени поступци се спроводе према динамици коју одређује и одобрава лице које врши конзерваторски надзор радова на сликарству.

Изабрани понуђач под материјалном и моралном одговорношћу приhvата обавезу да реализује предметне радове у складу са техничким описом, општим условима и обавезном методологијом.

Датум

Печат и потпис овлашћеног лица понуђача

IV УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛ. 75. И 76. ЗАКОНА И УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ ТИХ УСЛОВА

1. УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛ. 75. ЗАКОНА

1.1. Право на учешће у поступку предметне јавне набавке има понуђач који испуњава **обавезне услове** за учешће у поступку јавне набавке дефинисане чл. 75. и 76. Закона, и то:

- 1) Да је регистрован код надлежног органа, односно уписан у одговарајући регистар (*чл. 75. ст. 1. тач. 1) Закона*);
- 2) Да он и његов законски заступник није осуђиван за неко од кривичних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре (*чл. 75. ст. 1. тач. 2) Закона*);
- 3) Да је измирио доспеле порезе, доприносе и друге јавне дажбине у складу са прописима Републике Србије или стране државе када има седиште на њеној територији (*чл. 75. ст. 1. тач. 4) Закона*);
- 4) Понуђач је дужан да при састављању понуде изричito наведе да је поштовао обавезе које произлазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине и да нема забрану обављања делатности која је на снази у време подношења понуде (*чл. 75. ст. 2. Закона*).

1.2. Понуђач који учествује у поступку предметне јавне набавке, мора испунити **додатне услове** за учешће у поступку јавне набавке, дефинисане чл. 76. Закона, и то:

1) **Финансијски капацитет:**

Да понуђач у последњих годину дана није био у блокади.

2) **Пословни капацитет:**

а) Да понуђач поседује важеће сертификате менаџмента квалитета, и то:
ISO 9001 или одговарајући.

б) Да је понуђач извео конзерваторско рестаураторске радове на сликарству на културним добрима од изузетног значаја за Републику Србију у периоду од претходних пет година (2014. 2015., 2016. ,2017. и 2018. година). Потребне су најмање две референце на два различита културна добра.

в) Да је понуђач извео конзерваторско рестаураторске радове на камену и каменој пластици на културним добрима од изузетног значаја за Републику Србију у периоду од претходних пет година (2014. 2015., 2016. ,2017. и 2018. година). Потребне су најмање две референце на два различита културна добра.

3) Кадровски капацитет:

А) Да има радно ангажована, по било ком основу, лица која ће чинити стручну екипу која ће изводити **сликарске радове**. Стручна екипа треба да се састоји од руководиоца и чланова са следећим квалификацијама:

1) руководилац стручне екипе мора имати звање једне од високообразовних установа у области конзервације и рестаурације, са истукством у струци као и у руковођењу и организацији конзерваторско рестаураторских радова на сликарству на споменицима културе у земљи или иностранству најмање 10 година. Такође, мора имати истукство у конзерваторско-рестаураторским радовима на сликарству на средњовековном малтеру на носачу из XII века до XIII века најмање 3 године.

2) Остали чланови стручне екипе морају бити:

- За радове чишћење композитних наслага на сликарству, ретуш: најмање један стручњак који мора имати звање једне од високообразовних установа у области конзервације и рестаурације, са истукством у конзерваторско-рестаураторским радовима на сликарству на средњовековном малтеру на носачу из XII века до XIII века најмање 2 године.
- за радове чишћење полихромне камене пластике најмање два стручњака и то:

- најмање један стручњак који мора бити дипломирани конзерватор – рестауратор или дипломирани вајар, са истукством у конзерваторско-рестаураторским радовима на камену од најмање 9 месеци и истукством у конзерваторско-рестаураторским радовима на сликарству од најмање 10 месеци, стечено ангажовањем у оквиру екипа установа заштите непокретног културног наслеђа.
- најмање један стручњак, који мора бити дипломирани конзерватор – рестауратор или дипломирани вајар, са истукством у конзерваторско-рестаураторским радовима на камену од најмање 2 месеца, стечено ангажовањем у оквиру екипа установа заштите непокретног културног наслеђа.

- За радове инјектирања и консолидација фреско малтера, припрема пломби, ретуш, израда пратеће документације потребно је најмање седам стручњака који морају имати звање једне од високообразовних установа у области конзервације и рестаурације, од тога:

- најмање један стручњак са истукством у конзерваторско-рестаураторским радовима на сликарству на средњовековном малтеру на носачу из XIIв. до XIIIв од најмање 5 месеци;
- најмање три стручњака са истукством у конзерваторско-рестаураторским радовима на сликарству на средњовековном малтеру на носачу из XIIв. до XIIIв. од најмање 2 месеца;
- најмање два стручњака који су обавили стручну праксу у институцији која се бави заштитом културног наслеђа;

- најмање један стручњак са истукством у конзерваторско-рестаураторским радовима на сликарству на средњовековном малтеру чији је носач из XII.в. до XIII в. од најмање 1 године.

Напомена: Понуђач не може ангажовати иста лица у два или више поступака јавних набавки конзерваторско рестаураторских радова који се воде у исто време код овог наручиоца. Такође, иста лица се не могу бити истовремено приказана у понудама два или више понуђача који учествују у истом поступку јавне набавке конзерваторско рестаураторских радова код овог наручиоца. Уколико то буде случај, понуде ће бити оцењене као неприхватљиве.

4) **Технички капацитет:**

Да понуђач у моменту подношења понуде располаже (у својини, по основу уговора о закупу, лизингу, пословно - техничкој сарадњи и сл.) са најмање 500m² цевасте скеле

- 1.3.** Уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем, у складу са чланом 80. Закона, подизвођач мора да испуњава обавезне услове из члана 75. став 1. тач. 1) до 4) и члана 75. став 2. Закона.
- 1.4.** Уколико понуду подноси група понуђача, сваки понуђач из групе понуђача, мора да испуни обавезне услове из члана 75. став 1. тач. 1) до 4) и члана 75. став 2. Закона, а додатни услов испуњавају заједно.

2. УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ УСЛОВА

Понуђач у поступку јавне набавке мора доказати:

- да је регистрован код надлежног органа, односно уписан у одговарајући регистар;

Доказ за правно лице:	Извод из регистра Агенције за привредне регистре, односно извод из регистра надлежног Привредног суда;
Доказ за предузетнике:	Извод из регистра Агенције за привредне регистре, односно из одговарајућег регистра;

- да понуђач и његов законски заступник није осуђиван за неко од кривичних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре;

Доказ за правно лице:	1) Извод из казнене евиденције, односно уверење Основног суда на чијем подручју се налази седиште домаћег правног лица, односно седиште представништва или огранка страног правног лица, којим се потврђује да правно лице није осуђивано за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре. <u>Напомена:</u> Уколико уверење Основног суда не обухвата податке из казнене евиденције за кривична дела која су у надлежности редовног кривичног одељења Вишег суда, потребно је поред уверења Основног суда доставити и уверење Вишег суда на чијем подручју је седиште домаћег правног лица, односно седиште представништва или огранка страног правног лица, којим се потврђује да правно лице није осуђивано за кривична дела против привреде и кривично дело примања мита; 2) Извод из казнене евиденције Посебног одељења за организовани криминал Вишег суда у Београду, којим се потврђује да правно лице није осуђивано за неко од кривичних дела организованог криминала; 3) Извод из казнене евиденције, односно уверење надлежне полицијске управе МУП-а, којим се потврђује да законски заступник понуђача није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре и неко од кривичних дела организованог криминала (захтев се може поднети према месту рођења или према месту пребивалишта законског заступника). Уколико понуђач има више законских заступника дужан је да достави доказ за сваког од њих.
Доказ за предузетнике и за физичко лице:	Извод из казнене евиденције, односно уверење надлежне полицијске управе МУП-а, којим се потврђује да није осуђиван за неко од кривичних дела као члан организоване

	кriminalne grupe, da nije osuđivan za kriminalna dela protiv privrede, kriminalna dela protiv životne sredine, kriminalno delo primaња или давања мита, кriminalno delo prevare (захтев се може поднети према месту рођења или према месту пребивалишта).
--	---

Доказ не може бити старији од 2 месеца пре отварања понуда.

3. да је измирио доспеле порезе, доприносе и друге јавне дажбине у складу са прописима Републике Србије или стране државе када има седиште на њеној територији;

Доказ за правно лице:	Уверења Пореске управе Министарства финансија да је измирио доспеле порезе и доприносе и уверења надлежне локалне самоуправе да је измирио обавезе по основу изворних локалних јавних прихода;
Доказ за предузетнике:	Уверења Пореске управе Министарства финансија да је измирио доспеле порезе и доприносе и уверења надлежне управе локалне самоуправе да је измирио обавезе по основу изворних локалних јавних прихода;
Доказ за физичко лице:	Уверења Пореске управе Министарства финансија да је измирио доспеле порезе и доприносе и уверења надлежне управе локалне самоуправе да је измирио обавезе по основу изворних локалних јавних прихода;

Доказ не може бити старији од 2 месеца пре отварања понуда

4. да је поштовао обавезе које произилазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине и да нема забрану обављања делатности која је на снази у време подношења понуде

Доказ за правно лице:	
Доказ за предузетнике:	Попуњена, потписана и оверена Изјава од стране понуђача која је саставни део конкурсне документације
Доказ за физичко лице:	

5. Да располаже финансијским капацитетом описаним у поглављу IV, (услови за учешће у поступку јавне набавке) тачка 1.2. овог одељка конкурсне документације – додатни услов

Доказ:	Потврда Народне банке Србије да понуђач у последњих годину дана, рачунајући од дана објављивања јавне набавке, није био неликвидан
---------------	--

6. Да располаже пословним капацитетом описаним у поглављу IV, (услови за учешће у поступку јавне набавке) тачка 1.2. овог одељка конкурсне документације – додатни услов

Доказ:	1) фотокопија сертификата ISO 9001 или одговарајући; 2)изјава сачињена на меморандуму са називима наручилаца и периодом у коме су радови изведени, потписана од стране одговорног лица понуђача и оверена печатом (референц листа), која треба да садржи најмање две референце и 3) фотокопије уговора и окончаних ситуација за радове наведене у изјави.
---------------	---

