

# САДРЖАЈ

<b>ПРЕДГОВОР</b> .....	5
<b>УПИСНЕ КЊИГЕ</b> .....	9
<b>БЕОГРАДСКО ШКОЛОВАЊЕ, ПРЕПОРУКЕ И СТИПЕНДИЈЕ</b> .....	25
1. Уметничке школе у Београду .....	25
2. Препоруке и стипендије .....	27
3. Контрола .....	30
<b>СРПСКИ СЛИКАРИ У МИНХЕНУ</b> .....	33
1. Академија ликовних уметности у Минхену.....	33
2. Школа Антона Ажбеа и српски сликари .....	34
3. Школе Пилотија, Артура Рамберга, Дица и Линденшмита.....	36
4. Лајбл.....	40
5. Минхенски професори и њихови ђаци .....	43
6. Српски сликари на годишњим изложбама у Минхену .....	47
<b>ПОВРАТАК У СРБИЈУ</b> .....	53
1. Ратови у Србији и минхенски ђаци – „ратни сликари“ .....	53
2. Сликари Минхенске школе као наставници у гимназијама .....	60
3. Минхенски ђаци – чланови удружења ликовних уметности.....	63
<b>УТИЦАЈ МИНХЕНА НА СРПСКЕ СЛИКАРЕ</b> .....	67
<b>СРПСКИ СЛИКАРИ ПО ГОДИНАМА УПИСА НА АКАДЕМИЈУ ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ У МИНХЕНУ</b> .....	97
I Уписна књига (1853-1884).....	97
II Уписна књига (1884-1914).....	103
<b>ИЗАБРАНА БИБЛИОГРАФИЈА</b> .....	117
<b>РЕГИСТАР ИМЕНА</b> .....	121
<b>ZUSAMMENFASSUNG</b> .....	127