

# БИБЛИОГРАФИЈА ЧЛАНАКА ШТАМПАНИХ У „САОПШТЕЊИМА"

## ОД КЊ. I ДО КЊ. IX ПО АУТОРИМА

|                                                                                                             |                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| АНДРЕЈЕВИЋ БОРИСЛАВ Марина<br>кула код Куршумлије . . . IX 149                                              | ВУЛОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Раваница. Њено место и њена улога у сакралној архитектури Поморавља ..... VII 7                                                   |
| ВАСИЛИЋ АНГЕЛИНА<br>Ризница манастира Студенице . . . II 5                                                  | В(УЛОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)<br>и П(АВЛОВИЋ) Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Конзервација крушевачког и голу-<br>бачког града ..... I 85                                   |
| ВАСИЋ ПАВЛЕ<br>„Косовски бој" Амвросија Јанковића..... I 185                                                | ВУЛОВИЋ ВЕРА<br>Хемија и културно наслеђе. Рад хемијске лабораторије Завода за заштиту и научно проучавање спо-меника културе у Србији . . . . . I 195 |
| ВАСИЋ ПАВЛЕ<br>Српски сликари XVIII века у Срему IV 39                                                      | ВУЛОВИЋ В(ЕРА),<br>НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М.<br>и Ж(ИВКОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)<br>Конзерваторски радови на Новој Павлици ..... I 47                            |
| ВАСИЋ ПАВЛЕ<br>Иконе Недељка Поповића Шербана у Острову ..... IX 223                                        | ВУЛОВИЋ-ВУЈИЧИЋ МИЛА<br>Београдска тврђава. Конзерваторски и испитивачки радови у 1960. години ..... IV 201                                            |
| ВУЈИЧИЋ-ВУЛОВИЋ МИЛА<br>Београдска тврђава. Конзерваторски и испитивачки радови у 1960. години ..... IV 201 | ВУЛОВИЋ-ВУЈИЧИЋ МИЛА<br>Београдска тврђава. Конзерваторски и испитивачки радови у 1960. години . . . . . IV 201                                        |
| ВУКАДИН ОБРЕНИЈА<br>Радови на истраживању и конзервацији цркве св. Николе у Брвенику . . . . . VIII 150     | ГАШИЋ РАДОМАН<br>Конзервација живописа манастира Јошанице..... IX 145                                                                                  |
| ВУЛОВИЋ Б(РАНИСЛАВ)<br>Рушевине патријаршиског конака у Пећи . . . . . I 45                                 | ГАШИЋ РАДОМАН<br>Конзервација живописа у цркви св. Арханђела у Борчу..... IX 167                                                                       |
| ВУЛОВИЋ Б(РАНИСЛАВ)<br>Конзервација рушевине Сисојевца . I 59                                               | ГРБИЋ МИОДРАГ<br>Географски положај праисториских насеља у Србији. Скица за даље проучавање и заштиту праисториских старина ..... I 115                |
| ВУЛОВИЋ Б(РАНИСЛАВ)<br>Конзервација манастира Дренче . I 61                                                 | ГРБИЋ МИОДРАГ (1901—1969.) —<br>ин мемориам..... VIII 264                                                                                              |
| В(УЛОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)<br>Конзервација рушевина св. Николе у Куршумлији..... I 64                            | Д. М.<br>Сликари манастира Милешеве . . . I 167                                                                                                        |
| ВУЛОВИЋ Б(РАНИСЛАВ)<br>Конзервација Богородице Куршумлиске ..... I 67                                       | ЂОРЂЕВИЋ КРСТА (1927—1969.)<br>— ин мемориам ..... VIII 247                                                                                            |
| В(УЛОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)<br>Потпис сликара Константина у Раваници ..... I 167                                  |                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                       |      |     |                                                                                                                                              |        |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----|
| ЂОРЂЕВИЋ СЛОБОДАН<br>Богородичина црква у Доцу код<br>Студенице .....                                                 | IX   | 55  | ЗДРАВКОВИЋ ИВАН М. Предлог за<br>рестаурацију крова на манастиру<br>Јежевици код Чачка, (са предлогом за<br>предлог) . . . .                 | IV     | 195 |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Конзерваторски радови на фреска-<br>ма манастира Каленића.....                                  | IV   | 181 | ЗДРАВКОВИЋ ИВАН М.<br>Црква манастира Стјеника у пла-<br>нини Јелици код Чачка . . . . .                                                     | IV     | 215 |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Конзерваторски радови на фрескама<br>цркве у Доњој Каменици . . . .                             | IV   | 189 | ЗДРАВКОВИЋ ИВАН М.<br>Градитељи најзначајнијих зграда у<br>старом Београду .....                                                             | VIII   | 235 |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ Накнадно<br>уочени детаљ на лику св. апостола<br>Петра у Сопоћанима . . . .                        | VIII | 117 | ЗИСИ-МАНО ЂОРЂЕ<br>Налаз из Текије .....                                                                                                     | I      | 174 |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Конзерваторски радови на фрескама<br>манастира Градца . . . . .                                 | VIII | 119 | ЈОВАНОВИЋ РУЖИЦА<br>Ликовне представе куле у Студени-<br>ци и њено датовање .....                                                            | VIII   | 81  |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Конзерваторски радови на живопису<br>манастира Раванице . . . . .                               | VIII | 137 | ЈОВАНОВИЋ РУЖИЦА<br>Црква св. Николе на Поречкој ади<br>код Доњег Милановца .....                                                            | VIII   | 225 |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Конзерваторски радови на фреска-<br>ма у Црној Реци.....                                        | IX   | 185 | ЈОВАНОВИЋ РУЖИЦА<br>Инвентар надгробних плоча прона-<br>ђених у комплексу манастира Сту-<br>денице .....                                     | IX     | 27  |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ и<br>Л(АЂЕВИЋ) М(ИЛАН)<br>Радови на живопису у Ариљу, Ве-<br>лућу и Јежевици .....                 | I    | 42  | ЈОВИН-РАДАН МАРИЈА<br>Однос утврђења и објеката у ком-плексу<br>манастира Студенице . . . .                                                  | 3 VIII | 63  |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ,<br>НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М. и<br>ВУЛОВИЋ В(ЕРА)<br>Конзерваторски радови на Новој<br>Павлици ..... | I    | 47  | ЈОВИН-РАДАН МАРИЈА<br>Црква св. Николе и стари конак у<br>Студеници .....                                                                    | VIII   | 75  |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ,<br>П(АНИЋ)-С(УРЕП) М(ИЛОРАД)<br>и М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ)<br>Заштита Сопоћана.....                   | I    | 15  | ЈОРДОВИЋ ЧАСЛАВ<br>и ЈУРИШИЋ А(ЛЕКСАНДРА)<br>Резултати археолошких испитива-<br>чких радова у Крушевцу, период<br>1961—1962. година .....    | IX     | 289 |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ,<br>ТОМИЋ СТЕВАН<br>и НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Манасија. Историја-живопис . . . .                        | VI   | 99  | ЈУРИШИЋ АЛЕКСАНДРА<br>Заштитна ископавања у селу Радо-<br>ињи .....                                                                          | IV     | 165 |
| ЗАШТИЋЕНИ НЕПОКРЕТНИ<br>СПОМЕНИЦИ .....                                                                               | I    | 212 | ЈУРИШИЋ А(ЛЕКСАНДРА)<br>Шенгољска градина у Расни . . . .                                                                                    | VIII   | 15  |
| З(ДРАВКОВИЋ) И(ВАН)<br>Грб Јована Обреновића . . . . .                                                                | I    | 191 | ЈУРИШИЋ А(ЛЕКСАНДРА)<br>Праисторијски слој Петрове цркве<br>код Новог Пазара .....                                                           | VIII   | 35  |
| ЗДРАВКОВИЋ ИВАН М.<br>Један предлог за рестаурацију и<br>адаптацију Радул-беговог конака<br>у Зајечару .....          | IV   | 67  | ЈУРИШИЋ А(ЛЕКСАНДРА) и<br>ЈОРДОВИЋ ЧАСЛАВ<br>Резултати археолошких испитива-чких<br>радова у Крушевцу, период 1961—1962.<br>година . . . . . | IX     | 289 |

|                                                                                                                    |      |     |                                                                                                                                                                                                                                                    |      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
| Ј(УРИШИЋ) А(ЛЕКСАНДРА)<br>и Н(ЕНАДОВИЋ) С(ЛОБОДАН) М.<br>Археолошки радови.....                                    | I    | 123 | МАДАС ДИМИТРИЈЕ<br>Црквине „Петковица“ код Страгара.<br>Археолошка испитивања . . . .                                                                                                                                                              | IX   | 93  |
| КОРУНОВИЋ МОМИР (1883—1969.)<br>—ин мемориам . . . . .                                                             | VIII | 246 | М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ)<br>Скица фреске на зиду пећинске<br>црквике у Старом Расу.....                                                                                                                                                                | I    | 168 |
| КОСТИЋ БРАТИСЛАВА<br>Алексеј Никифоровић Великобечке-<br>речки сликар .....                                        | IX   | 251 | М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ)<br>Фреске скинуте са зидова неких по-<br>рушених цркава.....                                                                                                                                                                  | I    | 169 |
| КОСТИЋ ИВАН<br>Испитивачки радови на цркви св.<br>Николе манастира Бање код При-<br>боја .....                     | VIII | 133 | М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ),<br>Ж(ИВКОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)<br>и П(АНИЋ)-С(УРЕП) М(ИЛОРАД)<br>Заштита Сопоћана.....                                                                                                                                            | I    | 15  |
| ЛАЋЕВИЋ МИЛАН<br>Резултати испитивачких радова на<br>фрескама цркве св. Петра и Павла<br>крај Новог Пазара .....   | IV   | 149 | М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ)<br>и Л(АЋЕВИЋ) М(ИЛАН)<br>Откривање и конзервација фресака<br>у Студеници.....                                                                                                                                                | I    | 38  |
| Л(АЋЕВИЋ) М(ИЛАН)<br>и Ж(ИВКОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)<br>Радови на живопису у Ариљу, Ве-<br>лућу и Жељевици .....          | I    | 42  | М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ)<br>и Н(ЕНАДОВИЋ) С(ЛОБОДАН) М.<br>Заштитно конзерваторски радови<br>на манастиру Грацу, Ђурђевим Сту-<br>бовима, Горњој и Доњој Каменици,<br>Дечанима, Старој Павлици, Придво-<br>рици, Липљану и Смедеревској<br>цркви ..... | I    | 51  |
| Л(АЋЕВИЋ) М(ИЛАН)<br>и М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ)<br>Откривање и конзервација фресака<br>у Студеници.....                | I    | 38  | МАНО-ЗИСИ ЂОРЂЕ<br>Налаз из Текије.....                                                                                                                                                                                                            | I    | 174 |
| ЛЕСЕК МИРЈАНА<br>Иконостас цркве св. Преображења<br>у Шатринцима .....                                             | IX   | 243 | МАРИЋ РАСТИСЛАВ<br>Оставе старог новца у нумизмати-<br>чкој збирци Народног музеја у Бео-<br>граду .....                                                                                                                                           | I    | 179 |
| ЉУБИНКОВИЋ-ЂОРОВИЋ<br>МИРЈАНА<br>Ранохришћанска кадионица из Пе-<br>пељевца . . . . .                              | I    | 139 | МАРКОВИЋ ОЛИВЕРА<br>Прилог проучавању архитектуре<br>манастира Сопоћана .....                                                                                                                                                                      | VIII | 93  |
| ЉУБИНКОВИЋ МИРЈАНА<br>Археолошка ископавања у Давидо-<br>вици .....                                                | IV   | 113 | МЕДИЋ-ЧАНАК МИЛКА<br>Пројекат за спасавање Лепенског<br>вира .....                                                                                                                                                                                 | VIII | 7   |
| ЉУБИНКОВИЋ-ЂОРОВИЋ<br>МИРЈАНА<br>Остаци живописа у Давидовици . . . .<br>М.Д.                                      | IV   | 124 | МЕДИЋ-ЧАНАК МИЛКА<br>Радови на спасавању Лепенског ви-<br>ра у 1970. години. Допунска истра-<br>живања.....                                                                                                                                        | IX   | 5   |
| Сликари манастира Милешеве . . .<br>М. П.<br>Крст над којим су се, по традицији,<br>заклели устаници 1804. . . . . | I    | 190 | МЕДИЋ-ЧАНАК МИЛКА<br>Благовештење под Кабларом . . . .                                                                                                                                                                                             | IX   | 199 |
| МАДАС ДИМИТРИЈЕ                                                                                                    | VIII | 189 | МИЛОШЕВИЋ МИЛОЈЕ (1923—<br>1968.) — ин мемориам .....                                                                                                                                                                                              |      |     |