7. Да располаже кадровским капацитетом описаним у поглављу IV, (услови за учешће у поступку јавне набавке) тачка 1.2. овог одељка конкурсне документације – додатни услов

Доказ:	- Списак стручних лица са траженим квалификацијама, потписан од стране одговорног лица понуђача и оверен печатом; - Фотокопија дипломе или уверења о дипломирању за лица наведена у списку. - Потврда о радном искуству траженом условима наведеним у одељку IV тачка 1., подтачка 1.2 (кадровски капацитет) конкурсне документације, издата од стране послодавца за лица наведена у списку. - Уговор о радном ангажовању - М образац пријава – промена и одјава обавезног социјалног осигурања. За лица ангажована на основу уговора о ауторском делу и ауторском хонорару није потребно доставити М образац пријава – промена и одјава обавезног социјалног осигурања као доказ испуњености кадровског капацитета
	Докази се достављају у неовереним копијама

8. Да располаже техничким капацитетом описаним у поглављу IV, (услови за учешће у поступку јавне набавке) тачка 1.2. овог одељка конкурсне документације – додатни услов

Доказ:	- За цевасту скелу набављену до 31.12.2018. године – копија пописне листе или аналитичке картице основних средстава, на којима ће маркером бити означена тражена опрема. - За цевасту скелу набављену од 01.01.2019. године
---------------	--

	копија рачуна и отпремнице. Уколико понуђач није власник цевасте скеле, потребно је да достави и копију доказа о правном основу коришћења средстава (уговор о закупу, уговор о пословно-техничкој садарњи...)“
--	---

Уколико понуду подноси група понуђача понуђач је дужан да за сваког члана групе достави наведене доказе да испуњава услове из члана 75. став 1. тач. 1) до 4) и члана 75. став 2. Закона.

Уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем, понуђач је дужан да за подизвођача достави доказе да испуњава услове из члана 75. став 1. тач. 1) до 4) и члана 75. став 2. Закона.

Наведене доказе о испуњености услова понуђач може доставити у виду неоверених копија, а наручилац може пре доношења одлуке о додели уговора да тражи од понуђача, чија је понуда на основу извештаја за јавну набавку оцењена као најповољнија, да достави на увид оригинал или оверену копију свих или појединих доказа.

Ако понуђач у остављеном, примереном року који не може бити краћи од пет дана, не достави на увид оригинал или оверену копију тражених доказа, наручилац ће његову понуду одбити као неприхватљиву.

Понуђач није дужан да доставља на увид доказе који су јавно доступни на интернет страницама надлежних органа, ако наведе интернет страницу на којој су тражени подаци (докази) јавно доступни.

Наручилац неће одбити понуду као неприхватљиву, уколико не садржи доказ одређен конкурсном документацијом (одељак IV тачка 2.), ако понуђач наведе у понуди интернет страницу на којој су подаци који су тражени у оквиру услова јавно доступни.

Ако се у држави у којој понуђач има седиште не издају тражени докази, понуђач може, уместо доказа, приложити своју писану изјаву, дату под кривичном и материјалном одговорношћу оверену пред судским или управним органом, јавним бележником или другим надлежним органом те државе.

Ако понуђач има седиште у другој држави, наручилац може да провери да ли су документи којима понуђач доказује испуњеност тражених услова издати од стране надлежних органа те државе.

Понуђач је дужан да без одлагања писмено обавести наручиоца о било којој промени у вези са испуњеношћу услова из поступка јавне набавке, која наступи до доношења одлуке, односно закључења уговора, односно током важења уговора о јавној набавци и да је документује на прописани начин.

Понуђач, односно добављач је дужан да без одлагања писмено обавести наручиоца о било којој промени у вези са испуњеношћу услова из поступка јавне набавке, која наступи до доношења одлуке, односно закључења уговора, односно током важења уговора о јавној набавци и да је документује на прописан начин.

V УПУТСТВО ПОНУЂАЧИМА КАКО ДА САЧИНЕ ПОНУДУ

1. ПОДАЦИ О ЈЕЗИКУ НА КОЈЕМ ПОНУДА МОРА ДА БУДЕ САСТАВЉЕНА

Понуђач подноси понуду на српском језику.

Сва документа у понуди морају бити на српском језику.

2. НАЧИН НА КОЈИ ПОНУДА МОРА ДА БУДЕ САЧИЊЕНА

Понуђач понуду подноси непосредно или путем поште у затвореној коверти или кутији, затворену на начин да се приликом отварања понуда може са сигурношћу утврдити да се први пут отвара.

На полеђини коверте или на кутији навести назив и адресу понуђача.

У случају да понуду подноси група понуђача, на коверти је потребно назначити да се ради о групи понуђача и навести називе и адресу свих учесника у заједничкој понуди.

Понуду доставити на адресу: Београд, Радослава Грујића бр.11, са назнаком: „**Понуда за јавну набавку конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница, ЈН бр. 1.3.1 –оп/19 – НЕ ОТВАРАТИ**“. Понуда се сматра благовременом уколико је примљена од стране наручиоца до 18.04.2019. године, до 12:00 сати.

Наручилац ће, по пријему одређене понуде, на коверти, односно кутији у којој се понуда налази, обележити време пријема и евидентирати број и датум понуде према редоследу приспећа. Уколико је понуда достављена непосредно наручулац ће понуђачу предати потврду пријема понуде. У потврди о пријему наручилац ће навести датум и сат пријема понуде.

Понуда коју наручилац није примио у року одређеном за подношење понуда, односно која је примљена по истеку дана и сата до којег се могу понуде подносити, сматраће се неблаговременом.

3. ПОНУДА СА ВАРИЈАНТАМА

Подношење понуде са варијантама није дозвољено.

4. НАЧИН ИЗМЕНЕ, ДОПУНЕ И ОПОЗИВА ПОНУДЕ

У року за подношење понуде понуђач може да измени, допуни или опозове своју понуду на начин који је одређен за подношење понуде.

Понуђач је дужан да јасно назначи који део понуде мења односно која документа накнадно доставља.

Измену, допуну или опозив понуде треба доставити на адресу: Републички завод за заштиту споменика културе-Београд, адреса: Београд, Ул. Радослава Грујића бр.11, са назнаком:

„**Измена понуде за јавну набавку конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница, ЈН бр. 1.3.1 –оп/19 – НЕ ОТВАРАТИ**“ или

„Допуна понуде за јавну набавку конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница, ЈН бр. 1.3.1 –оп/19 – НЕ ОТВАРАТИ ” или

„Опозив понуде за јавну набавку конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница, ЈН бр. 1.3.1 –оп/19 – НЕ ОТВАРАТИ ” или

„Измена и допуна понуде за јавну набавку конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница, ЈН бр. 1.3.1 –оп/19 – НЕ ОТВАРАТИ ”.

На полеђини коверте или на кутији навести назив и адресу понуђача. У случају да понуду подноси група понуђача, на коверти је потребно назначити да се ради о групи понуђача и навести називе и адресу свих учесника у заједничкој понуди.

По истеку рока за подношење понуда понуђач не може да повуче нити да мења своју понуду.

5. УЧЕСТВОВАЊЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ ПОНУДИ ИЛИ КАО ПОДИЗВОЂАЧ

Понуђач може да поднесе само једну понуду.

Понуђач који је самостално поднео понуду не може истовремено да учествује у заједничкој понуди или као подизвођач, нити исто лице може учествовати у више заједничких понуда.

У Обрасцу понуде (поглавље VII), понуђач наводи на који начин подноси понуду, односно да ли подноси понуду самостално, или као заједничку понуду, или подноси понуду са подизвођачем.

6. ПОНУДА СА ПОДИЗВОЂАЧЕМ

Уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем дужан је да у Обрасцу понуде (поглавље VII) наведе да понуду подноси са подизвођачем, проценат укупне вредности набавке који ће поверити подизвођачу, а који не може бити већи од 50%, као и део предмета набавке који ће извршити преко подизвођача.

Понуђач у Обрасцу понуде наводи назив и седиште подизвођача, уколико ће делимично извршење набавке поверити подизвођачу.

Уколико уговор о јавној набавци буде закључен између наручиоца и понуђача који подноси понуду са подизвођачем, тај подизвођач ће бити наведен и у уговору о јавној набавци.

Понуђач је дужан да за подизвођаче достави доказе о испуњености услова који су наведени у поглављу IV конкурсне документације, у складу са Упутством како се доказује испуњеност услова.

Понуђач у потпуности одговара наручиоцу за извршење обавеза из поступка јавне набавке, односно извршење уговорних обавеза, без обзира на број подизвођача.

Понуђач је дужан да наручиоцу, на његов захтев, омогући приступ код подизвођача, ради утврђивања испуњености тражених услова.

7. ЗАЈЕДНИЧКА ПОНУДА

Понуду може поднети група понуђача.

Уколико понуду подноси група понуђача, саставни део заједничке понуде мора бити споразум којим се понуђачи из групе међусобно и према наручиоцу обавезују на

извршење јавне набавке, а који обавезно садржи податке из члана 81. ст. 4. тач. 1) до 6) Закона и то податке о:

- члану групе који ће бити носилац посла, односно који ће поднети понуду и који ће заступати групу понуђача пред наручиоцем,
- понуђачу који ће у име групе понуђача потписати уговор,
- понуђачу који ће у име групе понуђача дати средство обезбеђења,
- понуђачу који ће издати рачун,
- рачуну на који ће бити извршено плаћање,
- обавезама сваког од понуђача из групе понуђача за извршење уговора.

Група понуђача је дужна да достави све доказе о испуњености услова који су наведени у поглављу IV конкурсне документације, у складу са Упутством како се доказује испуњеност услова.

Понуђачи из групе понуђача одговарају неограничено солидарно према наручиоцу. Задруга може поднети понуду самостално, у своје име, а за рачун задругара или заједничку понуду у име задругара.

8. НАЧИН И УСЛОВИ ПЛАЋАЊА, РОК ВАЖЕЊА ПОНУДЕ И ГАРАНТНИ РОК

8.1. Захтеви у погледу начина, рока и услова плаћања:

Рок плаћања не може бити краћи од 15 нити дужи од 45 дана од дана испостављања ситуације.

Плаћање се врши уплатом на рачун понуђача и то на следећи начин:

- 90% од укупне вредности радова по месечним привременим ситуацијама;
- 10% од укупне вредности радова после завршених радова у уговореном року, извршене примопредаје радова, предаје целокупне документације о извођењу радова и по испостављању окончане ситуације.

