

САОПШТЕЊА

XLIII–2011

РЕПУБЛИЧКИ
ЗАВОД
ЗА
ЗАШТИТУ
СПОМЕНИКА
КУЛТУРЕ
БЕОГРАД



INSTITUT POUR
LA PROTECTION
DES MONUMENTS
HISTORIQUES DE
LA RÉPUBLIQUE
DE SERBIE
BELGRADE

COMMUNICATIONS

XLIII–2011

Comité de rédaction

Sreten Petković
Milka Čanak-Medić
Miroslav Timotijević
Marko Popović
Svetlana Pejić
Olivera Kandić
Gordana Simić
Dragan Vojvodić
Mirjana Đekić

Pour l'éditeur

Vera Pavlović Lončarski

Chef

Gordana Simić

Secrétaire

Ivana Prodanović-Ranković

САОПШТЕЊА

XLIII–2011

Редакциони одбор

Сретен Петковић
Милка Чанак-Медић
Мирослав Тимотијевић
Марко Поповић
Светлана Пејић
Оливера Кандић
Гордана Симић
Драган Војводић
Мирјана Ђекић

За издавача

Вера Павловић Лончарски

Уредник

Гордана Симић

Секретар

Ивана Продановић-Ранковић

Садржај/Table des matières

Расправе и студије/Traités et études

<i>Наташа Миладиновић-Радмиловић</i>	Прилог методологији антрополошке обраде инхумираних коштанних остатака	7
<i>Nataša Miladinović-Radmilović</i>	A Contribution to the Methodology of the Anthropological Study of Interred Bone Remains	28
<i>Драган Војводић</i>	Жича и Пећ – Прилог разматрању сличности два програма зидног сликарства	31
<i>Dragan Vojvodić</i>	Žiča and Peć – A Contribution to the Study of the Similarities between Two Programmes of Wall Paintings	45
<i>Бранислав Цвејковић</i>	Богородичине праслике у куполама цркве манастира Јошанице	49
<i>Branislav Cvetković</i>	Prefigurations of the Virgin in the Domes of the Church of Monastery Jošanica	64
<i>Светлана Пејић</i>	<i>Сјерашни суд</i> у Николџу	65
<i>Svetlana Pejić</i>	The Last Judgment at Nikoljac	82
<i>Бранислав Тодић</i>	Још нешто о Војловици и њеним иконостасима и троновима	85
<i>Branislav Todić</i>	A Further Note on Vojlovica and Its Iconostases and Thrones	97
<i>Мирослава Костић</i>	Иконостас цркве Сретења Господњег у селу Крушедолу	99
<i>Miroslava Kostić</i>	Altar Screen in the Church of the Entry into the Temple in the Village of Krušedol – New Evidence	117
<i>Даница Поповић, Марин Брмболић</i>	Покајничке вериге и крстови из манастира Хиландара	119
<i>Danica Popović, Marin Brmbolić</i>	Penitential Chains and Crosses from Hilandar Monastery	135

Прилози/Contributions

<i>Марина Неškовић</i>	Стари Рас са Сопоћанима, Истраживања и заштита	137
<i>Marina Nešković</i>	Stari Ras and Sopoćani Exploration and Protection	158
<i>Невена Дебљовић Ристић</i>	Процес реафирмације значења просторних одлика српских средњовековних манастира XII и XIII века	161
<i>Nevena Debljović Ristić</i>	Spatial Features Meaning Reaffirmation Process of the 12 th and 13 th Century Serbian Medieval Monasteries	175

<i>Бранка Кнежевић</i>	Поседи манастира Вољавче од XVI до краја XVIII века	177
<i>Branka Knežević</i>	The Estates of Monastery Voljavča from the 16 th to the End of the 18 th Century	187
<i>Мирослав Лазућ</i>	Животни пут Милије Марковића: од свештеника и зографа до „историческог живописца“	189
<i>Miroslav Lazić</i>	Milija Marković's Progress from a Priest and "Zographos" to a "Historiographical Artist"	216
<i>Ана Костић</i>	Иконостас нове цркве светих апостола Петра и Павла у Лозовику	219
<i>Ana Kostić</i>	Iconostasis in the New Church of the Holy Apostles Peter and Paul in Lozovik	239
<i>Јелена Тодоровић</i>	Вихар, плам и сјена: сан, магла и ништа... (Џиво Бунић, <i>Људски животи</i> , XVII век)	241
<i>Jelena Todorović</i>	„Tempest, flame and shadow: dream, mist and nothing“... (Dživo Bunić, <i>Human Life</i> , 17 th Century)	249
<i>Боса Росић</i>	Привређивање и радионице на поседу манастира Увац	251
<i>Bosa Rosić</i>	Economic Activity and Workshops on the Estate of Monastery Uvac	270
<i>Марија Дражишић</i>	Важност нематеријалне баштине за очување народног градитељског наслеђа	271
<i>Marija Dragišić</i>	The Importance of Non-Material Heritage for the Preservation of Traditional Folk Architecture	285

Прикази и критике/Comptes-rendus et critiques

<i>Милка Чанак-Медић</i>	Слободан Ђурчић, <i>Architecture in the Balkans. From Diocletian to Süleyman the Magnificent</i>	287
<i>Јасмина С. Ђурић</i>	N. Isar, <i>Χορός: The Dance of Adam. The Making of Byzantine Chorography</i>	293
<i>Ненад Лајбенишперџер</i>	<i>The Politics of Memory in Postwar Europe</i>	295
<i>Гојко Субојић, Милка Чанак-Медић, Бранко Збујијега, Зорица Чубровић</i>	Представљање монографије М. Чанак-Медић и З. Чубровић, <i>Ката-драла светског Тријуна у Коштору</i>	297