|                                                                                                                                                                                                                                                    |     |     |                                                                                                                                                                             |      |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
| МИХАИЛОВИЋ ДРАГА<br>Црква у Рамаћи — нови споменик сликарства Моравске школе. (ПРЕ-<br>лиминарни извештај) .....                                                                                                                                   | I   | 147 | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Прилог за проучавање живописа<br>манастира Раванице . . . . .                                                                                            | IV   | 5   |
| МИХАИЛОВИЋ ЖИВОТА Постанак<br>имена „Љубостиња” . . .                                                                                                                                                                                              | IX  | 111 | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Један раносредњовековни бронзани<br>крст.....                                                                                                            | IV   | 220 |
| НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М.<br>Рестаураторски радови на Жичи<br>за последњих сто година .....                                                                                                                                                          | I   | 28  | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Белешке о Сопоћанском живопису .                                                                                                                         | VIII | 101 |
| Н(ЕНАДОВИЋ) С(ЛОБОДАН) М.<br>Уређење Смедеревског града . . .                                                                                                                                                                                      | I   | 75  | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>На која острва помишља Констан-<br>тин Филозоф када говори о Мана-<br>сији? .....                                                                        | VIII | 187 |
| НЕНАДОВИЋ СЛОБОДАН М.<br>Студенички проблеми. Испитивања<br>и рестаураторско-конзерваторски<br>радови у периоду од 1952 до 1956.<br>године .....                                                                                                   | III | 5   | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Ново датовање иконе св. Саве и св.<br>Симеона Немање . . . . .                                                                                           | VIII | 197 |
| НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М.<br>Барокна архитектура XVIII века у<br>Хиландару .....                                                                                                                                                                     | IX  | 231 | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>О датовању живописа у капелама<br>св. Николе и св. Ђорђа у Сопоћа-<br>нима .....                                                                         | IX   | 63  |
| НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М,<br>ВУЛОВИЋ В(ЕРА)<br>и Ж(ИВКОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)<br>Конзерваторски радови на Новој<br>Павлици .....                                                                                                                           | I   | 47  | НИКОЛИЋ РАДОМИР Сопоћански<br>медаљони . . . . .                                                                                                                            | IX   | 73  |
| Н(ЕНАДОВИЋ) С(ЛОБОДАН) М. и<br>Ј(УРИШИЋ) А(ЛЕКСАНДРА)<br>Археолошки радови .....                                                                                                                                                                   | I   | 123 | Н(ИКОЛИЋ) Р(АДОМИР)<br>Натпис на Краљевој цркви у Сту-<br>деници .....                                                                                                      | IX   | 76  |
| Н(ЕНАДОВИЋ) С(ЛОБОДАН) М. и<br>М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ)<br>Заштитно-конзерваторски радови на<br>манастиру Грацу, Ђурђевим Стубо-<br>вима, Горњој и Доњој Каменици,<br>Дечанима, Старој Павлици, Придво-<br>рици, Липљану и Смедеревској<br>цркви ..... | I   | 51  | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Живопис са црквине „Петковица”<br>код Страгара .....                                                                                                     | IX   | 97  |
| НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М. и<br>ПАНИЋ-СУРЕП М(ИЛОРАД)<br>Заштита ранохришћанске гробнице са<br>фрескама у Нишу . . . . .                                                                                                                              | I   | 142 | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Прилог проучавању живописа манастира<br>Јошанице . . . . .                                                                                               | IX   | 129 |
| НЕШКОВИЋ ЈОВАН<br>Црква манастира Давидовице на<br>Лиму .....                                                                                                                                                                                      | IV  | 89  | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Живопис црквине св. Николе у ма-<br>настиру Горњаку . . . . .                                                                                            | IX   | 161 |
| НЕШКОВИЋ ЈОВАН<br>Петрова црква код Новог Пазара.<br>Конзерваторски радови на архитек-<br>тури.....                                                                                                                                                | IV  | 137 | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Иконостас Ђорђа Крстића у Горњој<br>Добрињи код Ужичке Пожеге .                                                                                          | IX   | 263 |
| НИКОЛИЋ РАДОМИР Порекло<br>Теодора Крачуна . . .                                                                                                                                                                                                   | I   | 182 | НИКОЛИЋ РАДОМИР,<br>ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ и<br>ТОМИЋ СТЕВАН<br>Манасија. Историја-живопис . . . П. М.<br>Крст над којим су се, по традицији,<br>заклели устаници 1804. . . . . | VI   | 47  |
|                                                                                                                                                                                                                                                    |     |     | П(АВЛОВИЋ) Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Радови на цркви св. Николе у<br>Крчмару .....                                                                                                 | I    | 190 |
|                                                                                                                                                                                                                                                    |     |     |                                                                                                                                                                             | I    | 70  |

|                                                                                                                                                                                 |      |     |                                                                                                                             |      |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Оправке цркве манастира Чокешине                                                                                                                    | I    | 74  | ПАВЛОВИЋ ДОБРОСЛАВ. Ст.<br>Испитивачки радови на архитектури<br>цркве манастира Љубостиње и предлог на<br>њен будући изглед | VIII | 155 |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Заштита оронулих брвнара . . . .                                                                                                                    | I    | 87  | ПАВЛОВИЋ ДОБРОСЛАВ Ст.<br>Досадашње акције на заштити<br>Смедеревске тврђаве . . . . .                                      | VIII | 193 |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст. Рад<br>на обнови бондручних зграда .                                                                                                                   | I    | 93  | ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Наши средњовековни писци о избо-<br>ру места и положају споменика<br>културе . . . . .          | IX   | 47  |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Конзерваторско-рестаураторски ра-<br>дови на зградама XIX века у тврдом<br>материјалу . . . . .                                                     | I    | 103 | ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Непознати облик опека са кровова наших<br>средњовековних цркава . . . . .                       | IX   | 113 |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Конзервација, рестаурација и адаптација<br>најстаријих грађевина Војно-техничког<br>завода у Крагујевцу . . . . .                                   | I    | 108 | ПАВЛОВИЋ ДОБРОСЛАВ Ст.<br>Капела из Амстердама и црква<br>брвнара из Радијевића.....                                        | IX   | 255 |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Одржавање зграда из<br>народноослободилачке борбе . . . . .                                                                                         | I    | 110 | ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст. и<br>В(УЛОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)<br>Конзервација крушевачког и голу-<br>бачког града . . . . .           | I    | 85  |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Конзервација споменика муслиман-<br>ске архитектуре.....                                                                                            | I    | 112 | ПАЈКИЋ ПРЕДРАГ<br>О историји манастира Јошанице . . . . .                                                                   | IX   | 117 |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Римски надгробни споменик у Со-<br>поту . . . . .                                                                                                   | I    | 139 | ПАНИЋ-СУРЕП М(ИЛОРАД)<br>Проблеми заштите нашег културног<br>наслеђа.....                                                   | I    | 7   |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Стари водовод у Буковику . . . . .                                                                                                                  | I    | 141 | ПАНИЋ-СУРЕП МИЛОРАД (1912—<br>1968.) — ин мемориам.....                                                                     | VIII | 245 |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Предмети кнеза Јовице Милутино-<br>вића нађени у његовом конаку у<br>Ваљеву . . . . .                                                               | I    | 192 | ПАНИЋ-СУРЕП М(ИЛОРАД),<br>Ж(ИВКОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ) и<br>М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ) Заштита<br>Сопоћана . . . . .                    | I    | 15  |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Разноврсни облици и вредности<br>уметничког изражавања код цркава<br>брвнара у Србији.....                                                          | IV   | 75  | ПАНИЋ-СУРЕП М(ИЛОРАД)<br>и НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М.<br>Заштита ранохришћанске гробнице са<br>фрескама у Нишу . . . . .       | I    | 142 |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Рушевине партизанске болнице у<br>Пријеполу . . . . .                                                                                               | IV   | 211 | ПЕТРОВИЋ НЕВЕНКА<br>Две воденице код Пирота . . . . .                                                                       | IV   | 223 |
| ПАВЛОВИЋ ДОБРОСЛАВ Ст.<br>Цркве брвнаре у Србији. (Докторска<br>дисертација одбрањена на<br>Архитектонском факултету<br>Универзитета у Београду, 22. априла<br>1961.) . . . . . | V    | 3   | ПЕТРОВИЋ ПЕТАР<br>Нови налаз са Караташа . . . . .                                                                          | VIII | 51  |
| ПАВЛОВИЋ ДОБРОСЛАВ Ст.<br>Измештање Трајанове табле и други<br>заштитни радови у подручју Ђердапа<br>. . . . .                                                                  | VIII | 55  | ПРИЦА ГОРДАНА<br>Иконостас цркве св. Николе у Ба-<br>чинцима . . . . .                                                      | IX   | 257 |
|                                                                                                                                                                                 |      |     | ПРОКИЋ РАДОСЛАВ<br>Конзерваторско-рестаураторски радови<br>на цркви „Петковица“ код Страгара<br>. . . . .                   | IX   | 81  |