8.2. Захтев у погледу рока важења понуде:

Рок важења понуде не може бити краћи од 30 дана од дана отварања понуда.

У случају истека рока важења понуде, наручилац је дужан да у писаном облику затражи од понуђача продужење рока важења понуде.

Понуђач који прихвати захтев за продужење рока важења понуде на може мењати понуду.

8.3. Захтев у погледу гарантног рока:

Гарантни рок на изведене конзерваторско рестаураторске радове не може бити краћи од две године од дана сачињавања записника о предаји радова.

9. ВАЛУТА И НАЧИН НА КОЈИ МОРА ДА БУДЕ НАВЕДЕНА И ИЗРАЖЕНА ЦЕНА У ПОНУДИ

Цена мора бити исказана у динарима, са и без пореза на додату вредност, са урачунатим свим трошковима које понуђач има у реализацији предметне јавне набавке, с тим да ће се за оцену понуде узимати у обзир цена без пореза на додату вредност.

Цена је фиксна и не може се мењати.

Ако је у понуди исказана неуобичајено ниска цена, наручилац ће поступити у складу са чланом 92. Закона.

10. ПОДАЦИ О ВРСТИ, САДРЖИНИ, НАЧИНУ ПОДНОШЕЊА, ВИСИНИ И РОКОВИМА ОБЕЗБЕЂЕЊА ИСПУЊЕЊА ОБАВЕЗА ПОНУЂАЧА

I Понуђач је дужан да у понуди достави:

Средство финансијског обезбеђења за озбиљност понуде и то бланко сопствену меницу, која мора бити евидентирана у Регистру меница и овлашћења Народне банке Србије. Меница мора бити оверена печатом и потписана од стране лица овлашћеног за заступање, а уз исту мора бити достављено попуњено и оверено менично овлашћење – писмо, са назначеним износом од 10% од укупне вредности понуде без ПДВ-а. Уз меницу мора бити достављена копија картона депонованих потписа који је издат од стране пословне банке коју понуђач наводи у меничном овлашћењу – писму. Рок важења менице је 30 дана од дана отварања понуда (средство обезбеђења за озбиљност понуде треба да траје најмање колико и важење понуде).

Наручилац ће уновчiti меницу дату уз понуду уколико: понуђач након истека рока за подношење понуда повуче, опозове или измене своју понуду; понуђач коме је додељен уговор благовремено не потпише уговор о јавној набавци; понуђач коме је додељен уговор не поднесе средство обезбеђења за добро извршење посла у складу са захтевима из конкурсне документације.

Наручилац ће вратити менице понуђачима са којима није закључен уговор, одмах по закључењу уговора са изабраним понуђачем.

Уколико понуђач не достави меницу понуда ће бити одбијена као неприхватљива.

II Изабрани понуђач је дужан да достави:

1) Средство финансијског обезбеђења за добро извршење посла и то бланко сопствену меницу, која мора бити евидентирана у Регистру меница и овлашћења Народне банке Србије. Меница мора бити оверена печатом и потписана од стране лица овлашћеног за заступање, а уз исту мора бити достављено попуњено и оверено менично овлашћење – писмо, са назначеним износом од 10% од укупне вредности уговора без ПДВ-а. Рок важења менице је 30 (тридесет) дана дужи од истека рока за коначно извршење посла. Ако се за време трајања уговора промене рокови за извршење уговорне обавезе, важност менице за добро извршење посла мора да се продужи. Уз меницу мора бити достављена копија картона депонованих потписа који је издат од стране пословне банке коју понуђач наводи у меничном овлашћењу – писму. Изабрани понуђач се обавезује да меницу достави у тренутку закључења уговора а најкасније у року од седам дана од дана обостраног потписивања уговора. Наручилац ће уновчiti меницу за добро извршење посла у случају да понуђач не буде извршавао своје уговорне обавезе у роковима и на начин предвиђен уговором.

2) Средство финансијског обезбеђења за отклањање грешака у гарантном року и то бланко сопствену меницу, која мора бити евидентирана у Регистру меница и овлашћења Народне банке Србије. Меница мора бити оверена печатом и потписана од стране лица овлашћеног за заступање, а уз исту мора бити достављено попуњено

и оверено менично овлашћење – писмо, са назначеним износом од 5% од укупне вредности уговора, без ПДВ-а. Рок важења менице мора бити 5 (пет) дана дужи од гарантног рока. Уз меницу мора бити достављена копија картона депонованих потписа који је издат од стране пословне банке коју понуђач наводи у меничном овлашћењу – писму. Изабрани понуђач се обавезује да меницу достави у тренутку примопредаје предмета јавне набавке. Наручилац ће уновчiti меницу за отклањање грешака у гарантном року у случају да изабрани понуђач не изврши обавезу отклањања грешке у гарантном року.

11. ЗАШТИТА ПОВЕРЉИВОСТИ ПОДАТАКА КОЈЕ НАРУЧИЛАЦ СТАВЉА ПОНУЂАЧИМА НА РАСПОЛАГАЊЕ, УКЉУЧУЈУЋИ И ЊИХОВЕ ПОДИЗВОЂАЧЕ

Предметна набавка не садржи поверљиве информације које наручилац ставља на располагање.

12. ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ ИЛИ ПОЈАШЊЕЊА У ВЕЗИ СА ПРИПРЕМАЊЕМ ПОНУДЕ

Заинтересовано лице може, у писаном облику на адресу путем поште на адресу наручиоца, електронске поште на e-mail sekretarijat@heritage.gov.rs или факсом на број 011/344-1430 тражити од наручиоца додатне информације или појашњења у вези са припремањем понуде, најкасније 5 дана пре истека рока за подношење понуде.

Наручилац ће заинтересованом лицу у року од 3 (три) дана од дана пријема захтева за додатним информацијама или појашњењима конкурсне документације, одговор доставити у писаном облику и истовремено ће ту информацију објавити на Порталу јавних набавки и на својој интернет страници.

Додатне информације или појашњења упућују се са напоменом „Захтев за додатним информацијама или појашњењима конкурсне документације, ЈН бр. 1.3.1 –оп/19.

Ако наручилац измени или допуни конкурсну документацију 8 или мање дана пре истека рока за подношење понуда, дужан је да продужи рок за подношење понуда и објави обавештење о продужењу рока за подношење понуда.

По истеку рока предвиђеног за подношење понуда наручилац не може да мења нити да допуњује конкурсну документацију.

Тражење додатних информација или појашњења у вези са припремањем понуде телефоном није дозвољено.

Комуникација у поступку јавне набавке врши се искључиво на начин одређен чланом 20. Закона.

13. ДОДАТНА ОБЈАШЊЕЊА ОД ПОНУЂАЧА ПОСЛЕ ОТВАРАЊА ПОНУДА И КОНТРОЛА КОД ПОНУЂАЧА ОДНОСНО ЊЕГОВОГ ПОДИЗВОЂАЧА

После отварања понуда наручилац може приликом стручне оцене понуда да у писаном облику захтева од понуђача додатна објашњења која ће му помоћи при прегледу, вредновању и упоређивању понуда, а може да врши контролу (увид) код понуђача, односно његовог подизвођача (члан 93. Закона).

Уколико наручилац оцени да су потребна додатна објашњења или је потребно извршити контролу (увид) код понуђача, односно његовог подизвођача, наручилац ће

понуђачу оставити примерени рок да поступи по позиву наручиоца, односно да омогући наручиоцу контролу (увид) код понуђача, као и код његовог подизвођача.

Наручилац може уз сагласност понуђача да изврши исправке рачунских грешака уочених приликом разматрања понуде по окончаном поступку отварања.

У случају разлике између јединичне и укупне цене, меродавна је јединична цена.

Ако се понуђач не сагласи са исправком рачунских грешака, наручилац ће његову понуду одбити као неприхватљиву.

14. ПОШТОВАЊЕ ОБАВЕЗА КОЈЕ ПРОИЗИЛАЗЕ ИЗ ВАЖЕЋИХ ПРОПИСА

Понуђач је дужан да у оквиру своје понуде достави изјаву дату под кривичном и материјалном одговорношћу да је поштовао све обавезе које произилазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, као и да гарантује да је ималац права интелектуалне својине. (Образац изјаве, дат је у поглављу VII конкурсне документације).

15. КОРИШЋЕЊЕ ПАТЕНТА И ОДГОВОРНОСТ ЗА ПОВРЕДУ ЗАШТИЋЕНИХ ПРАВА ИНТЕЛЕКТУАЛНЕ СВОЈИНЕ ТРЕЋИХ ЛИЦА

Накнаду за коришћење патената, као и одговорност за повреду заштићених права интелектуалне својине трећих лица сноси понуђач.

16. НАЧИН И РОК ЗА ПОДНОШЕЊЕ ЗАХТЕВА ЗА ЗАШТИТУ ПРАВА ПОНУЂАЧА

Захтев за заштиту права може да поднесе понуђач, односно свако заинтересовано лице, који има интерес за доделу уговора у конкретном поступку јавне набавке и који је претрпео или би могао да претрпи штету због поступања наручиоца противно одредбама Закона о јавним набавкама.

Захтев за заштиту права подноси се наручиоцу, а копија се истовремено доставља Републичкој комисији за заштиту права у поступцима јавних набавки (у даљем тексту: Републичка комисија).

Захтев за заштиту права се доставља наручиоцу непосредно, електронском поштом на e-mail: sekretariat@heritage.gov.rs, факсом на број 011/344-1430 или препорученом пошиљком са повратницом. Захтев за заштиту права се може поднети у току целог поступка јавне набавке, против сваке радње наручиоца, осим уколико Законом о јавним набавкама није другачије одређено. О поднетом захтеву за заштиту права наручилац обавештава све учеснике у поступку јавне набавке, односно објављује обавештење о поднетом захтеву на Порталу јавних набавки и на својој интернет страници, најкасније у року од два дана од дана пријема захтева.

Уколико се захтевом за заштиту права оспорава врста поступка, садржина позива за подношење понуда или конкурсне документације, захтев ће се сматрати благовременим уколико је примљен од стране наручиоца најкасније седам дана пре истека рока за подношење понуда, без обзира на начин достављања и уколико је подносилац захтева у складу са чл. 63. ст. 2. Закона о јавним набавкама указао наручиоцу на евентуалне недостатке и неправилности, а наручилац исте није отклонио.

Захтев за заштиту права којим се оспоравају радње које наручилац предузме пре истека рока за подношење понуда, а након истека рока из претходног става, сматраће се благовременим уколико је поднет најкасније до истека рока за подношење понуда.

После доношења одлуке о додели уговора из чл.108. Закона о јавним набавкама или одлуке о обустави поступка јавне набавке из чл. 109. Закона о јавним набавкама, рок за подношење захтева за заштиту права је 10 дана од дана објављивања одлуке на Порталу јавних набавки.

Захтевом за заштиту права не могу се оспоравати радње наручиоца предузете у поступку јавне набавке ако су подносиоцу захтева били или могли бити познати разлози за његово подношење пре истека рока за подношење понуда, а подносилац захтева га није поднео пре истека тог рока.

Ако је у истом поступку јавне набавке поново поднет захтев за заштиту права од стране истог подносиоца захтева, у том захтеву се не могу оспоравати радње наручиоца за које је подносилац захтева знао или могао знати приликом подношења претходног захтева.

Захтев за заштиту права не задржава даље активности наручиоца у поступку јавне набавке у складу са одредбама члана 150. овог Закона о јавним набавкама.

Захтев за заштиту права мора да садржи:

- 1) назив и адресу подносиоца захтева и лице за контакт;
- 2) назив и адресу наручиоца;
- 3) податке о јавној набавци која је предмет захтева, односно о одлуци наручиоца;
- 4) повреде прописа којима се уређује поступак јавне набавке;
- 5) чињенице и доказе којима се повреде доказују;
- 6) потврду о уплати таксе из члана 156. Закона о јавним набавкама;
- 7) потпис подносиоца.

Валидан доказ о извршеној уплати таксе, у складу са Упутством о уплати таксе за подношење захтева за заштиту права Републичке комисије, објављеном на сајту Републичке комисије, у смислу члана 151. став 1. тачка 6) Закона о јавним набавкама, је:

1. Потврда о извршеној уплати таксе из члана 156. Закона о јавним набавкама која садржи следеће елементе:

- (1) да буде издата од стране банке и да садржи печат банке;
 - (2) да представља доказ о извршеној уплати таксе, што значи да потврда мора да садржи подatak да је налог за уплату таксе, односно налог за пренос средстава реализован, као и датум извршења налога.
- * Републичка комисија може да изврши увид у одговарајући извод евиденционог рачуна достављеног од стране Министарства финансија – Управе за трезор и на тај начин додатно провери чињеницу да ли је налог за пренос реализован.
- (3) износ таксе из члана 156. Закона о јавним набавкама чија се уплата врши – 120.000,00 динара;
 - (4) број рачуна: 840-30678845-06;
 - (5) шифру плаћања: 153 или 253;
 - (6) позив на број: подаци о броју или ознаки јавне набавке поводом које се подноси захтев за заштиту права;
 - (7) сврха: ЗЗП; навести назив наручиоца; навести редни број јавне набавке;
 - (8) корисник: буџет Републике Србије;
 - (9) назив уплатиоца, односно назив подносиоца захтева за заштиту права за којег је извршена уплата таксе;
 - (10) потпис овлашћеног лица банке, или
2. Налог за уплату, први примерак, оверен потписом овлашћеног лица и печатом банке или поште, који садржи и све друге елементе из потврде о извршеној уплати таксе наведене под тачком 1, или
3. Потврда издата од стране Републике Србије, Министарства финансија, Управе за трезор, потписана и оверена печатом, која садржи све елементе из потврде о извршеној

уплати таксе из тачке 1, осим оних наведених под (1) и (10), за подносиоце захтева за заштиту права који имају отворен рачун у оквиру припадајућег консолидованог рачуна трезора, а који се води у Управи за трезор (корисници буџетских средстава, корисници средстава организација за обавезно социјално осигурање и други корисници јавних средстава), или

4. Потврда издата од стране Народне банке Србије, која садржи све елементе из потврде о извршеној уплати таксе из тачке 1, за подносиоце захтева за заштиту права (банке и други субјекти) који имају отворен рачун код

Поступак заштите права понуђача регулисан је одредбама чл. 138. - 166. ЗЈН.

17. РОК У КОЈЕМ ЋЕ УГОВОР БИТИ ЗАКЉУЧЕН

Уговор о јавној набавци ће бити закључен са понуђачем којем је додељен уговор у року од 8 дана од дана протека рока за подношење захтева за заштиту права из члана 149. Закона.

У случају да је поднета само једна понуда наручилац може закључити уговор пре истека рока за подношење захтева за заштиту права, у складу са чланом 112. став 2. тачка 5) Закона.

VI КРИТЕРИЈУМИ ЗА ДОДЕЛУ УГОВОРА

Избор најповољније понуде наручилац ће извршити применом критеријума „најнижа понуђена цена“.

Приликом оцене понуда као релевантна узимаће се укупна понуђена цена без ПДВ-а.

Елементи критеријума, односно начин на основу којих ће наручилац извршити доделу уговора у ситуацији када постоје две или више понуда са истом понуђеном ценом

Уколико две или више понуда имају исту најнижу понуђену цену, као најповољнија биће изабрана понуда оног понуђача који је понудио краћи рок за завршетак радова. У случају истог рока за завршетак радова, као најповољнија биће изабрана понуда оног понуђача који је понудио дужи рок плаћања.

Уколико ни након примене горе наведеног резервног елемента критеријума није могуће донети одлуку о додели уговора, наручилац ће уговор доделити понуђачу који буде извучен путем жреба. Наручилац ће писмено обавестити све понуђаче који су поднели понуде о датуму када ће се одржати извлачење путем жреба. Жребом ће бити обухваћене само оне понуде које имају једнаку најнижу понуђену цену исти рок за завршетак радова и исти рок плаћања. Извлачење путем жреба наручилац ће извршити јавно, у присуству понуђача, и то тако што ће називе понуђача исписати на одвојеним папирима, који су исте величине и боје, те ће све те папире ставити у провидну кутију одакле ће извући само један папир. Понуђачу чији назив буде на извученом папиру ће бити додељен уговор. Понуђачима који не присуствују овом поступку, наручилац ће доставити записник извлачења путем жреба.

VII ОБРАСЦИ КОЈИ ЧИНЕ САСТАВНИ ДЕО ПОНУДЕ

Составни део понуде чине следећи обрасци:

- 1) Образац понуде и структуре цене(Образац 1);
- 2) Образац Изјаве понуђача о поштовању обавеза из члана 75. став 2. Закона о јавним набавкама (Образац 2);
- 3) Образац Изјаве подизвођача о поштовању обавеза из члана 75. став 2. Закона о јавним набавкама (Образац 3)
- 4) Образац трошкова припреме понуде (Образац 4);
- 5) Образац изјаве о независној понуди (Образац 5);
- 6) Образац изјаве понуђача о средству финансијског обезбеђења уговора (Образац 6).

Образац 1**ОБРАЗАЦ ПОНУДЕ И СТРУКТУРЕ ЦЕНЕ**

Понуда бр _____ од _____ за јавну набавку конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница, ЈН бр. 1.3.1 –оп/19

1) ОПШТИ ПОДАЦИ О ПОНУЂАЧУ

Назив понуђача:	
Адреса понуђача:	
Матични број понуђача:	
Порески идентификациони број понуђача (ПИБ):	
Врста правног лица (микро, мало, средње, велико)	
Име особе за контакт:	
Електронска адреса понуђача (e-mail):	
Телефон:	
Телефакс:	
Број рачуна понуђача и назив банке:	
Лице овлашћено за потписивање уговора	

2) ПОНУДУ ПОДНОСИ:

А) САМОСТАЛНО
Б) СА ПОДИЗВОЂАЧЕМ
В) КАО ЗАЈЕДНИЧКУ ПОНУДУ

Напомена: заокружити начин подношења понуде и уписати податке о подизвођачу, уколико се понуда подноси са подизвођачем, односно податке о свим учесницима заједничке понуде, уколико понуду подноси група понуђача

3) ПОДАЦИ О ПОДИЗВОЂАЧУ

1)	Назив подизвођача:	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
	Проценат укупне вредности набавке који ће извршити подизвођач:	
	Део предмета набавке који ће извршити подизвођач:	
2)	Назив подизвођача:	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
	Проценат укупне вредности набавке који ће извршити подизвођач:	
	Део предмета набавке који ће извршити подизвођач:	

Напомена:

Табелу „Подаци о подизвођачу“ попуњавају само они понуђачи који подносе понуду са подизвођачем, а уколико има већи број подизвођача од места предвиђених у табели, потребно је да се наведени образац копира у довољном броју примерака, да се попуни и достави за сваког подизвођача.

4) ПОДАЦИ О УЧЕСНИКУ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ ПОНУДИ

1)	Назив учесника у заједничкој понуди:	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
2)	Назив учесника у заједничкој понуди:	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
3)	Назив учесника у заједничкој понуди:	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	

Напомена:

Табелу „Подаци о учеснику у заједничкој понуди“ попуњавају само они понуђачи који подносе заједничку понуду, а уколико има већи број учесника у заједничкој понуди од места предвиђених у табели, потребно је да се наведени образац копира у довољном броју примерака, да се попуни и достави за сваког понуђача који је учесник у заједничкој понуди.

5) ОПИС ПРЕДМЕТА ЈАВНЕ НАБАВКЕ конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница, ЈН бр. 1.3.1 – оп/19 И СТРУКТУРА ЦЕНЕ:

1. МОНТАЖА И ДЕМОНТАЖА ГРАЂЕВИНСКЕ СКЕЛЕ

Позиција С

Наос, подкуполни простор

- јужни пиластер, прва зона, Богородица Студеничка, Св.Сава Освештани, Св. Јоасаф, око 6м2, северни зид, северни пиластер, прва зона, Св.Јован Крститељ , око 2м2
- Наос , купола, вишеслојни фрагменти испод прозора куполе, шест фрагмената површине око 4м2.
- полихромни камени венац у поткуполном простору изнад пандантифа.