|                                                                                                                |      |     |                                                                                                                        |      |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
| ПРОКИЋ РАДОСЛАВ<br>Конзерваторско-рестаураторски ра-<br>дови на архитектури цркве мана-<br>стира Јошанице..... | IX   | 119 | ТОМИЋ СТЕВАН, ЖИВКОВИЋ<br>БРАНИСЛАВ и НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Манасија. Историја - живопис .                                | VI   | 7   |
| ПУТИЋ, ИВАН<br>Конзерваторски радови на цркви<br>манастира Горње Каменице . . . . .                            | IX   | 155 | ЋОРОВИЋ-ЉУБИНКОВИЋ<br>М(ИРЈАНА)<br>Рано хришћанска кадионица из Пе-<br>пељевца .....                                   | I    | 139 |
| РАДАН-ЈОВИН МАРИЈА<br>Однос утврђења и објеката у ком-<br>плексу манастира Студенице . . . .                   | VIII | 63  | ЋОРОВИЋ-ЉУБИНКОВИЋ<br>МИРЈАНА<br>Остаци живописа у Давидовици . .                                                      | IV   | 124 |
| РАДАН-ЈОВИН МАРИЈА<br>Црква св. Николе и стари конак у<br>Студеници.....                                       | VIII | 75  | УРЕДНИШТВО<br>Уводна напомена . . . . .                                                                                | I    | 5   |
| РАДИЋ БОРИВОЈЕ<br>Остаци народне архитектуре у до-<br>њем току Јасенице . . . . .                              | IX   | 267 | ХРАБОВСКИ ОСКАР Конструктивна<br>асанација и стабилизација цркве<br>манастира Благовештења под Кабларом .<br>. . . . . | IX   | 189 |
| СКОВРАН АНИКА<br>Деизисна плоча Георгија Митрофа-<br>новића у Студеници.....                                   | IV   | 33  | ЧАНАК-МЕДИЋ МИЛКА Пројекат за<br>спасавање Лепенског вира . . . . .                                                    | VIII | 7   |
| СОКОЛОВИЋ МИОДРАГ Концентрациони<br>логор у Нишу . . . .                                                       | IV   | 231 | ЧАНАК-МЕДИЋ МИЛКА Радови на<br>спасавању Лепенског вира у 1970.<br>години. Допунска истраживања . . .<br>. . . . .     | IX   | 5   |
| СТАНИЋ РАДОМИР Црква св. Николе у<br>Брвенику . . . . .                                                        | VIII | 145 | ЧАНАК-МЕДИЋ МИЛКА<br>Благовештење под Кабларом . .                                                                     | IX   | 199 |
| СТАНИЋ РАДОМИР<br>Непознате цркве у околини Рашке                                                              | VIII | 213 | ЧЕРШКОВ ЕМИЛ (1929—1969.) — ин<br>мемориам . . . . .                                                                   | VIII | 247 |
| СТАНИЋ РАДОМИР<br>Црква св. Николе у Шумнику код<br>Рашке.....                                                 | IX   | 101 | ЧЕШЉАР КАТИЦА<br>Проблем конзервације живописа Старе<br>цркве у Смедереву . . . . .                                    | IX   | 173 |
| СТАНИЋ РАДОМИР<br>Остаци иконостаса Старе цркве у<br>Кожетину код Александровца . .                            | IX   | 179 | ШАКОТА МИРЈАНА<br>Два илуминирана рукописа из<br>XVIII—XIX века у збирци манасти-<br>ра Дечана.....                    | IV   | 57  |
| ТЕОДОРОВИЋ-ШАКОТА МИРЈАНА<br>Прилог познавању иконописца Лон-<br>гина .....                                    | I    | 156 | ШАКОТА МИРЈАНА Новооткривени<br>напис из Студенице                                                                     | VIII | 87  |
| ТЕОДОРОВИЋ-ШАКОТА<br>М(ИРЈАНА)<br>Јован Граматик — преписивач и илуминатор<br>једне дечанске књиге . . . . .   | I    | 172 | ШАКОТА МИРЈАНА<br>Камена плочица из Градца . . . . .                                                                   | VIII | 129 |
| ТЕОДОРОВИЋ-ШАКОТА<br>М(ИРЈАНА)<br>Инвентар рукописних књига дечан-<br>ске библиотеке.....                      | I    | 198 | ШАКОТА МИРЈАНА<br>Ко је аутор минијатура Беочинског<br>јеванђеља.....                                                  | VIII | 203 |
| ТОМАШЕВИЋ АЛЕКСАНДАР (1922 —1968.)<br>— ин мемориам . . . . .                                                  | VIII | 245 | ШАКОТА МИРЈАНА<br>Иконостас Димитрија Аврамовића у<br>цркви села Горња Трешњевица . .                                  | VIII | 231 |

|                                                                                  |     |                                                                                                        |     |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ШАКОТА МИРЈАНА<br>Прилози познавању манастира Ба-<br>ње код Прибоја..... IX      | 19  | ШАКОТА-ТЕОДОРОВИЋ<br>М(ИРЈАНА)<br>Јован Граматик — преписивач и<br>илуминатор једне дечанске књиге . I | 172 |
| ШАКОТА-ТЕОДОРОВИЋ<br>МИРЈАНА<br>Прилог познавању иконописца Лон-<br>гина ..... I | 156 | ШАКОТА-ТЕОДОРОВИЋ<br>М(ИРЈАНА)<br>Инвентар рукописних књига дечан-<br>ске библиотеке ..... I           |     |

## БИБЛИОГРАФИЈА ЧЛАНАКА ШТАМПАНИХ У „САОПШТЕЊИМА“ ОД КЊ. I ДО КЊ. IX ПО МАТЕРИЈИ

|                                                                                                                                               |                                                                                                                  |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| УВОДНИ ЧЛАНЦИ                                                                                                                                 | ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Рад на обнови бондручних зграда I                                                    | 93  |
| УРЕДНИШТВО                                                                                                                                    | ПАВЛОВИЋ ДОБРОСЛАВ Ст.<br>Измештање Трајанове табле и дру-<br>ги заштитни радови у подручју<br>Ђердапа..... VIII | 55  |
| Уводна напомена .....I                                                                                                                        | 5                                                                                                                |     |
| СЛУЖБА ЗАШТИТЕ У СР СРБИЈИ — АКЦИЈЕ<br>РЕПУБЛИЧКОГ ЗАВОДА                                                                                     | ПАНИЋ-СУРЕП М(ИЛОРАД)<br>Проблеми заштите нашег култур-<br>ног наслеђа.....I                                     | 7   |
| ГРБИЋ МИОДРАГ<br>Географски положај праисториских<br>насеља у Србији. Скице за даље<br>проучавање и заштиту праистори-<br>ских старина .....I | 115                                                                                                              |     |
| Ж(ИВКОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ),<br>П(АНИЋ)-С(УРЕП) М(ИЛОРАД) и<br>М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ)<br>Заштита Сопоћана.....I                                      | 15                                                                                                               |     |
| Заштићени непокретни спомени-<br>ци . ..... I                                                                                                 | 212                                                                                                              |     |
| М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ),<br>П(АНИЋ)-С(УРЕП) М(ИЛОРАД)<br>и Ж(ИВКОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)<br>Заштита Сопоћана ..... I                                    | 15                                                                                                               |     |
| МЕДИЋ-ЧАНАК МИЛКА<br>Пројекат за спасавање Лепенског<br>вира..... VIII                                                                        | 7                                                                                                                |     |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Заштита оронутих брвнара . . . . I                                                                                | 87                                                                                                               |     |
|                                                                                                                                               | ПАНАК-МЕДИЋ МИЛКА<br>Пројекат за спасавање Лепенског<br>вира..... VIII                                           | 7   |
|                                                                                                                                               | ИСТОРИЈАТ ЗАШТИТЕ<br>НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М.<br>Рестаураторски радови на Жичи за<br>последњих сто година.....I   | 28  |
|                                                                                                                                               | СПОМЕНИЦИ КУЛТУРНЕ ПРОШЛОСТИ<br>АНДРЕЈЕВИЋ БОРИСЛАВ<br>Марина кула код Куршумлије ...IX                          | 149 |
|                                                                                                                                               | ВУЛОВИЋ Б(РАНИСЛАВ)<br>Рушевине патријаршког конака у<br>Пећи.....I                                              | 45  |

|                                                                                                                                  |     |     |                                                                                                                                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ВУЛОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Раваница. Њено место и њена улога<br>у сакралној архитектури Поморав-<br>ља.....                            | VII | 7   | ПАВЛОВИЋ ДОБРОСЛАВ Ст.<br>Цркве брвнаре у Србији. (Доктор-<br>ска дисертација одбрањена на Ар-<br>хитектонском факултету Универ-<br>зитета у Београду, 22. априла 1961.).... V | 3   |
| ЂОРЂЕВИЋ СЛОБОДАН<br>Богородичина црква у Доцу код<br>Студенице.....                                                             | IX  | 55  | ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Непознати облик опека са кровова<br>наших средњовековних цркава ...IX                                                                              | 113 |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ,<br>ТОМИЋ СТЕВАН<br>и НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Манасија. Историја-живопис . . . . VI                                |     | 99  | ПАВЛОВИЋ ДОБРОСЛАВ Ст.<br>Капела из Амстердама и црква брв-<br>нара из Радијевића .....IX                                                                                      | 255 |
| ЗДРАВКОВИЋ ИВАН М.<br>Црква манастира Стјеника у плани-<br>ни Јелици код Чачка . . . . . IV                                      |     | 215 | ПАЈКИЋ ПРЕДРАГ<br>О историји манастира Јошанице.IX                                                                                                                             | 117 |
| ЈОВАНОВИЋ РУЖИЦА<br>Црква св. Николе на Поречкој ади<br>код Доњег Милановца . . . . . VIII                                       |     | 225 | ПЕТРОВИЋ НЕВЕНКА<br>Две воденице код Пирота . . . . IV                                                                                                                         | 223 |
| ЈОВИН-РАДАН МАРИЈА<br>Црква св. Николе и стари конак у<br>Студеници . . . . . VIII                                               |     | 75  | РАДАН-ЈОВИН МАРИЈА<br>Црква св. Николе и стари конак у<br>Студеници ..... VIII                                                                                                 | 75  |
| МАРКОВИЋ ОЛИВЕРА<br>Прилог проучавању архитектуре<br>манастира Сопоћана . . . . . VIII                                           |     | 93  | РАДИЋ БОРИВОЈЕ<br>Остаци народне архитектуре у до-<br>њем току Јасенице.....IX                                                                                                 | 267 |
| МЕДИЋ-ЧАНАК МИЛКА<br>Благовештење под Кабларом . . ....IX                                                                        |     | 199 | СТАНИЋ РАДОМИР<br>Црква св. Николе у Брвенику . . . VIII                                                                                                                       | 145 |
| МИХАИЛОВИЋ ЖИВОТА<br>Постанак имена „Љубостиња" .....IX                                                                          |     | 111 | СТАНИЋ РАДОМИР<br>Непознате цркве у околини Рашке...VIII                                                                                                                       | 213 |
| НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М.<br>Барокна архитектура XVIII века у<br>Хиландару . . . . . IX                                            |     | 231 | СТАНИЋ РАДОМИР<br>Црква св. Николе у Шумнику код<br>Рашке . . . . . IX                                                                                                         | 101 |
| НЕШКОВИЋ ЈОВАН<br>Црква манастира Давидовице на<br>Лиму.....IV                                                                   |     | 89  | ТОМИЋ СТЕВАН,<br>НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>и ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Манасија. Историја — живопис . . . VI                                                                              | 7   |
| Н(ИКОЛИЋ) Р(АДОМИР)<br>Натпис на Краљевој цркви у Сту-<br>деници . . . . . IX                                                    |     | 76  | ЧАНАК-МЕДИЋ МИЛКА<br>Благовештење под Кабларом . . . IX                                                                                                                        | 199 |
| НИКОЛИЋ РАДОМИР,<br>ТОМИЋ СТЕВАН<br>и ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Манасија. Историја — живопис . . . VI                                |     | 47  | ШАКОТА МИРЈАНА<br>Прилози познавању манастира Ба-<br>ње код Прибоја . . . . . IX                                                                                               | 19  |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Разноврсни облици и вредности<br>уметничког изражавања код црка-<br>ва брвнара у Србији . . . . . IV |     | 75  | СРЕДЊОВЕКОВНО ЗИДНО СЛИКАРСТВО<br>В(УЛОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)<br>Потпис сликара Константина у Ра-<br>ваници . . . . .<br>I..... 167                                                  | 167 |
|                                                                                                                                  |     |     | Д. М.<br>Сликари манастира Милешеве.....I                                                                                                                                      | 167 |