Наос, подкуполни простор и западни травеј, западни зид:

- II зона Св.Јован(16.век),Распеће(1208/9.г) ; III зона Васкрсење Лазарево, Цвети; IV зона (16.век) Анђео великог савета;

Наос, подкуполни простор и западни травеј, јужни зид:

- I зона , Симеон Столпник, Св.Стефан Дечански, Ктиторска композиција, Св.Сава српски, Св. Алимије Столпник,
- II зона, Св.Ефросије, Мироносице на Христовом гробу, Св.Артемије нови, Св.Јован Рилски, Св.Јован, Медаљони
- III зона, Крштење Христово.

Опис радова

За потребе извођења радова у наосу Богородичине цркве до куполе монтиратијати металну цевасту скелу која ће омогућити да се безбедно ради на горе наведеним позицијама а према цртежу у прилогу. Скеле поставити у свему према важећим прописима и са потребним заштитним елементима. Стабилност скеле мора бити таква да омогући безбедно извођење радова и безбедну комуникацију корисника и посетиоца цркве у простору наоса током целог дана.

Пењање на скелу би требало да буде ван планираног радног простора. Скела мора да буде тако постављена да улаз у цркву, пролаз ка проскомидији, ђаконикону и царским дверима буде омогућен. Саставни део конкурсне документације су цртежи на којима је приказан простор где је планирана скела. Монтажа скеле уз присуство надзора.

	без ПДВ	са ПДВ
Позиција С		

2.ФИЗИЧКО ХЕМИЈСКЕ И МИКОЛОШКЕ АНАЛИЗЕ

Позиција X

Опис радова

За физичко-хемијске и миколошке анализе узети узорке на местима где је изражен утицај микроорганизама или се нађе на специфична места која је потребно додатно

анализирати за потребе квалитетнијег извођења радова. Количину узорака и врсте анализа одређује руководилац радова и лице одређено за надзор над радовима.

Резултати истраживања су власништво Републичког завода за заштиту споменика културе и забрањено је њихово коришћење и публиковање у било ком облику без сагласности Републичког завода за заштиту споменика културе.

	без ПДВ	са ПДВ
Позиција X		

3. КОНЗЕРВАТОРСКИ РАДОВИ НА СЛИКАРСТВУ

Позиција К1

Наос, западни травеј, западни зид

II зона Св.Јован(16.век),Распеће(1208/9.г) ; III зона Васкрсење Лазарево, Цвети; IV зона (16.век) Анђео великог савета.

Наос, подкуполни простор и западни травеј, јужни зид:

I зона , Симеон Столпник, Св.Стефан Дечански, Ктиторска композиција, Св.Сава српски, Св. Алимпије Столпник, II зона, Св.Ефросије, Мироносице на Христовом гробу, Св.Артемије нови, Св.Јован Рилски, Св.Јован, Медаљони, III зона, Крштење Христово.

Опис радова

Наос западни травеј, око 85м2

Опис радова:

Консолидација оштећења, инјектирање раслојених делова малтера, припрема за пломбирање и пломбирање. Фиксирање критичних и нестабилних делова живописа, уклањање старог украсног малтера - ослобађање ивица живописа, инјектирање подклобучења, фиксирање сликаног слоја, фиксирање растрешених новооткривених делова живописа, уклањање наслага соли и чаји са осликаних површина.; Обрада оштећења и постављање вишеслојних пломби. Обрада и припрема ретуш пломби. Радови у договору са надзорним органом на терену.

	Цена без ПДВ	Цена са ПДВ
Позиција К1		

Позиција К2

Наос јужни зид, јужни пиластер прва зона, Богородица Студеничка, Св.Сава Освештани, Св. Јоасаф, око 6м2

Наос северни зид, северни пиластер, прва зона, Св.Јован Крститељ , око 2м2

Опис радова

Консолидација оштећења, инјектирање раслојених делова малтера, припрема за пломбирање и пломбирање. Фиксирање критичних и нестабилних делова живописа, уклањање старог украсног малтера - ослобађање ивица живописа, инјектирање подклобучења, фиксирање сликаног слоја, фиксирање растрешених новооткривених делова живописа, уклањање наслага соли и чађи са осликаних површина.; Обрада оштећења и постављање вишеслојних пломби.

Обрада и радови у договору са надзорним органом на терену.

	Цена без ПДВ	Цена са ПДВ
Позиција К2		

Позиција К3

Наос , купола, вишеслојни фрагменти испод прозора куполе, шест фрагмената површине око 4м2; уклањање композитних наслага на полихромном каменом венцу изнад пандантифа.

Фиксирање критичних и нестабилних делова живописа, уклањање старог украсног малтера - ослобађање ивица живописа, инјектирање подклобучења, фиксирање сликаног слоја, фиксирање растрешених новооткривених делова живописа, уклањање наслага соли и чађи са осликаних површина.; обрада оштећења и постављање вишеслојних пломби.

На местима где камени венац додирује или се налази испод нивоа зидног сликарства, а где постоје дубоке оштећења фреско малтера која су консолидована и санирана прошле сезоне потребно је пре завршног пломбирања и ретуша (у даљем тексту погледати позицију Р3) обавити чишћење композитних наслага на камену.

Радови у договору са надзорним органом на терену.

	Цена без ПДВ	Цена са ПДВ
Позиција К3		

	Цена без ПДВ	Цена са ПДВ
УКУПНО К1+К2+К3		

4. РЕСТАУРАТОРСКИ РАДОВИ НА СЛИКАРСТВУ

Позиција Р1

Наос, западни травеј, западни зид

II зона Св.Јован(16.век),Распеће(1208/9.г) ; III зона Вакрсење Лазарево, Цвети; IV зона (16.век) Анђео великог савета

Обрада и припрема ретуш пломби, изоловање и постављање првих слојева ретуша, тонирање и ретуш.

	Цена без ПДВ	Цена са ПДВ
Позиција Р1		

Позиција Р2

Наос јужни зид, јужни пиластер прва зона, Богородица Студеничка, Св.Сава Освештани, Св. Јоасаф, око 6м2

Наос северни зид, северни пиластер, прва зона, Св.Јован Крститељ , око 2м2
Обрада пломби и припрема за ретуш. Тонирање.

	Цена без ПДВ	Цена са ПДВ
Позиција Р2		

Позиција Р3

Пандантифи, бордура на фрескама Јеванђелиста; подкуполни простор, северни зид, трећа зона пророци између прозора, и потрубушје пандантифа, око 30м2

Опис радова

Бордура на фрескама Јеванђелиста у пандантифима уз подкуполни венац, завршетак свих пломби и тонирање истих најава композитних наслага на полихромном каменом венцу изнад пандантифа(позиција К3) ; преглед пломби и околних површина живописа које су завршене предходних сезона, евентуална дорада пломби или дочишћавање и завршетак ретуша.

	Цена без ПДВ	Цена са ПДВ
Позиција Р3		

	Цена без ПДВ	Цена са ПДВ
УКУПНО Р1+Р2+Р3		

5. ИЗРАДА ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

Позиција Д

Опис радова

Фотографисање сваке фазе рада

Пре радова, у току радова после радова

Обрада документације: Појединачно дневно бележење свих интервенција које води сваки члан екипе, текстуално и уз помоћ шематских приказа или фотографије.

Фотографисање површина зидне слике пре почетка радова, у току радова, после радова. Вођење дневника радова у који се уносе информације о свим предузетим поступцима са рецептурама и временом које је било потребно да се изведу. Обрада и уобличавање дневника и цртежа у јединствен приказ интервенција у програму AutoCAD, COREDO или неки сличан према договору са лицем које надзире извођење радова.

Израда калка композиција: постављање мелинекс фолије преко композиције након фиксирања нестабилних зона малтера и бојеног слоја. Прецртавање основног цртежа 1:1 црним фломастером за цртање по стаклу. Скенирање калкова, складиштење података у размери 1:1 и умањивање фајлова ради лакше обраде за документацију. Технички цртежи 1:20 или 1:50.

Поступци се спроводе према динамици коју одређује и одобрава лице које надзире извођење радова

	без ПДВ	са ПДВ
Позиција Д		

Укупна цена (1. до 5.) без ПДВ-а	
Укупна цена (1. до 5.) са ПДВ-ом	
Рок за завршетак радова	
Рок важења понуде	
Рок плаћања	
Гарантни рок	

Датум

М. П.

Понуђач

Напомене:

Образац понуде понуђач мора да попуни, овери печатом и потпише, чиме потврђује да су тачни подаци који су у обрасцу понуде наведени. Уколико понуђачи подносе заједничку понуду, група понуђача може да се определи да образац понуде потписују и печатом оверавају сви понуђачи из групе понуђача или група понуђача може да одреди једног понуђача из групе који ће попунити, потписати и печатом оверити образац понуде.

Образац 2

ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О ПОШТОВАЊУ ОБАВЕЗА ИЗ ЧЛАНА 75. СТ. 2. ЗАКОНА

У вези члана 75. став 2. Закона о јавним набавкама, као заступник понуђача дајем следећу

ИЗЈАВУ

Понуђач _____ у поступку јавне набавке конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница, ЈН бр. 1.3.1-оп/19, поштовао је обавезе које произлазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине и нема забрану обављања делатности која је на снази у време подношења понуде.

Датум

Понуђач

М.П.

Напомена: Уколико понуду подноси група понуђача, Изјава мора бити потписана од стране овлашћеног лица сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом.

Образац 3

ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О ПОШТОВАЊУ ОБАВЕЗА ИЗ ЧЛАНА 75. СТ. 2. ЗАКОНА

У вези члана 75. став 2. Закона о јавним набавкама, као заступник понуђача дајем следећу

ИЗЈАВУ

Подизвођач _____ у поступку јавне набавке конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница, ЈН бр. 1.3.1-оп/19, поштовао је обавезе које произлазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине и нема забрану обављања делатности која је на снази у време подношења понуде.

Датум

М.П.

Подизвођач

Напомена: Уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем, Изјава мора бити потписана од стране овлашћеног лица подизвођача и оверена печатом.

Образац 4

ОБРАЗАЦ ТРОШКОВА ПРИПРЕМЕ ПОНУДЕ

У складу са чланом 88. став 1. Закона, понуђач _____, доставља укупан износ и структуру трошкова припремања понуде, како следи у табели:

ВРСТА ТРОШКА	ИЗНОС ТРОШКА У РСД
УКУПАН ИЗНОС ТРОШКОВА ПРИПРЕМАЊА ПОНУДЕ	

Трошкове припреме и подношења понуде сноси искључиво понуђач и не може тражити од наручиоца накнаду трошкова.