|                                                                                                                 |     |                                                                                                   |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Накнадно уочени детаљ на лику св.<br>апостола Петра у Сопоћанима ..... VIII               | 117 | З(ДРАВКОВИЋ) И(ВАН)<br>Грб Јована Обреновића . . . . . I                                          | 191 |
| ЉУБИНКОВИЋ-ЋОРОВИЋ.<br>МИРЈАНА<br>Остаци живописа у Давидовици . . . . . IV                                     | 124 | ЈОВАНОВИЋ РУЖИЦА<br>Ликовне представе куле у Студени-<br>ци и њено датовање ..... VIII            | 81  |
| М. Д.<br>Сликари манастира Милешеве . . . . . I                                                                 | 167 | КОСТИЋ БРАТИСЛАВА<br>Алексеј Никифоровић Великобечке-<br>речки сликар ..... IX                    | 251 |
| НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Прилог за проучавање живописа<br>манастира Раванице . . . . . I V                            | 5   | ЛЕСЕК МИРЈАНА<br>Иконостас цркве св. Преображења<br>у Шатринцима ..... IX                         | 243 |
| НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Белешке о Сопоћанском живопису.... VIII                                                      | 101 | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Порекло Теодора Крачуна . . . . . I                                            | 182 |
| НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>О датовању живописа у капелама<br>св. Николе и св. Ђорђа у Сопо-<br>ћанима ..... IX          | 63  | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Ново датовање иконе св. Саве и св.<br>Симеона Немање . . . . . VIII            | 197 |
| НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Сопоћански медаљони . . . . . IX                                                             | 73  | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Иконостас Ђорђа Крстића у Горњој<br>Добрињи код Ужичке Пожеге . . . IX         | 263 |
| НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Живопис са црквине „Петковица”<br>код Страгара ..... I X                                     | 97  | ПРИЦА ГОРДАНА<br>Иконостас цркве св. Николе у Ба-<br>чинцима ..... IX                             | 257 |
| НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Прилог проучавању живописа ма-<br>настира Јошанице ..... I X                                 | 129 | СКОВРАН АНИКА<br>Деизисна плоча Георгија Митрофа-<br>новића у Студеници . . . . . IV              | 33  |
| НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Живопис црквине св. Николе у ма-<br>настиру Горњаку . . . . . IX                             | 161 | СТАНИЋ РАДОМИР<br>Остаци иконостаса Старе цркве у<br>Кожетину код Александровца . . . IX          | 179 |
| ЋОРОВИЋ-ЉУБИНКОВИЋ<br>МИРЈАНА<br>Остаци живописа у Давидовици . . IV                                            | 124 | ТЕОДОРОВИЋ-ШАКОТА МИРЈАНА<br>Прилог познавању иконописца Лон-<br>гина ..... I                     | 156 |
| ШАКОТА МИРЈАНА<br>Новоотпривени натпис из Студенице ..... VIII                                                  | 87  | ШАКОТА-ТЕОДОРОВИЋ МИРЈАНА<br>Прилог познавању иконописца Лон-<br>гина ..... I                     | 156 |
| СЛИКАРСТВО СРЕДЊЕГ ВЕКА И<br>НОВИЈЕГ ДОБА<br>ВАСИЋ ПАВЛЕ<br>„Косовски бој” Амвросија Јанко-<br>вића . . . . . I | 185 | ШАКОТА МИРЈАНА<br>Иконостас Димитрија Аврамовића у<br>цркви села Горња Трешњевица . . . VIII      | 231 |
| ВАСИЋ ПАВЛЕ<br>Српски сликари XVIII века у Срему ..... IV                                                       | 39  | КОНЗЕРВАЦИЈА И РЕСТАУРАЦИЈА<br>НЕПОКРЕТНИХ ОБЈЕКТА У СР СРБИЈИ —<br>АРХИТЕКТУРА —                 |     |
| ВАСИЋ ПАВЛЕ<br>Иконе Недељка Поповића Шербана<br>у Острову ..... IX                                             | 223 | ВУКАДИН ОБРЕНИЈА<br>Радови на истраживању и конзер-<br>вацији цркве св. Николе у Брвенику... VIII | 150 |

|                                             |     |                                              |     |
|---------------------------------------------|-----|----------------------------------------------|-----|
| ВУЛОВИЋ Б(РАНИСЛАВ)                         |     | Н(ЕНАДОВИЋ) С(ЛОБОДАН) М.                    |     |
| Конзервација рушевине Сисојевца . . . . . I | 59  | Уређење Смедеревског града . . . . . I       | 75  |
| ВУЛОВИЋ Б(РАНИСЛАВ)                         |     | НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М.,                     |     |
| Конзервација манастира Дренче . . . . . I   | 61  | ВУЛОВИЋ В(ЕРА)                               |     |
| В(УЛОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)                       |     | и Ж(ИВКОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)                     |     |
| Конзервација рушевина св. Николе            |     | Конзерваторски радови на Новој               |     |
| у Куршумлији . . . . . I                    | 64  | Павлици . . . . . I                          | 47  |
| ВУЛОВИЋ Б(РАНИСЛАВ)                         |     | Н(ЕНАДОВИЋ) С(ЛОБОДАН) М.                    |     |
| Конзервација Богородице Куршу-              |     | и М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ)                       |     |
| млиске . . . . . I                          | 67  | Заштитно-конзерваторски радови на            |     |
| ВУЛОВИЋ В(ЕРА),                             |     | манастиру Грацу, Ђурђевим Стубо-             |     |
| НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М.                     |     | вима, Горњој и Доњој Каменици,               |     |
| и Ж(ИВКОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)                    |     | Дечанима, Старој Павлици, Прид-              |     |
| Конзерваторски радови на Новој              |     | ворици, Липљану и Смедеревској               |     |
| Павлици . . . . . I                         | 47  | цркви . . . . . I                            | 51  |
| В(УЛОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)                       |     | НЕШКОВИЋ ЈОВАН                               |     |
| и П(АВЛОВИЋ) Д(ОБРОСЛАВ) Ст.                |     | Петрова црква код Новог Пазара.              |     |
| Конзервација крушевачког и голу-            |     | Конзерваторски радови на архитек-            |     |
| бачког града . . . . . I                    | 85  | тури . . . . . IV                            | 137 |
| Ж(ИВКОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ),                     |     | П(АВЛОВИЋ) Д(ОБРОСЛАВ) Ст.                   |     |
| НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М. и                   |     | Радови на цркви св. Николе у Крч-            |     |
| ВУЛОВИЋ В(ЕРА)                              |     | мару . . . . . I                             | 70  |
| Конзерваторски радови на Новој              |     | П(АВЛОВИЋ) Д(ОБРОСЛАВ) Ст.                   |     |
| Павлици . . . . . I                         | 47  | Оправке цркве манастира Чокешине . . . . . I | 74  |
| ЗДРАВКОВИЋ ИВАН М.                          |     | П(АВЛОВИЋ) Д(ОБРОСЛАВ) Ст.                   |     |
| Један предлог за рестаурацију и             |     | Конзерваторско-рестаураторски ра-            |     |
| адаптацију Радул-беговог конака у           |     | дови на зградама XIX века у тврдом           |     |
| Зајечару . . . . . IV                       | 67  | материјалу . . . . . I                       | 103 |
| ЗДРАВКОВИЋ ИВАН М.                          |     | П(АВЛОВИЋ) Д(ОБРОСЛАВ) Ст.                   |     |
| Предлог за рестаурацију крова на            |     | Конзервација, рестаурација и адап-           |     |
| манастиру Жежевица код Чачка (са            |     | тација најстаријих грађевина Вој-            |     |
| предлогом за предлог) . . . . . IV          | 195 | но-техничког завода у Крагујевцу . . . . . I | 108 |
| ЈОВИН-РАДАН МАРИЈА                          |     | П(АВЛОВИЋ) Д(ОБРОСЛАВ) Ст.                   |     |
| Однос утврђења и објеката у ком-            |     | Одржавање зграда из народноосло-             |     |
| плексу манастира Студенице . . . . . VIII   | 63  | бодилачке борбе . . . . . I                  | 110 |
| КОСТИЋ ИВАН                                 |     | П(АВЛОВИЋ) Д(ОБРОСЛАВ) Ст.                   |     |
| Испитивачки радови на цркви св.             |     | Конзервација споменика муслиман-             |     |
| Николе манастира Бање код При-              |     | ске архитектуре . . . . . I                  | 112 |
| боја . . . . . VIII                         | 133 | ПАВЛОВИЋ ДОБРОСЛАВ Ст.                       |     |
| МАДАС ДИМИТРИЈЕ                             |     | Испитивачки радови на архитекту-             |     |
| Радови на цркви манастира Павлов-           |     | ри цркве манастира Љубостиње и               |     |
| ца . . . . . VIII                           | 189 | предлог за њен будући изглед . . . . . VIII  | 155 |
| М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ)                        |     | П(АВЛОВИЋ) Д(ОБРОСЛАВ) Ст.                   |     |
| и Н(ЕНАДОВИЋ) С(ЛОБОДАН) М.                 |     | и В(УЛОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)                      |     |
| Заштитно-конзерваторски радови на           |     | Конзервација крушевачког и голу-             |     |
| манастиру Грацу, Ђурђевим Стубо-            |     | бачког града . . . . . I                     | 85  |
| вима, Горњој и Доњој Каменици,              |     |                                              |     |
| Дечанима, Старој Павлици, Прид-             |     |                                              |     |
| ворици, Липљану и Смедеревској              |     |                                              |     |
| цркви . . . . . I                           | 51  |                                              |     |

|                                                                                                                        |     |                                                                                                            |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ПРОКИЋ РАДОСЛАВ<br>Конзерваторско-рестаураторски ра-<br>дови на црквини „Петковица“ код<br>Страгара ..... IX           | 81  | Ж(ИВКОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)<br>и Л(АЋЕВИЋ) М(ИЛАН)<br>Радови на живопису у Ариљу, Ве-<br>лућу и Жежевици..... I | 42  |
| ПРОКИЋ РАДОСЛАВ<br>Конзерваторско-рестаураторски ра-<br>дови на архитектури цркве манасти-<br>ра Јошанице..... IX      | 119 | Л(АЋЕВИЋ) М(ИЛАН)<br>и М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ)<br>Откривање и конзервација фресака<br>у Студеници..... I      | 38  |
| ПУТИЋ ИВАН<br>Конзерваторски радови на цркви<br>манастира Горње Каменице . . . IX                                      | 155 | Л(АЋЕВИЋ) М(ИЛАН)<br>и Ж(ИВКОВИЋ) Б(РАНИСЛАВ)<br>Радови на живопису у Ариљу, Ве-<br>лућу и Жежевици..... I | 42  |
| РАДАН-ЈОВИН МАРИЈА<br>Однос утврђења и објеката у ком-<br>плексу манастира Студенице . . . VIII                        | 63  | М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ)<br>Скица фреске на зиду пећинске<br>црквице у Старом Расу..... I                      | 168 |
| ХРАБОВСКИ ОСКАР<br>Конструктивна асанација и стаби-<br>лизација цркве манастира Благо-<br>вештења под Кабларом..... IX | 189 | М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ)<br>Фреске скинуте са зидова неких по-<br>рушених цркава..... I                        | 169 |
| КОНЗЕРВАЦИЈА И РЕСТАУРАЦИЈА<br>НЕПОКРЕТНИХ ОБЈЕКТА У СР СРБИЈИ —<br>ЖИВОПИС —                                          |     | М(АНДИЋ) С(ВЕТИСЛАВ) и<br>Л(АЋЕВИЋ) М(ИЛАН)<br>Откривање и конзервација фресака<br>у Студеници..... I      | 38  |
| ГАШИЋ РАДОМАН<br>Конзервација живописа манастира<br>Јошанице..... IX                                                   | 145 | ЧЕШЉАР КАТИЦА<br>Проблем конзервације живописа<br>Старе цркве у Смедереву . . . IX                         | 173 |
| ГАШИЋ РАДОМАН<br>Конзервација живописа у цркви св.<br>Арханђела у Борчу..... IX                                        | 167 | АРХЕОЛОШКИ СПОМЕНИЦИ                                                                                       |     |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Конзерваторски радови на фреска-<br>ма манастира Каленића..... IV                                | 181 | ЗИСИ-МАНО ЂОРЂЕ<br>Налаз из Текије..... I                                                                  | 174 |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Конзерваторски радови на фреска-<br>ма цркве у Доњој Каменици . . . IV                           | 189 | ЈОВАНОВИЋ РУЖИЦА<br>Инвентар надгробних плоча прона-<br>ђених у комплексу манастира Сту-<br>денице..... IX | 273 |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Конзерваторски радови на фреска-<br>ма цркве у Доњој Каменици . . . IV                           | 189 | ЈУРИШИЋ АЛЕКСАНДРА<br>Заштитна ископавања у селу Радо-<br>ињи..... IV                                      | 163 |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Конзерваторски радови на фреска-<br>ма манастира Градца..... VIII                                | 119 | ЈУРИШИЋ А(ЛЕКСАНДРА)<br>Шенгољска градина у Расни..... VIII                                                | 13  |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Конзерваторски радови на живо-<br>пису манастира Раванице . . . VIII                             | 137 | ЈУРИШИЋ А(ЛЕКСАНДРА)<br>Праисторијски слој Петрове цркве<br>код Новог Пазара..... VIII                     | 35  |
| ЖИВКОВИЋ БРАНИСЛАВ<br>Конзерваторски радови на фреска-<br>ма у Црној Реци..... IX                                      | 185 | Ј(УРИШИЋ) А(ЛЕКСАНДРА)<br>и Н(ЕНАДОВИЋ) С(ЛОБОДАН) М.<br>Археолошки радови ..... I                         | 123 |