Ако је поступак јавне набавке обустављен из разлога који су на страни наручиоца, наручилац је дужан да понуђачу надокнади трошкове израде узорка или модела, ако су израђени у складу са техничким спецификацијама наручиоца и трошкове прибављања средства обезбеђења, под условом да је понуђач тражио накнаду тих трошкова у својој понуди.

Напомена: достављање овог обрасца није обавезно.

Датум:

М.П.

Потпис понуђача

Образац 5

ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

У складу са чланом 26. Закона, _____,
(Назив понуђача)
даје:

ИЗЈАВУ

О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

Под пуном материјалном и кривичном одговорношћу потврђујем да сам понуду у поступку јавне набавке конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница, ЈН бр. 1.3.1-оп/19, поднео независно, без договора са другим понуђачима или заинтересованим лицима.

Датум:

М.П.

Потпис понуђача

Напомена: у случају постојања основане сумње у истинитост изјаве о независној понуди, наручулац ће одмах обавестити организацију надлежну за заштиту конкуренције. Организација надлежна за заштиту конкуренције, може понуђачу, односно заинтересованом лицу изрећи меру забране учешћа у поступку јавне набавке ако утврди да је понуђач, односно заинтересовано лице повредило конкуренцију у поступку јавне набавке у смислу закона којим се уређује заштита конкуренције. Мера забране учешћа у поступку јавне набавке може трајати до две године. Повреда конкуренције представља негативну референцу, у смислу члана 82. став 1. тачка 2. Закона.

Уколико понуду подноси група понуђача, Изјава мора бити потписана од стране овлашћеног лица сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом.

ИЗЈАВА ПОНУЂАЧА О СРЕДСТВУ ФИНАНСИЈСКОГ ОБЕЗБЕЂЕЊА УГОВОРА

Као заступник понуђача: _____, из _____, (уписати назив и седиште понуђача), у поступку јавне набавке конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница, ЈН број 1.3.1-јнмв/19, дајем следећу

ИЗЈАВУ

Изјављујем да сам сагласан, да ћу у случају да ми буде додељен уговор доставити следећа средства финансијског обезбеђења уговора:

- приликом закључења уговора, а најкасније у року од седам дана од дана закључења уговора, на име средства финансијског обезбеђења уговора, регистровану бланко сопствену (соло) меницу за добро извршење посла, оверену печатом и потписану од стране овлашћеног лица за заступање, са меничним овлашћењем за попуну у висини од 10% од вредности уговора, без ПДВ-а, у корист наручиоца, која треба да буде са клаузулом „без протеста“, роком доспећа „по виђењу“ и роком важења 30 (тридесет) дана дужим од уговореног рока за извршење уговорених обавеза.
- у тренутку примопредаје предмета јавне набавке бланко сопствену меницу за отклањање грешака у гарантном року, која мора бити евидентирана у Регистру меница и овлашћења Народне банке Србије. Меница мора бити оверена печатом и потписана од стране лица овлашћеног за заступање, а уз исту мора бити достављено попуњено и оверено менично овлашћење – писмо, са назначеним износом од 5% од укупне вредности уговора, без ПДВ-а. Меница треба да буде са клаузулом „без протеста“, роком доспећа „по виђењу“ и роком важења менице 5 (пет) дана дужим од гарантног рока. Уз меницу мора бити достављена копија картона депонованих потписа који је издат од стране пословне банке коју понуђач наводи у меничном овлашћењу – писму.

Достављене менице и менично писмо – овлашћење ће бити евидентиране у Регистру меница и овлашћења Народне банке Србије. Уз менице ћу доставити копију картона депонованих потписа који је издат од стране пословне банке која је наведена у меничном овлашћењу – писму.

Изјављујем да сам сагласан да у случају неизвршавања уговорних обавеза у роковима и на начин предвиђен уговором, наручилац наплати средства финансијског обезбеђења, без посебног обавештења.

У _____

Датум _____

Потпис овлашћеног лица понуђача

М.П.

VIII МОДЕЛ УГОВОРА

Напомена:

Овај модел уговора представља садржину уговора који ће бити закључен са изабраним понуђачем. Модел уговора мора бити попуњен, потписан и оверен печатом.

УГОВОР о извођењу конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница

Закључен између:

Републичког завода за заштиту споменика културе-Београд
са седиштем у Београду, улица Радослава Грујића бр.11, ПИБ: 100291710, Матични
број: 07010028, Шифра делатности: 91.03
Број рачуна: 840-517664-09 Управа за јавна плаћања - Београд,
Телефон: 011/2454-786 Телефакс: 011/344-1430
кога заступа Мирјана Андрић, директор
(у даљем тексту: Наручилац)

и

са седиштем у _____, улица _____, ПИБ:
_____ Матични број: _____
Број рачуна: _____ Назив банке: _____,
Телефон: _____ Телефакс: _____
кога заступа _____
(у даљем тексту: Добављач),

Основ уговора:

ЈН Број: 1.3.1-оп/19

Број и датум одлуке о додели уговора: _____.

Понуда изабраног понуђача бр. _____ од _____

УГОВОРНЕ СТРАНЕ КОНСТАТУЈУ:

- да је Наручилац, на основу Закона о јавним набавкама ("Службени гласник РС", бр. 124/12, 14/15 и 68/15) спровео отворени поступак јавне набавке број 1.3.1-оп/19, чији је предмет набавка конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница ;

- Наручилац је Позив и Конкурсну документацију објавио на Порталу јавних набавки и на интернет страници Наручиоца;

- да је Добављач доставио (заједничку/са подизвођачем) понуду број _____ (биће преузето из понуде), која се налази у прилогу Уговора и саставни је део Уговора;

- да је Наручилац на основу Одлуке о додели уговора број _____ (попуњава Наручилац), доделио Добављачу Уговор о извођењу конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница;
- да ће Добављач извршење уговорних обавеза по овом Уговору делимично поверити Подизвођачу (попуњава Наручилац).
- да Наручилац овај уговор закључује на основу члана 113. Закона о јавним набавкама;

Предмет Уговора

Члан 1.

Предмет овог Уговора је извођење конзерваторско рестаураторских радова на зидном сликарству Богородичине цркве у манастиру Студеница.

Предмет Уговора и услови за извођење радова ближе су одређени конкурсном документацијом и понудом Добављача број _____ од _____ године, заведеном код Наручиоца под бројем _____ од _____. године, а која је саставни део овог Уговора.

Ради извршења радова који су предмет овог Уговора Добављач се обавезује да обезбеди раднике, материјал, опрему, изврши све припремно-зavrшне радове, као и све друго неопходно за потпуно извршење радова који чине предмет овог Уговора.

Члан 2.

Уговорне стране су сагласне да је Добављач до дана потписивања овог Уговора упознат са свим условима под којима ће се изводити радови, као што су локација објекта, приступ објекту, могућност нормалног извођења радова на објекту, и да је те услове прихватио такве какви јесу, па из тих разлога не може тражити никакве промене Уговора.

Добављач потписом овог Уговора изјављује да је упознат са пројектно-техничком документацијом на основу које се изводе предметни радови, да је исту брижљиво проучио, као и да иста нема недостатака.

Добављач нема право да мења пројектно-техничку документацију, нити може, без претходне писмене сагласности Наручиоца да одступа од исте.

Наручилац има право да мења пројектно-техничку документацију у складу са важећим прописима.

Добављач је дужан да извршене измене пројектно-техничке документације прихвати и по истима поступа.

У случају измене пројектно-техничке документације, Добављач има право да писмено затражи продужење рока под условом да извршене измене пројектно-техничке документације по свом обиму битно утичу на рок за извођење радова по овом Уговору.

Уговорена вредност-цена

Члан 3.

Уговорена цена свих радова износи _____ динара без ПДВ-а, односно _____ динара са ПДВ-ом и добијена је на основу јединичних цена из усвојене понуде Добављача заведене код Наручиоца под бројем _____ од _____. године, дате на основу предмета радова.

Уговореним јединичним ценама обухваћене су и све таксе и остале обавезе прописане у моменту закључења Уговора, као и други непоменути издаци потребни за потпуно извршење овог Уговора.

Јединичне цене су фиксне и не могу се мењати

Коначна цена изведенih радова утврдиће се на основу стварно изведенih количина уписаних и оверених од стране Наручиоца у дневнику радова и јединичних цена из усвојене понуде Добављача заведене код Наручиоца под бројем _____ од _____ године, са предмером и предрачуном радова.

Уколико су количине стварно изведенih радова уписаних у дневнику радова и оверених од стране Наручиоца веће од количина предвиђених у предмеру из усвојене понуде Добављача заведене код Наручиоца под бројем _____ од _____ године, исте ће се сматрати вишком радова и поступиће се у складу са чланом 5. овог Уговора

Уколико су количине стварно изведенih радова уписаних у дневнику радова и оверених од стране Наручиоца мање од количина предвиђених у предмеру из усвојене понуде Добављача заведене код Наручиоца под бројем _____ од _____ године, Наручилац ће платити Добављачу само стварно изведене радове на основу јединичних цена из понуде.

Члан 4.

Добављач се обавезује да ће уговорене радове обрачуњавати по привременим ситуацијама на основу количина изведенih радова по дневнику радова, обострано оверених и јединичних цена из усвојене понуде заведене код Наручиоца под бројем _____ од _____ године.

Овера и плаћање привремених ситуација од стране Наручиоца мора бити реализована у року не дужем од 45 дана од дана испостављања ситуације.

Уколико Наручилац оспори испостављену привремену ситуацију у једном делу, дужан је да исплати неспорни део ситуације, а спорни део се има решити са следећом привременом ситуацијом, уколико се уговорне стране другачије не договоре.

Наручилац ће извршење радова по овом Уговору плаћати на следећи начин:

- 90% од укупне вредности радова по месечним привременим ситуацијама;
- 10 % од укупне вредности радова после завршених радова у уговореном року, извршене примопредаје радова, предаје целокупне документације о извођењу радова и по дотављању окончане ситуације.

Наручилац неће извршити плаћање испостављене привремене ситуације уколико му Добављач није доставио меницу за добро извршење посла, издату од стране пословне банке Добављача на начин како је то дефинисано у Конкурсној документацији за јавну набавку бр. 1.3.1-оп/19

Наручилац задржава право да плаћање доспеле ситуације изврши у складу са могућностима извршења буџета Републике Србије, имајући у виду расположиве месечне квоте.

Вишак радова

Члан 5.

Уколико су количине стварно изведенih радова уписаниh у дневнику радова и оверениh од стране Наручиоца већe од количина предвиђениh у предмеру из усвојене понуде Добављача заведене код Наручиоца под бројем _____ од _____ године, исте ћe се сматрати вишком радова.

Јединичне цене за све позиције из предмера радова усвојене понуде Добављача заведене код Наручиоца под бројем _____ од _____ године, а за које се утврди постојање вишкa су фиксне и непроменљиве.

За вишак радова до 10 (десет) % у односу на уговорене количине из предмера радова усвојене понуде Добављача заведене код Наручиоца под бројем _____ од _____ године, потребно је да Добављач застане са том врстом радова и писмено обавести Наручиоца.

Уколико је Наручилац сагласан да прихвати вишак радова Добављач ћe извести радове након добијања писмене сагласности Наручиоца. За такве радове није потребан анекс Уговора.

Сви непредвиђени радови које је Добављач извео, а да претходно није добио писмену сагласност Наручиоца, могу бити разлог за једнострани раскид Уговора од стране Наручиоца уз правичну накнаду за учињене неопходне трошкове и исплату дела цене за до тада извршене радове.

Додатни (непредвиђени) радови

Члан 6.

Добављач се обавезује да ћe на позив Наручиоца, дати понуду за извођење додатних (непредвиђених) радова у преговарачком поступку у случајевима када су испуњени услови из члана 36. став 1. тачка 5. Закона о јавним набавкама.

Рок за завршетак радова

Члан 7.

Добављач се обавезује да уговорене радове изведе у року од _____ дана, рачунајући од дана увођења у посао од стране Наручиоца.

Рок за завршетак извођења радова се продужава на захтев Добављача:

- у случају прекида радова који траје дуже од 2 дана а није изазван кривицом Добављача

- у случају елементарних непогода (земљотрес, поплава, пожар), као и другим догађајима са карактером „више сile“;

- услед извођења вишкова и додатних радова (непредвиђени и накнадни радови) преко обима утврђеног овим Уговором;

- услед измене пројектно-техничке документације по налогу Наручиоца под условом да обим радова по измененој пројектно-техничкој документацији знатно превазилази обим уговорених радова.

Захтев за продужењем уговореног рока Добављач поставља упућивањем писменог захтева Наручиоцу.

Уговорени рок је продужен, када уговорне стране о томе постигну писмени споразум, о чему ћe се сачинити Анекс овог Уговора.

Ако Добављач падне у доцњу са извођењем радова, нема право на продужење уговореног рока због околности које су настале у време доцње.

Уколико атмосферске и климатске прилике током извођења радова буду изузетно необичајене за конкретно годишње доба и по свом интензитету су такве да могу утицати на квалитет извођења поједињих радова, Наручилац ће признати право Добављачу на продужење рока за време трајања истих.

Рок за продужење извођења радова услед необичајених и неповољних атмосферских и климатских прилика ће бити продужен за онај период како то буде наведено у грађевинском дневнику овереном од стране Добављача и Наручиоца.

Уговорна казна

Члан 8.

Уколико Добављач не заврши радове у уговореном року, дужан је да плати уговорну казну у висини 0,5% (пона промила) за сваки дан закашњења од укупно уговорене вредности, с тим што укупан износ казне не може бити већи од 5% од вредности укупно уговорених радова.

Наплату уговорне казне Наручилац ће извршити, без претходног пристанка Добављача, умањењем рачуна наведеног у окончаној ситуацији.

Обавезе добављача

Члан 9.

Обавезе Добављача су:

- да свој рад синхронизује у складу са радом у објекту;
- да обезбеди да се радници придржавају реда и правила који важе у објекту;
- да обезбеди да се радници строго придржавају мера заштите на раду;
- да радове изведе у складу са важећим прописима;
- да по завршеним радовима одмах обавести Наручиоца да је завршио радове и да је спреман за њихов квантитативни и квалитативни пријем од стране Наручиоца;
- да испуни све уговорене обавезе стручно, квалитетно и према важећим стандардима за ту врсту после и у уговореном року;
- да обезбеди благовремену набавку материјала и опреме потребне за извођење уговором преузетих радова.
- да обезбеди безбедност свих лица на градилишту (радника, запослених, странака), као и одговарајуће обезбеђење складишта својих материјала и опреме, тако да Наручилац радова буде ослобођен свих одговорности према државним органима у погледу прописа о безбедности и здравља на раду, прописа о заштити животне средине, као и радно – правних прописа за време укупног трајања извођења радова до предаје радова Наручиоцу;
- да уредно води све књиге предвиђене законом и другим прописима Републике Србије, а који регулишу ову област;
- да омогући вршење стручног надзора на објекту;
- да поступи по свим основаним примедбама и захтевима Наручиоца датим на основу извршеног надзора и да у том циљу, у зависности од конкретне

ситуације, о свом трошку, изврши поправку или поновно извођење радова, или убрза извођење радова када је запао у доцњу у погледу уговорених рокова извођења радова;

- да поступи по захтеву Наручиоца за убрзањем радова и када није запао у доцњу у погледу уговорених радова, с тим да трошкове по овом основу сноси Наручилац;

- да продужи смену или уведе у рад више извршилаца, без права на повећање трошкова или посебне накнаде за то уколико не испуњава предвиђену динамику;

- да изведене радове преда Наручиоцу;
- да гарантује квалитет изведених радова и употребљеног материјала
- да истакне радилишну таблу

Отклањању недостатка у гарантном року за изведене радове Добављач мора да приступи у року од 5 дана.

Добављач мора бити осигуран од одговорности за штету коју може причинити другој уговорној страни, односно трећем лицу.

Обавеза је Добављача да у реализацији овог уговора ангажује лица која је навео у понуди као руководиоца и чланове стручне екипе.

У случају спречености за рад неког од лица наведених у понуди, Добављач је обавезан да о томе без одлагања обавести Наручиоца писаним путем, као и да то лице замени лицем које поседује квалификације које су тражене конкурсном документацијом за јавну набавку бр. 1.3.1-оп/19, уз писану сагласност наручиоца.

Обавезе Наручиоца

Члан 10.

Обавезе Наручиоца су:

- да Добављача уведе у посао и омогући му несметано извођење радова;
- да благовремено у складу са одредбама овог Уговора, врши оверу испостављених ситуација;
- да редовно измирује обавезе према Добављачу за завршене радове на основу привремених ситуација и окончаних ситуација;
- да од Добављача прими изведене радове у складу са одредбама овог Уговора.

Осигурање и гаранције

Члан 11.

Добављач је дужан да Наручиоцу преда одговарајуће средство финансијског обезбеђења за добро извршење посла и отклањање грешака у гарантном року, на начин како је то дефинисано Конкурсном документацијом бр. 1.3.1-оп/19.

Добављач се обавезује да у тренутку закључења овог Уговора, а најкасније у року од 7 (седам) дана од дана закључења овог Уговора испостави у корист Наручиоца бланко сопствену менџу за добро извршење посла, на вредност од 10% од уговорене вредности радова без ПДВ-а.

Рок важности менице за добро извршење посла је 30 дана дужи од истека рока за завршетак радова, уз могућност продужетка, у зависности од рока за продужење радова.

Добављач се обавезује да у тренутку примопредаје радова, преда Наручиоцу бланко сопствену меницу за отклањање грешака у гарантном року у висини од 5% од вредности радова без ПДВ-а.

Рок важења менице за отклањање грешака у гарантном року је 5 (пет) дана дужи од гарантног рока.

Наручилац има право да тражи продужење менице за отклањање грешака у гарантном року уколико Добављач на писмени позив Наручиоца не отклони грешке у извођењу радова, односно не усклadi квалитет материјала и извођења са захтевима Наручиоца.

Меницу за отклањање грешака у гарантном року Наручилац сме да наплати уколико Добављач не отпочне са отклањањем недостатака у року од 5 дана од дана пријема писменог захтева Наручиоца.

У том случају Наручилац може ангажовати другог Добављача и грешке отклонити по тржишним ценама у складу са правним стандардом о пажњи добrog привредника.

Уколико Добављач у наведеном року не обезбеди и преда Наручиоцу меницу за отклањање грешака у гарантном року у висини од 5% од уговорене вредности биће му задржано 5% од укупне цене Уговора.

Извођење уговорених радова

Члан 12.

Укупан употребљени материјал мора да буде у складу са пројектном документацијом и описом датим у конкурсној документацији.

Уколико Наручилац утврди да употребљени материјал не одговара стандардима и техничким прописима, он га одбија и забрањује његову употребу. У случају спора меродаван је налаз овлашћене организације за контролу квалитета.

Добављач је дужан да о свом трошку обави одговарајућа испитивања материјала. Поред тога, он је одговоран уколико употреби материјал који не одговара траженом квалитету.

Преузимање радова и коначни обрачун

Члан 13.

Добављач ће обавестити Наручиоца о завршетку уговорених радова уписивањем у дневник радова.

Примопредаја и коначни обрачун изведенih радова врши заједничка комисија коју чине овлашћени представници Добављача и Наручиоца.

Преузимање се врши уз записник, од стране представника Наручиоца и представника Добављача, најкасније у року од 15 дана од дана завршетка радова.

Грешке, односно недостатке које утврди Наручилац у току извођења или приликом преузимања и предаје радова, Добављач мора да отклони без одуговлачења.

Уколико те недостатке Добављач не почне да отклања у року од 5 дана и ако их не отклони у споразумно утврђеном року са додатком свих трошкова које је претрпео Наручилац, он ће радове уступити другом извођачу на рачун Добављача радова.

Евентуално уступање отклањања недостатака другом Добављачу Наручилац ће учинити по тржишним ценама и са у складу са правним стандардом о пажњи доброг привредника.

Коначни обрачун се испоставља истовремено са записником о примопредаји радова али не касније од 15 дана. У коначном обрачунаре су све коначне обавезе између Добављача и Наручиоца.

Коначни обрачун

Члан. 14.