|                                                                                                                         |     |                                                                                                                  |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ЉУБИНКОВИЋ МИРЈАНА<br>Археолошка ископавања у Дави-<br>довици . . . . . IV                                              | 113 | ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Наши средњовековни писци о избо-<br>ру места и положају споменика<br>културе .....IX | 47  |
| ЉУБИНКОВИЋ-ЋОРОВИЋ<br>М(ИРЈАНА)<br>Ранохришћанска кадионица из Пе-<br>пељевца . . . . . I                               | 139 | ТЕОДОРОВИЋ-ШАКОТА<br>М(ИРЈАНА)<br>Јован Граматик — преписивач и<br>илуминатор једне дечанске књиге . I           | 172 |
| МАДАС ДИМИТРИЈЕ<br>Црквине „Петковица“ код Страгара.<br>Археолошка испитивања . . . IX                                  | 93  | Т(ЕОДОРОВИЋ)-Ш(АКОТА)<br>М(ИРЈАНА)<br>Инвентар рукописних књига де-<br>чанске библиотеке . . . . . I             | 198 |
| МАНО-ЗИСИ ЋОРЂЕ<br>Налаз из Текије..... I                                                                               | 174 | ШАКОТА-ТЕОДОРОВИЋ<br>М(ИРЈАНА)<br>Јован Граматик — преписивач и<br>илуминатор једне дечанске књиге . I           | 172 |
| МАРИЋ РАСТИСЛАВ<br>Оставе старог новца у нумизматич-<br>кој збирци Народног музеја у Бео-<br>граду..... I               | 179 | Ш(АКОТА)-Т(ЕОДОРОВИЋ)<br>М(ИРЈАНА)<br>Инвентар рукописних књига дечан-<br>ске библиотеке .....I                  | 198 |
| Н(ЕНАДОВИЋ) С(ЛОБОДАН) М.<br>и Ј(УРИШИЋ) А(ЛЕКСАНДРА)<br>Археолошки радови . . . . . I                                  | 123 | ШАКОТА МИРЈАНА<br>Два илуминирана рукописа из<br>XVIII-XIX века у збирци манастира<br>Дечана .....IV             | 57  |
| НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М. и<br>ПАНИЋ-СУРЕП М(ИЛОРАД)<br>Заштита ранохришћанске гробнице<br>са фрескама у Нишу . . . . . I | 142 | ШАКОТА МИРЈАНА<br>Ко је аутор минијатура Беочинског<br>јеванђеља..... VIII                                       | 203 |
| П(АВЛОВИЋ) Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Римски надгробни споменик у Со-<br>поту .....I                                            | 139 | СПОМЕНИЦИ ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ                                                                                    |     |
| П(АВЛОВИЋ) Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Стари водовод у Буковику . . . . I                                                        | 141 | ВАСИЛИЋ АНГЕЛИНА<br>Ризница манастира Студенице . . . II                                                         | 5   |
| ПАНИЋ-СУРЕП М(ИЛОРАД)<br>и НЕНАДОВИЋ С(ЛОБОДАН) М.<br>Заштита ранохришћанске гробнице<br>са фрескама у Нишу . . . . . I | 142 | М. П.<br>Крст над којим су се, по традицији,<br>заклели устаници 1804. . . . . I                                 | 190 |
| ПЕТРОВИЋ ПЕТАР<br>Нови налаз са Караташа . . . . . VIII                                                                 | 51  | НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>Један раносредњовековни бронзани<br>крст.....IV                                               | 220 |
| ЋОРОВИЋ-ЉУБИНКОВИЋ<br>М(ИРЈАНА)<br>Ранохришћанска кадионица из Пе-<br>пељевца ..... I                                   | 139 | П. М.<br>Крст над којим су се, по традицији,<br>заклели устаници 1804. . . . . I                                 | 190 |
| ШАКОТА МИРЈАНА<br>Камена плочица из Градца . . . . . VIII                                                               | 129 | П(АВЛОВИЋ) Д(ОБРОСЛАВ) Ст.<br>Предмети кнеза Јовице Милутино-<br>вића нађени у његовом конаку у<br>Ваљеву.....I  | 192 |
| ПИСАНИ СПОМЕНИЦИ                                                                                                        |     |                                                                                                                  |     |
| НИКОЛИЋ РАДОМИР<br>На која острва помишља Констан-<br>тин Филозоф када говори о Мана-<br>сији? . . . . . VIII           | 187 |                                                                                                                  |     |

|                                         |     |  |  |
|-----------------------------------------|-----|--|--|
| СПОМЕНИЦИ НОР-а                         |     |  |  |
| ПАВЛОВИЋ Д(ОБРОСЛАВ) Ст.                |     |  |  |
| Рушевине партизанске болнице у          |     |  |  |
| Пријепољу . . . . .IV                   | 211 |  |  |
| СОКОЛОВИЋ МИОДРАГ                       |     |  |  |
| Концентрациони логор у Нишу . . . IV    | 231 |  |  |
| ИЗВЕШТАЈ О СПОМЕНИЦИМА У СР             |     |  |  |
| СРБИЈИ                                  |     |  |  |
| ВУЈИЧИЋ-ВУЛОВИЋ МИЛА                    |     |  |  |
| Београдска тврђава. Конзерваторски      |     |  |  |
| и испитивачки радови у 1960. го-        |     |  |  |
| дини.....: . . IV                       | 201 |  |  |
| ВУЛОВИЋ ВЕРА                            |     |  |  |
| Хемија и културно наслеђе. Рад          |     |  |  |
| хемијске лабораторије Завода за         |     |  |  |
| заштиту и научно проучавање спо-        |     |  |  |
| меника културе у Србији . . . I         | 195 |  |  |
| ВУЛОВИЋ-ВУЈИЧИЋ МИЛА                    |     |  |  |
| Београдска тврђава. Конзерваторски      |     |  |  |
| и испитивачки радови у 1960. години..IV | 201 |  |  |
| ЈОРДОВИЋ ЧАСЛАВ                         |     |  |  |
| и ЈУРИШИЋ АЛЕКСАНДРА                    |     |  |  |
| Резултати археолошких испитивач-        |     |  |  |
| ких радова у Крушевцу, период           |     |  |  |
| 1961—1962. г.....IX                     | 289 |  |  |
| ЈУРИШИЋ. А(ЛЕКСАНДРА) и                 |     |  |  |
| ЈОРДОВИЋ ЧАСЛАВ                         |     |  |  |
| Резултати археолошких испитивач-        |     |  |  |
| ких радова у Крушевцу, период           |     |  |  |
| 1961—1962. г.....IX                     | 289 |  |  |
| ЛАЋЕВИЋ МИЛАН                           |     |  |  |
| Резултати испитивачких радова на        |     |  |  |
| фрескама цркве св. Петра и Павла        |     |  |  |
| крај Новог Пазара .....IV               | 149 |  |  |
| МЕДИЋ-ЧАНАК МИЛКА                       |     |  |  |
| Радови на спасавању Лепенског           |     |  |  |
| вира у 1970. години. Допунска истра-    |     |  |  |
| живања .....IX                          | 5   |  |  |
| МИХАИЛОВИЋ ДРАГА                        |     |  |  |
| Црква у Рамаћи — нови споменик          |     |  |  |
| сликарства Моравске школе. (Пре-        |     |  |  |
| лиминарни извештај) . . . . . I         | 147 |  |  |
| НЕНАДОВИЋ СЛОБОДАН М.                   |     |  |  |
| Студенички проблеми. Испитивања         |     |  |  |
| и рестаураторско-конзерваторски         |     |  |  |
| радови у периоду од 1952 до 1956. го-   |     |  |  |
| дине .....III                           | 5   |  |  |
| ПАВЛОВИЋ ДОБРОСЛАВ Ст.                  |     |  |  |
| Досадашње акције на заштити Сме-        |     |  |  |
| деревске тврђаве.....VIII               | 193 |  |  |
| ЧАНАК-МЕДИЋ МИЛКА                       |     |  |  |
| Радови на спасавању Лепенског           |     |  |  |
| вира у 1970. години. Допунска ис-       |     |  |  |
| траживања .....IX                       | 5   |  |  |
| ЛИКОВИ ГРАДИТЕЉА                        |     |  |  |
| ЗДРАВКОВИЋ ИВАН М.                      |     |  |  |
| Градитељи најзначајнијих зграда у       |     |  |  |
| старом Београду ..... VIII              | 233 |  |  |
| ЛИКОВИ КОНЗЕРВАТОРА                     |     |  |  |
| ГРБИЋ МИОДРАГ (1901—1969.-ин            |     |  |  |
| мемориам) ..... VIII                    | 246 |  |  |
| ЂОРЂЕВИЋ КРСТА (1927—1969.-ин           |     |  |  |
| мемориам) ..... VIII                    | 247 |  |  |
| КОРУНОВИЋ МОМИР (1883—1969.-            |     |  |  |
| ин мемориам) ..... VIII                 | 246 |  |  |
| МИЛОШЕВИЋ МИЛОЈЕ (1923—                 |     |  |  |
| 1968.-ин мемориам) ..... VIII           | 245 |  |  |
| ПАНИЋ-СУРЕП МИЛОРАД (1912—              |     |  |  |
| 1968.-ин мемориам) .....VIII            | 245 |  |  |
| ТОМАШЕВИЋ АЛЕКСАНДАР (1922              |     |  |  |
| —1968.-ин мемориам) .....VIII           | 245 |  |  |
| ЧЕРШКОВ ЕМИЛ (1929—1969.-ин             |     |  |  |
| мемориам) .....VIII                     | 247 |  |  |

Гордана Живков Марјановић

# BIBLIOGRAPHIE DES ARTICLES IMPRIMÉS DANS LES "COMMUNICATIONS" DU LIVRE I AU LIVRE IX SELON LES AUTEURS

|                                                                                 |     |                                                                                                                                                                              |     |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ANDREJEVIĆ BORISLAV                                                             |     | V(ULOVIĆ) B(RANISLAV)                                                                                                                                                        |     |
| La tour de Mara près de Kuršumlja IX                                            | 149 | La signature du peintre Constantin à Ravanica .....I                                                                                                                         | 167 |
| VASILIC ANGELINA                                                                |     | VULOVIĆ BRANISLAV Ravanica. Son rôle dans l'architectu-re religieuse de Pomoravlje . . . .VII                                                                                | 7   |
| Le tresor du monastère de Studenica II                                          | 5   | V(ULOVIĆ) B(RANISLAV) et P(AVLOVIĆ) D(OBROSAV) St. Les travaux de conservation à la tour de Kruševac. Renforcement des fondations de deux tours du chateau de Golubac..... I | 85  |
| VASIĆ PAVLE                                                                     |     | VULOVIĆ VERA                                                                                                                                                                 |     |
| La »Bataille de Kosovo« d'Ambroise Janković .....I                              | 185 | La chimie et l'heritage culturel . . . . I                                                                                                                                   | 195 |
| VASIĆ PAVLE                                                                     |     | VULOVIĆ V(ERA) NENADOVIĆ S(LOBODAN) M. et Z(IVKOVIĆ) B(RANISLAV)                                                                                                             |     |
| Peintres serbes du XVIII <sup>e</sup> siècle en Srem..... I V                   | 39  | Les travaux de conservation à Nova Pavlica .....I                                                                                                                            | 47  |
| VASIĆ PAVLE                                                                     |     | VULOVIĆ-VUJIČIĆ MILA                                                                                                                                                         |     |
| Les icones de Nedeljko Popović Šerban à Ostrovo .....IX                         | 223 | Citadelle de Beograd. Travaux de recherches et de conservation en 1960 IV                                                                                                    | 201 |
| VUJIČIĆ-VULOVIĆ MILA                                                            |     | VUJIČIĆ MILA                                                                                                                                                                 |     |
| Citadelle de Beograd. Travaux de recherches et de conservation en 1960 . . . IV | 201 | Citadelle de Beograd. Travaux de recherches et de conservation en 1960 IV                                                                                                    | 201 |
| VUKADIN OBRENIJA                                                                |     | GAŠIĆ RADOMAN                                                                                                                                                                |     |
| L'église st. Nicolas à Brvenik . . . VIII                                       | 150 | Les travaux de conservation sur la peinture du monastère Jošanića . . IX                                                                                                     | 145 |
| VULOVIĆ B(RANISLAV)                                                             |     | GAŠIĆ RADOMAN                                                                                                                                                                |     |
| Le logis (konak) de la Patriarchie de Peć..... I                                | 45  | Conservation de la peinture dans l'église de l'Archange Saint Mihailo à Borač ..... IX                                                                                       | 167 |
| VULOVIĆ B(RANISLAV)                                                             |     | GRBIĆ MIODRAG                                                                                                                                                                |     |
| Les travaux de conservation à Sisojevac ..... I                                 | 59  | La situation géographique des colonies préhistoriques de Serbie . . . I                                                                                                      | 115 |
| VULOVIC B(RANISLAV)                                                             |     | GRBIĆ MIODRAG. (1901—1969.) — in memoriam . . . . VIII                                                                                                                       | 246 |
| Les travaux de conservation au monastère de Drenča ..... I                      | 61  | D. M.                                                                                                                                                                        |     |
| V(ULOVIĆ) B(RANISLAV)                                                           |     | Les peintres du monastère de Mileševvo . . . . . I                                                                                                                           | 167 |
| Les travaux de conservation à l'église st. Nicolas de Kuršumlja . . . . I       | 64  |                                                                                                                                                                              |     |
| VULOVIĆ B(RANISLAV)                                                             |     |                                                                                                                                                                              |     |
| Les travaux de conservation à l'église de la Vierge de Kuršumlja . . . I        | 67  |                                                                                                                                                                              |     |

|                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                             |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ĐORĐEVIĆ KRSTA (1927—1969.)<br>— in memoriam ..... VIII                                                                                    | 247 | Z(DRAVKOVIĆ) I(VAN)<br>Le blason de Jovan Obrenović. . . . I                                                                                | 191 |
| DORDEVIĆ SLOBODAN<br>Conservation de l'architecture de<br>l'église dans le village Dolac, au-des-<br>sus de Studenica ..... IX             | 55  | ZDRAVKOVIĆ IVAN M.<br>Un projet de restauration et d'adop-<br>tation de la maison de Radul-Bey à<br>Zaječar . . . . . I                     | 67  |
| ŽIVKOVIĆ BRANISLAV<br>Travaux de conservation effectués<br>sur les fresques du monastère Kalenić IV                                        | 181 | ZDRAVKOVIĆ IVAN M.<br>Un projet de restauration du toit du<br>monastère Ježevica, près de Cačak . IV                                        | 195 |
| ŽIVKOVIĆ BRANISLAV<br>Travaux de conservation effectués<br>sur les fresques de l'église de Donja<br>Kamenica ..... IV                      | 189 | ZDRAVKOVIĆ IVAN M.<br>L'église du monastère Stjenik, situé<br>dans la montagne Jelica, près de Ča-<br>čak . . . . . IV                      | 215 |
| ŽIVKOVIĆ BRANISLAV<br>Remarque ultérieure d'un détail sur<br>le portrait de l'apôtre st. Pierre à So-<br>poćani ..... VIII                 | 117 | ZDRAVKOVIĆ IVAN M. Constructeurs des édifices les<br>plus remarquables du vieux Belgrade . . VIII                                           | 233 |
| ŽIVKOVIĆ BRANISLAV Travaux de conservation des<br>fresques de l'église de Gradac . . . VIII                                                | 119 | ZISI-MANO ĐORDE<br>Une importante trouvaille près de Te-<br>kija ..... I                                                                    | 174 |
| ŽIVKOVIĆ BRANISLAV<br>Travaux de conservation sur les pein-<br>tures murales du monastère de Ra-<br>vanica ..... VIII                      | 137 | JOVANOVIĆ RUŽICA<br>La tour de Studenica représentée<br>dans la peinture serbe-date de sa<br>construction ..... VIII                        | 81  |
| ŽIVKOVIĆ BRANISLAV<br>Les travaux de conservation sur la<br>peinture du monastère Crna Reka IX                                             | 185 | JOVANOVIĆ RUŽICA<br>L'église st. Nicolas dans l'île de Po-<br>reč—Donji Milanovac ..... VIII                                                | 225 |
| Ž(IVKOVIĆ) B(RANISLAV) et<br>L(ADJEVIĆ) M(ILAN)<br>Le nettoyage des fresques à Arilje, à<br>Veluće et à Ježevica ..... I                   | 42  | JOVANOVIĆ RUŽICA<br>Inventaire des pierres tombales de<br>Studenica ..... IX                                                                | 273 |
| Ž(IVKOVIĆ) B(RANISLAV),<br>NENADOVIĆ S(LOBODAN) M.<br>et VULOVIĆ V(ERA)<br>Les travaux de conservation à Nova<br>Pavlica ..... I           | 47  | JOVIN-RADAN MARIJA<br>Correlation entre la fortification et<br>les constructions formant le complexe<br>du monastère Studenica ..... VIII   | 63  |
| Ž(IVKOVIĆ) B(RANISLAV),<br>P(ANIĆ)—S(UREP) M(ILORAD)<br>et M(ANDIĆ) S(VETISLAV)<br>La protection du monastère de Sopo-<br>ćani . . . . . I | 15  | JOVIN-RADAN MARIJA<br>L'église st. Nicolas et l'ancien »ko-<br>nak« de Studenica ..... VIII                                                 | 75  |
| ŽIVKOVIĆ BRANISLAV,<br>TOMIĆ STEVAN<br>et NIKOLIĆ RADOMIR<br>Manasija. L'histoire — la peinture . V I                                      | 99  | JORDOVIĆ CASLAV<br>et JURIŠIĆ A(LEKSANDRA)<br>Résultats des recherches archéologi-<br>ques à Kruševac, période années<br>1961—1962 ..... IX | 289 |
| DONNÉES statistiques sur la protec-<br>tion des monuments immobiliers . I                                                                  | 212 | JURIŠIĆ ALEKSANDRA<br>Fouilles effectuées au village de Ra-<br>doinja, en vue de protection . . . . IV                                      | 163 |
|                                                                                                                                            |     | JURIŠIĆ A(LEKSANDRA)<br>»Šengoljska gradina« à Rasna . . . . VIII                                                                           | 13  |

|                                                                                                                                                               |      |     |                                                                                                                                                                                                                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| JURIŠIĆ A(LEKSANDRA)<br>Couche préhistorique de l'église st.<br>Pierre près de Novi Pazar . . . . .                                                           | VIII | 35  | M. D.<br>Les peintres du monastère de Mi-<br>leševo ..... I                                                                                                                                                                                                   | 167 |
| JURIŠIĆ A(LEKSANDRA)<br>et JORDOVIĆ ČASLAV<br>Resultats des recherches archéologi-<br>ques à Kruševac, période années<br>1961—1962.....IX                     | IX   | 289 | M. P.<br>La croix sur laquelle les insurgés de<br>1804 auraient prêté serment . . . . . I                                                                                                                                                                     | 190 |
| J(URIŠIĆ) A(LEKSANDRA)<br>et N(ENADOVIĆ) S(LOBODAN) M.<br>Interventions de protection sur des<br>localités archéologiques ..... I                             | I    | 123 | MADAS DIMITRIJE<br>Travaux exécutés sur l'église du mo-<br>nastère de Pavlovac ..... VIII                                                                                                                                                                     | 189 |
| KORUNOVIĆ MOMIR (1883—1969.)<br>— in memoriam..... VIII                                                                                                       | VIII | 246 | MADAS DIMITRIJE<br>Recherches archéologiques sur les<br>vestiges de »Petkovica« près de Stra-<br>gari ..... IX                                                                                                                                                | 93  |
| KOSTIĆ BRATISLAVA<br>Alekselj Nikiforović peintre de Ve-<br>liki Bečkerek . . . . . IX                                                                        | IX   | 251 | M(ANDIĆ) S(VETISLAV) Une esquisse pour une fresque à<br>l'église de la grotte à Stari Ras . . . . . I                                                                                                                                                         | 168 |
| KOSTIĆ IVAN<br>Résultats des tout derniers travaux<br>de recherche sur l'église st. Nicolas<br>au monastère de Banja, près de Pri-<br>boj . . . . . VIII      | VIII | 133 | M(ANDIĆ) S(VETISLAV)<br>Le démontage des fresques des mona-<br>stères en ruines..... I                                                                                                                                                                        | 169 |
| LAĐEVIĆ MILAN<br>Résultats des travaux de recherches<br>effectués sur les fresques de l'église<br>des Saints Pierre et Paul, près de No-<br>vi Pazar ..... IV | IV   | 149 | M(ANDIĆ) S(VETISLAV),<br>Ž(IVKOVIĆ) B(RANISLAV)<br>et P(ANIĆ)-S(UREP) M(ILORAD)<br>La protection du monastère de Sopo-<br>ćani ..... I                                                                                                                        | 15  |
| L(AĐEVIĆ) M(ILAN)<br>et Ž(IVKOVIĆ) B(RANISLAV)<br>Le nettoyage des fresques à Arilje, à<br>Veluča et à Ježevica . . . . . I                                   | I    | 42  | M(ANDIĆ) S(VETISLAV) et<br>L(AĐEVIĆ) M(ILAN)<br>Les travaux de conservation des fres-<br>ques à Studenica ..... I                                                                                                                                             | 38  |
| L(AĐEVIĆ) M(ILAN)<br>et M(ANDIĆ) S(VETISLAV)<br>Les travaux de conservation des fres-<br>ques à Studenica ..... I                                             | I    | 38  | M(ANDIĆ) S(VETISLAV)<br>et N(ENADOVIĆ) S(LOBODAN) M.<br>Travaux de conservation de l'église de<br>Đurđevi Stubovi, des monastères de<br>Gradac, de Dečani, de Donja et Gor-<br>nja Kamenica, et des églises, à Lipljan,<br>à Pridvorica et à Smederevo..... I | 51  |
| LESEK MIRJANA<br>Iconostase de l'église st. Transfigura-<br>tion à Šatrinci ..... IX                                                                          | IX   | 243 | MANO-ZISI ĐORDE<br>Une importante trouvaille près de Te-<br>kija ..... I                                                                                                                                                                                      | 174 |
| LJUBINKOVIĆ-ĆOROVIĆ MIRJANA<br>Un encensoir paléobyzantin de Pe-<br>peljevac ..... I                                                                          | I    | 139 | MARIĆ RASTISLAV<br>Dépôts de vieilles monnaies dans les<br>collections numismatiques du Musée<br>National de Beograd . . . . . I                                                                                                                              | 179 |
| LJUBINKOVIĆ MIRJANA<br>Fouilles archéologiques à Davidovica IV                                                                                                | IV   | 113 | MARKOVIĆ OLIVERA<br>Un apport à l'étude de l'architecture<br>du monastère Sopoćani ..... VIII                                                                                                                                                                 | 93  |
| LJUBINKOVIĆ-ĆOROVIĆ MIRJANA<br>Vestiges de peintures murales à Da-<br>vidovica . . . . . IV                                                                   | IV   | 124 | MEDIĆ-ČANAK MILKA<br>Projet pour la sauvegarde de Lepen-<br>ski Vir..... VIII                                                                                                                                                                                 | 7   |