Коначна количина и вредност радова по овом Уговору утврдиће се на основу количина стварно изведенih радова уписанih у дневнику радова и оверених од стране Наручиоца и усвојених јединичних цена из понуде које су фиксне и непроменљиве.

Коначним обрачуном се обухватају сви радови изведенi на основу овог Уговора укључујући и вишкове односно мањкове радова.

Ако Наручилац без оправданог разлога одбије учешће у коначном обрачуна или одуговлачи са својим учешћем у изради обрачуна, Добављач може да изврши обрачун и да о томе обавести Наручиоца. Ово право има и Наручилац.

Свака од уговорних страна сноси трошкове свог учешћа у изради коначног обрачуна.

Члан 15.

Добављачу ће сва плаћања по привременим ситуацијама и окончаној ситуацији вршити Републички завод за заштиту споменика културе - Београд .

Раскид Уговора

Члан 16.

Наручилац задржава право да једнострano раскине овај Уговор уколико на основу дневника радова утврди да Добављач у току реализације овог Уговора касни са извођењем радова дуже од 15 (петнаест) календарских дана.

Наручилац задржава право да једнострano раскине овај Уговор уколико се у току реализације овог Уговора од стране Наручиоца констатује да извршени радови не одговарају прописима или стандардима за ту врсту послана и квалитету наведеном у понуди Добављача, а Добављач није поступио по примедби Наручиоца.

Уколико дође до раскида Уговора пре завршетка свих радова чије извођење је било предмет овог Уговора заједничка Комисија ће сачинити Записник о до тада стварно изведеним радовима и њиховој вредности у складу са овим Уговором.

Члан 17.

За све што овим Уговором није посебно утврђено важе одредбе Посебних грађевинских узанси, Закона о планирању и изградњи и Закона о облигационим односима.

Члан 18.

Прилози и саставни делови уговора су:

- Прилог бр. 1. Конкурсна документација;
- Прилог бр. 2. Понуда Добављача
- Прилог бр. 3. Менице

Члан 19.

Све евентуалне спорове уговорне стране ће решавати споразумно.

Уколико не дође до споразума, надлежан је Привредни суд у Београду.

Члан 20.

Овај Уговор је састављен у 4 (четири) истоветна примерка од којих свака уговорна страна задржава по 2 (два) примерка.

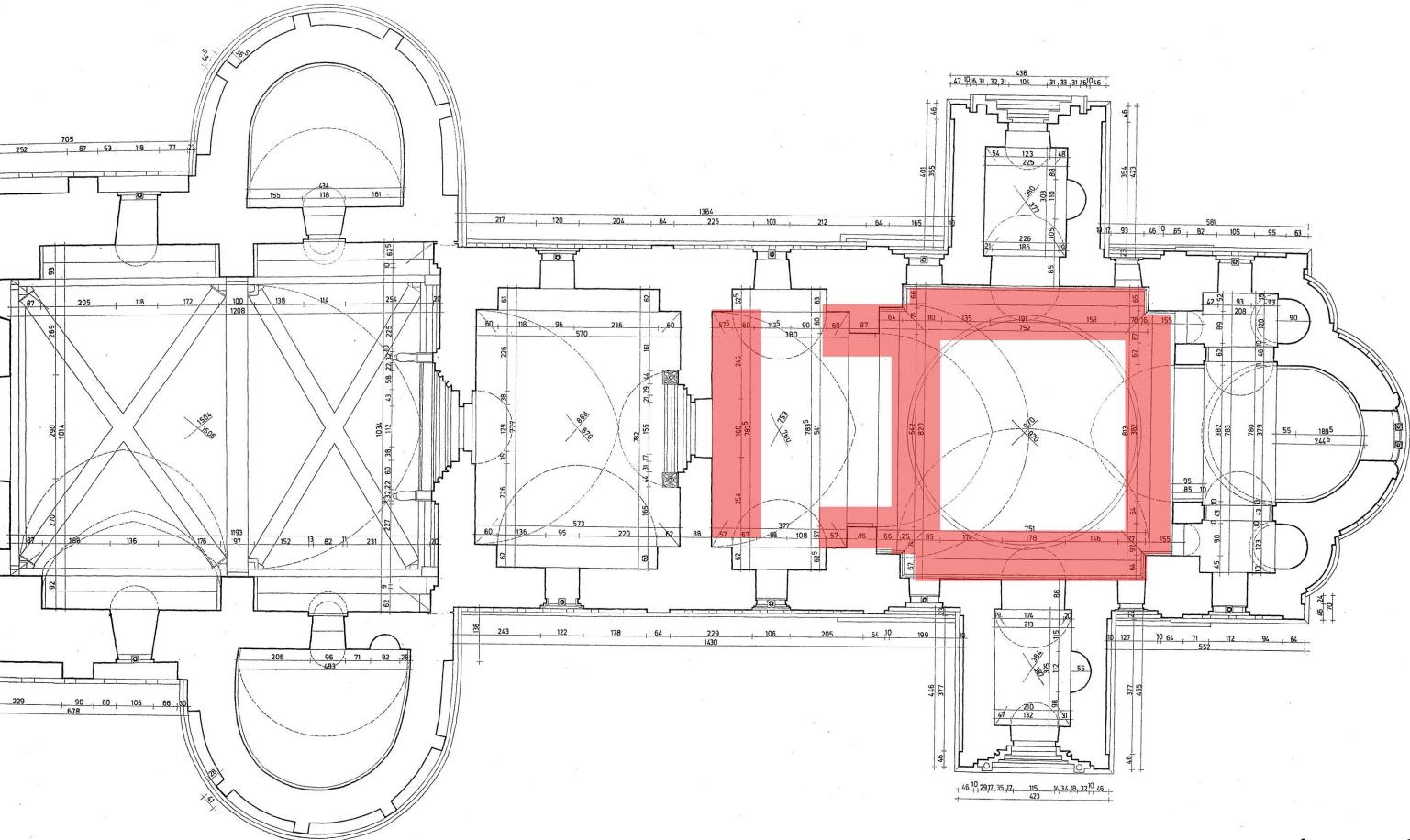
ЗА ДОБАВЉАЧА

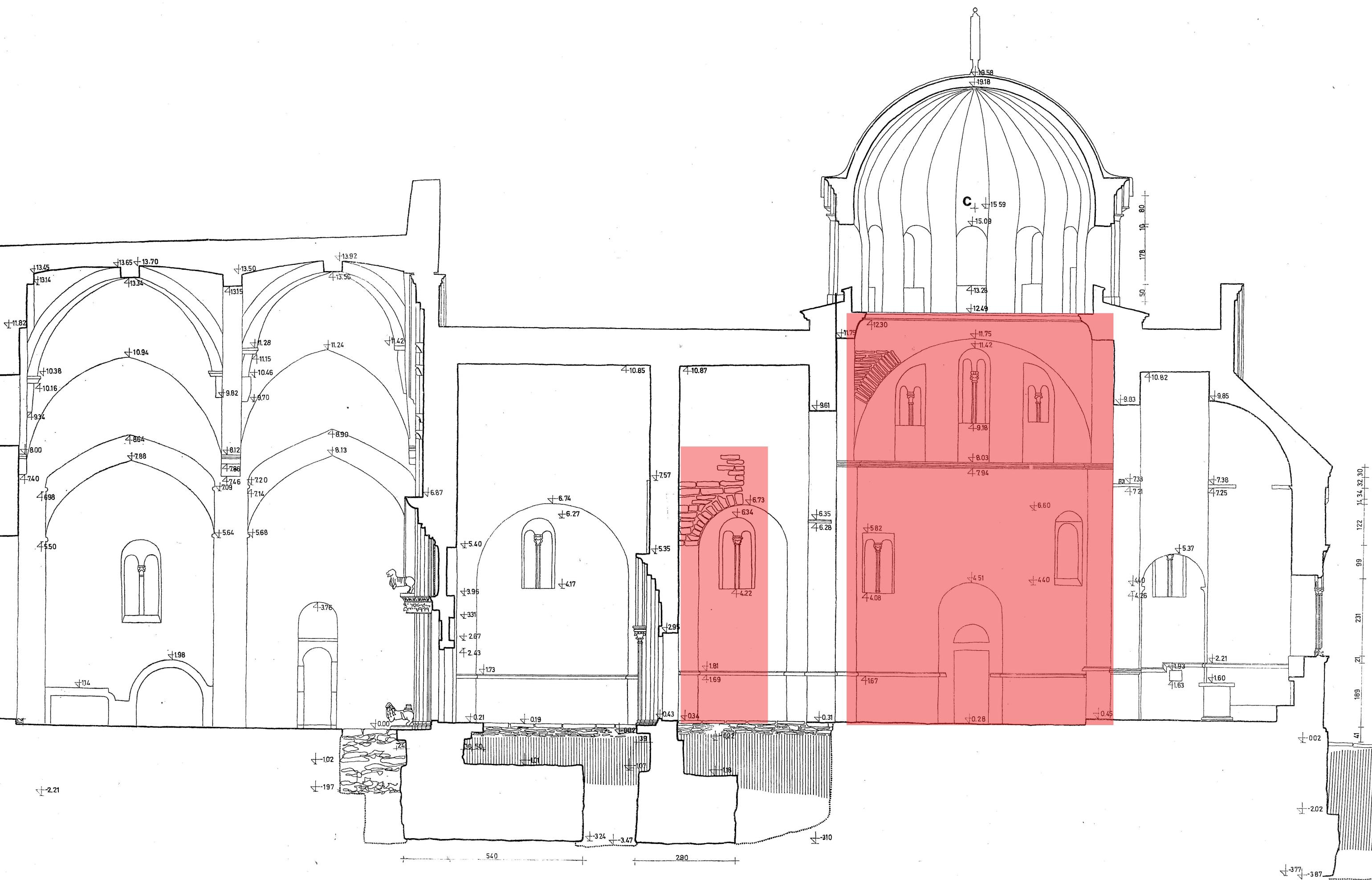
ЗА НАРУЧИОЦА

Мирјана Андрић, директор

IX ТЕХНИЧКА ДОКУМЕНТАЦИЈА

...
oee u kylooy
avec ses mesures,
et de la couple





21. Попречни пресек кроз куполу с юголедом на исцілік, сідане йре 1975. іодине

21. Coupe transversale à travers la coupole,
vue de l'est — avant 1975