|                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                        |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| MEDIĆ-ČANAK MILKA<br>Les travaux pour la sauvegarde de<br>»Lepenski Vir« en 1970.....IX                                                                                                                                                               | 5   | NEŠKOVIĆ JOVAN<br>Église de St. Pierre près de Novi Pa-<br>zar . . . . .IV                                                                             | 137 |
| MEDIĆ-ČANAK MILKA<br>Blagoveštenje sous Kablar . . . . IX                                                                                                                                                                                             | 199 | NIKOLIĆ RADOMIR<br>L'origine du peintre Théodore Kra-<br>čun.....I                                                                                     | 182 |
| MILOŠEVIĆ MILOJE (1923—1968.)<br>— in memoriam.....VIII                                                                                                                                                                                               | 245 | NIKOLIĆ RADOMIR<br>Un apport à l'étude de la peinture<br>murale du monastère Ravanica . . IV                                                           | 5   |
| MIHAILOVIĆ DRAGA<br>Un nouveau monument de la peintu-<br>re de l'école de la Morava.....I                                                                                                                                                             | 147 | NIKOLIĆ RADOMIR<br>Une croix de bronze paléomédiévale IV 220 NIKOLIĆ<br>RADOMIR                                                                        |     |
| MIHAILOVIĆŽIVOTA<br>Genese du nom »Ljubostinja« . . . IX                                                                                                                                                                                              | 111 | Notes sur les fresques de Sopoćani . VIII                                                                                                              | 101 |
| NENADOVIĆ S(LOBODAN) M.<br>Les travaux de restauration à Žiča au<br>cours des cents dernières années . . I                                                                                                                                            | 28  | NIKOLIĆ RADOMIR A quelles îles Konstantin le<br>Philo-sophe pense-t-il quand il mentionne la construction<br>de Manasija . . . . VIII                  | 187 |
| N(ENADOVIĆ) S(LOBODAN) M.<br>L'aménagement de la forteresse de<br>Smederevo .....I                                                                                                                                                                    | 75  | NIKOLIĆ RADOMIR<br>Nouvelle manière de dater l'icône de<br>St. Sava et St. Simeon Nemanja ap-<br>partenant au Musée National de Beo-<br>grad .....VIII | 197 |
| NENADOVIĆ SLOBODAN M.<br>Les problemes de Studenica . . . III                                                                                                                                                                                         | 5   | NIKOLIĆ RADOMIR Sur la fixation de la date des<br>pein-tures dans les chapeles de st. Nicolas et de st. Georges<br>à Sopoćani . . . . .IX              | 63  |
| NENADOVIĆ S(LOBODAN) M.<br>Architecture baroque du XVIII eme<br>siècle à Hilandar ..... IX                                                                                                                                                            | 231 | NIKOLIC RADOMIR<br>Les médaillons de Sopoćani . . . IX                                                                                                 | 73  |
| NENADOVIĆ S(LOBODAN) M.,<br>VULOVIĆ V(ERA)<br>et Ž(IVKOVIĆ) B(RANISLAV)<br>Les travaux de conservation à Nova<br>Pavlica.....I                                                                                                                        | 47  | N(IKOLIĆ) R(ADOMIR)<br>L'inscription sur l'église royale à<br>Studenica . . . . . IX                                                                   | 76  |
| N(ENADOVIĆ) S(LOBODAN) M. et<br>J(URIŠIĆ) A(LEKSANDRA)<br>Interventions de protection sur des lo-<br>calités archéologiques .....I                                                                                                                    | 123 | NIKOLIĆ RADOMIR<br>La peinture des ruines de l'église ap-pelle »Petkovica« près<br>de Stragari IX                                                      | 97  |
| N(ENADOVIĆ) S(LOBODAN) M.<br>et M(ANDIĆ) S(VETISLA V)<br>Travaux de conservation de l'église<br>de Durđevi Stubovi, des monastères<br>de Gradac, de Dečani, de Donja et<br>Gornja Kamenica, et des église à<br>Lipljan, à Pridvorica et à Smederevo I | 51  | NIKOLIĆ RADOMIR<br>Apport pour l'étude de la peinture du<br>monastère Jošanica..... IX                                                                 | 129 |
| NENADOVIĆ S(LOBODAN) M. et<br>PANIĆ-SUREP M(ILORAD)<br>Les travaux de protection d'un<br>veau paléochrétien comportant<br>fresques à Niš.....I                                                                                                        | 142 | NIKOLIĆ RADOMIR La peinture de la petite église st.<br>Ni-colas au monastère Gornjak . . . . IX                                                        | 161 |
| NEŠKOVIĆ JOVAN<br>L'église du monastère Davidovica sur<br>la rivière Lim..... IV                                                                                                                                                                      | 89  | NIKOLIĆ RADOMIR<br>Ikonostase de Đorđe Krstić à Gornja<br>Dobrinja près de Užička Požega . . IX                                                        | 263 |

|                                                                                                                                                       |  |     |  |  |                                                                                                                                                                                 |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| NIKOLIĆ RADOMIR ŽIVKOVIĆ<br>BRANISLAV et TOMIĆ STEVAN                                                                                                 |  |     |  |  | P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Ruines de l'hôpital des partisans à<br>Prijepolje.....IV                                                                                          | 211 |
| Manasija. L'histoire — la peinture . . . . . VI                                                                                                       |  | 47  |  |  |                                                                                                                                                                                 |     |
| P. M.<br>La croix sur laquelle les insurgés de<br>1804 auraient prêté serment . . . . . I                                                             |  | 190 |  |  | P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Les vieilles églises Serbes construi-<br>tes en bois.....V                                                                                        | 3   |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Les travaux à l'église st. Nicolas à<br>Krčmar.....I                                                                    |  | 70  |  |  | P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Déplacement de l'inscription de Tra-<br>jan et travaux de protection dans la<br>région de Đerdap (Portes de Fer) . . . . . VIII                   | 55  |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Réparations à l'église du monastère<br>de Čokešina .....I                                                               |  | 74  |  |  | P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Travaux de recherche effectués sur<br>l'architecture de l'église au monastère<br>de Ljubostinja et projet en vue de son<br>aspect futur..... VIII | 155 |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Réfection des constructions en bois . . . . . I                                                                         |  | 87  |  |  | P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Travaux exécutés jusqu'à présent<br>pour protéger la forteresse de Sme-<br>derevo ..... VIII                                                      | 193 |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Les travaux des conservations et de<br>restauration des bâtiments du XIX <sup>e</sup><br>siècle construits en dur.....I |  | 103 |  |  | P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Choix des endroits et des positions<br>des monuments culturels de la plume<br>de nos biographes du moyenage . . . . . IX                          | 47  |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>La conservation des bâtiments les<br>plus anciens de »Vojno-tehnički<br>vod« à Kragujevac .....I                        |  | 108 |  |  | P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Formes inconnues des toitures de nos<br>églises moyenageusesIX                                                                                    | 113 |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>L'entretien des bâtiments se rappor-<br>tant à la lutte pour la libération na-<br>tionale .....I                        |  | 110 |  |  | P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Chapelle d'Amsterdam et l'église en<br>bois de Radijevići ..... IX                                                                                | 255 |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>La conservation des monuments de<br>l'architecture musulmane.....I                                                      |  | 112 |  |  | P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St. et<br>V(ULOVIĆ) B(RANISLAV)<br>Les travaux de conservation des for-<br>teresses à Kruševac et à Golubac . . . . . I                                  | 85  |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Monument funéraire romain à Sopot . . . . . I                                                                           |  | 139 |  |  | PAJKIĆ PREDRAG<br>Monastère Jošanica-courtes indicati-<br>ons historiques ..... IX                                                                                              | 117 |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>L'ancienne conduite d'eau de Buko-<br>vik.....I                                                                         |  | 141 |  |  | PANIĆ-SUREP M(ILORAD)<br>Les problèmes se rapportant à la con-<br>servation de l'héritage culturel de la<br>Serbie ..... I                                                      | 7   |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Les objets ayant appartenu au Knez<br>Jovica Milutinović .....I                                                         |  | 192 |  |  | PANIĆ-SUREP MILORAD<br>(1912—1968) — in memoriam . . . . . VIII                                                                                                                 | 245 |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Formes et valeurs variées de l'expres-<br>sion artistique dans les églises de<br>bois en Serbie.....IV                  |  | 75  |  |  | P(ANIĆ)-S(UREP) M(ILORAD), Ž(IVKOVIĆ)<br>B(RANISLAV) et M(ANDIĆ) S(VETISLAV)<br>La protection du monastère de Sopo-<br>ćani..... I                                              | 15  |

|                                                                                                                                                            |                                                             |                                                                                                                                    |                                                                                |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---|
| PANIĆ-SUREP M(ILORAD)<br>et NENADOVIĆ S(LOBODAN) M.<br>Les travaux de protection d'un ca-<br>veau paléochrétien comportant des<br>fresques à Niš . . . .IX | 142                                                         | STANIĆ RADOMIR<br>Les parties de l'iconostase de la vieil-<br>le église à Kožetin près de Aleksan-<br>drovac .....IX               | 179                                                                            |   |
| PETROVIĆ NEVENKA<br><br>Deux moulins à eau près de Pirot IV 223<br>Nouveau découverte de Karataš . . VIII                                                  | 51                                                          | TEODOROVIĆ-ŠAKOTA MIRJANA<br>Contribution à la connaissance de<br>Longin, peintre d'icônes .....I                                  | 156                                                                            |   |
| PRICA GORDANA<br>Iconostase de l'église de st. Nicolas<br>à Bačinci IX                                                                                     | 257                                                         | TEODOROVIĆ-ŠAKOTA<br>M(IRJANA)<br>Jovan Gramatik, copiste en enlumi-<br>neur d'un livre du Dečani . . . . I                        | 172                                                                            |   |
| PROKIĆ RADOSLAV<br>Conservation de l'église »Petkovi-<br>ca« près de Stragari.....IX                                                                       | 81                                                          | T(EODOROVIĆ)-Š(AKOTA) M(IRJANA)<br>Inventaire des livres manuscrits de la<br>bibliothèque de Dečani . . . . . I                    | 198                                                                            |   |
| PROKIĆ RADOSLAV<br>Conservation de l'architecture de<br>l'église de monastère Jošanica . . . IX                                                            | 119                                                         | TOMAŠEVIĆ ALEKSANDAR<br>(1922—1968.) — in memoriam . . . VIII                                                                      | 245                                                                            |   |
| PUTIĆ IVAN<br>Les travaux de conservation sur l'é-<br>glise du monastère Gornja Kamen-<br>ica.....IX                                                       | 155                                                         | TOMIĆ STEVAN, ŽIVKOVIĆ<br>BRANISLAV et NIKOLIĆ RADOMIR<br>Manasija. L'histoire — la peinture . VI                                  | 7                                                                              |   |
| RADAN-JOVIN Marija Correlation entre la fortification et les<br>constructions formant le complexe du monastère Studenica . . .<br>. VIII                   | 63                                                          | ĆOROVIĆ-LJUBINKOVIĆ M(IRJANA)<br>Un encensoir paléobyzantin de Pepe-<br>ljevac .....I                                              | 139                                                                            |   |
| RADAN-JOVIN Marija<br>L'église st. Nicolas et l'ancien »Ko-<br>nak« de Studenica ..... VIII                                                                | 75                                                          | ĆOROVIĆ-LJUBINKOVIĆ MIRJANA<br>Vestiges de peintures murales à Da-<br>vidovica .....IV                                             | 124                                                                            |   |
| RADIĆ BORIVOJE<br>Les vestiges de l'architecture popula-<br>ire dans le cours inférieur de Ja-<br>senica .....IX                                           | 267                                                         | Avant-propos .....I                                                                                                                | 5                                                                              |   |
| SKOVRAN ANIKA La plaque de Déisis à Studenica, oeuvre de<br>Georgije Mitrofanović . . . IV                                                                 | 33                                                          | HRABOVSKI OSKAR L'assainissement constructif de la ba-tisse<br>de l'église du monastère Blago-veštenje sous Kablar . . . .<br>. IX | 189                                                                            |   |
| SOKOLOVIĆ MIODRAG<br><br>Un camp de concentration à Niš . . IV 231                                                                                         | STANIĆ RADOMIR<br>L'église st. Nicolas à Brvenik . . . VIII | 145                                                                                                                                | ČANAK-MEDIĆ MILKA<br>Projet pour la sauvegarde de Lepen-<br>ski Vir ..... VIII | 7 |
| STANIĆ RADOMIR<br>Les églises inconnues des environs<br>de Raška ..... VIII                                                                                | 213                                                         | ČANAK-MEDIĆ MILKA<br>Les travaux pour la sauvegarde de<br>»Lepenski Vir« en 1970. . . . . IX                                       | 5                                                                              |   |
| STANIĆ RADOMIR<br>L'église de st. Nicolas à Šumnik près<br>de Raška.....IX                                                                                 | 101                                                         | ČANAK-MEDIĆ MILKA<br>Blagoveštenje sous Kablar . . . . IX                                                                          | 199                                                                            |   |
|                                                                                                                                                            |                                                             | ČERŠKOV EMIL (1929—1969.)<br>— in memoriam.....VIII                                                                                | 247                                                                            |   |

|                                                                                                                                                                                 |     |                                                                                                                   |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| CEŠLJAR KATICA<br>Le problem de la conservation de la<br>peinture dans la vieille église de Sme-<br>derevo ..... IX                                                             | 173 | ŠAKOTA MIRJANA<br>Iconostase de Dimitrije Avramović<br>dans l'église du village de Gornja<br>Trešnjeva ..... VIII | 231 |
| ŠAKOTA MIRJANA<br>Deux manuscrits illuminés datant du<br>XVIII <sup>e</sup> et du XIX <sup>e</sup> siècle et faisant<br>partie de la collection du monastère<br>Dečani ..... IV | 57  | ŠAKOTA MIRJANA Les données pour connaître le<br>mo-nastère Banja près de Priboj . . . . IX                        | 19  |
| ŠAKOTA MIRJANA<br>Inscription récemment découverte à<br>Studenica ..... VIII                                                                                                    | 87  | ŠAKOTA-TEODORVIĆ MIRJANA<br>Contribution à la connaissance de<br>Longin, peintre d'icônes ..... I                 | 156 |
| ŠAKOTA MIRJANA<br>Petite dalle de pierre de Gradac . . . VIII                                                                                                                   | 129 | ŠAKOTA-TEODORVIĆ M(IRJANA)<br>Jovan Gramatik, copiste et enlumi-<br>neur d'un livre du Dečani . . . . I           | 172 |
| ŠAKOTA MIRJANA<br>Quel est l'auteur de la miniature de<br>l'Evangile de Beočin? ..... VIII                                                                                      | 203 | Š(AKOTA)-T(EODORVIĆ)<br>M(IRJANA)<br>Inventaire des livres manuscrits de la<br>bibliothèque de Dečani ..... I     | 198 |

## BIBLIOGRAPHIE DES ARTICLES IMPRIMÉS DANS LES „COMMUNICATIONS” DU LIVRE I AU LIVRE IX SELON LES MATIERES

### ARTICLES ÉDITORIAUX

|                    |   |
|--------------------|---|
| Avant-propos.....I | 5 |
|--------------------|---|

### LE SERVICE DE PROTECTION EN RS DE SERBIE — ACTION DE L'ADMINISTRATION RÉPUBLICAINE

|                                                                                                 |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| GRBIĆ MIODRAG<br>La situation géographique des colo-<br>nies préhistoriques de Serbie . . . . I | 115 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                                                                      |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Ž(IVKOVIĆ) B(RANISLAV),<br>P(ANIĆ)-S(UREP) M(ILORAD) et M(ANDIĆ)<br>S(VETISLAV)<br>La protection du monastère de Sopo-<br>ćani.....I | 15 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                               |                            |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------|
| DONNEES STATISTIQUES<br>PROTECTION DES<br>IMMOBILIERS ..... I | SUR LA<br>MONUMENTS<br>212 |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------|

|                                                                                                                                        |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| M(ANDIĆ) S(VETISLAV),<br>P(ANIĆ)-S(UREP) M(ILORAD) et<br>Ž(IVKOVIĆ) B(RANISLAV)<br>La protection du monastère de Sopo-<br>ćani ..... I | 15 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                |   |
|--------------------------------------------------------------------------------|---|
| MEDIĆ-ČANAK MILKA<br>Projet pour la sauvegarde de Lepe-<br>niski Vir..... VIII | 7 |
|--------------------------------------------------------------------------------|---|

|                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Réfection des constructions en bois . I | 87 |
|-----------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Réfection des constructions en pisé . I | 93 |
|-----------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| PAVLOVIĆ DOBROSLAV St.<br>Déplacement de l'inscription de Tra-jan et travaux de protection<br>dans la région de Đerdap (Portes de Fer) . VIII | 55 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                                                          |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| PANIĆ-SUREP M(ILORAD)<br>Les problèmes se rapportant à la<br>conservation de l'héritage culturel de<br>la Serbie ..... I | 7 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|

|                                                                                                                                        |      |                                                                                                                                     |      |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
| P(ANIĆ)-S(UREP) M(ILORAD),<br>M(ANDIĆ) S(VETISLA V)<br>et Ž(IVKOVIĆ) B(RANISLA V)<br>La protection du monastère de Sopo-<br>čani.....I | 15   | MEDIĆ-ČANAK MILKA<br>Blagoveštenje sous Kablar                                                                                      | IX   | 199 |
| ČANAK-MEDIĆ MILKA<br>Projet pour la sauvegarde de Lepen-<br>ski Vir.....VIII                                                           | 7    | MIHAILOVIĆ ŽIVOTA<br>Genese du nom »Ljubostinja« . . . . .                                                                          | IX   | 111 |
| HISTORIQUE DE LA PROTECTION                                                                                                            |      | NENADOVIĆ S(LOBODAN) M.<br>Architecture baroque du XVIIIeme<br>siècle.....IX                                                        |      | 231 |
| NENADOVIĆ S(LOBODAN) M.<br>Les travaux de restauration à Žiža<br>au cours des cents dernières années I                                 | 28   | NEŠKOVIC JOVAN<br>L'église du monastère Davidovica sur<br>la rivière Lim.....IV                                                     |      | 89  |
| MONUMENTS DU PASSÉ CULTUREL                                                                                                            |      | N(IKOLIĆ) R(ADOMIR)<br>L'inscription sur l'église royale à Stu-<br>denica . . . . .                                                 | IX   | 76  |
| ANDREJEVIĆ BORISLAV<br>La tour de Mara près de Kuršumlja IX                                                                            | 149  | NIKOLIĆ RADOMIR,<br>TOMIĆ STEVAN<br>et ŽIVKOVIĆ BRANISLAV<br>Manasija. L'histoire-la peinture . . . VI                              |      | 47  |
| VULOVIĆ B(RANISLA V)<br>Le logis (konak) de la Patriarchie de<br>Peć.....I                                                             | 45   | PAVLOVIĆ D(OBROSLA V) St.<br>Formes et valeurs variées de l'ex-<br>pression artistique dans les églises<br>de bois en Serbie.....IV |      | 75  |
| VULOVIĆ BRANISLA V Ravanica. Son rôle dans<br>l'architectu-re religieuse de Pomoravlje . . . . .                                       | VII  | PAVLOVIĆ D(OBROSLA V) St.<br>Les vieilles églises Serbes construites<br>en bois . . . . .                                           | V    | 3   |
| ĐORĐEVIĆ SLOBODAN<br>Conservation de l'architecture de l'é-<br>glise dans le village Dolac, au-dessus<br>de Studenica.....IX           | 55   | PAVLOVIĆ D(OBROSLA V) St.<br>Formes inconnues des toitures de nos<br>églises moyenageuses .....IX                                   |      | 113 |
| ŽIVKOVIĆ BRANISLAV,<br>TOMIĆ STEVAN<br>et NIKOLIĆ RADOMIR<br>Manasija. L'histoire — la peinture . VI                                   | 99   | PAVLOVIĆ DOBROSLA V St.<br>Chapelle d'Amsterdam et l'église en<br>bois de Radijevići .....IX                                        |      | 255 |
| ZDRAVKOVIĆ IVAN M.<br>L'église du monastère. Stjenik, situé<br>dans la montagne Jelica, près de Ča-<br>čak . . . . .                   | IV   | PAJKIĆ PREDRAG Monastère Jošanica-coutres<br>indica-tions historiques . . . . .                                                     | IX   | 117 |
| JOVANOVIĆ RUŽICA<br>L'église st. Nicolas dans l'île de Po-<br>reč-Donji Milanovac . . . . .                                            | VIII | PETROVIĆ NEVENKA<br>Deux moulins à eau près de Pirot . IV                                                                           |      | 223 |
| JOVIN-RADAN MARIJA<br>L'église st. Nicolas et l'ancien »ko-<br>nak« de Studenica . . . . .                                             | VIII | RADAN-JOVIN MARIJA<br>L'église st. Nicolas et l'ancien »ko-<br>nak« de Studenica . . . . . ; . . . . .                              | VIII | 75  |
| MARKOVIĆ OLIVERA<br>Un apport à l'étude de l'architecture<br>du monastère Sopočani.....VIII                                            | 93   | RADIĆ BORIVOJE<br>Les vestiges de l'architecture popu-<br>laire dans le cours inférieur de Ja-<br>senica.....IX                     |      | 267 |
|                                                                                                                                        |      | STANIĆ RADOMIR<br>L'église st. Nicolas à Brvenik . . . . .                                                                          | VIII | 145 |

|                                                                                                    |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| STANIĆ RADOMIR<br>Les églises inconeues des environs de<br>Raška..... VIII                         | 213 |
| STANIĆ RADOMIR<br>L'église de st. Nicolas à Šumnik près<br>de Raška..... IX                        | 101 |
| TOMIĆ STEVAN,<br>NIKOLIĆ RADOMIR<br>et ŽIVKOVIĆ BRANISLAV<br>Manasija. L'histoire — la peinture VI | 7   |
| ČANAK-MEDIĆ MILKA<br>Blagoveštenje sous Kablar . . .IX                                             | 199 |
| ŠAKOTA MIRJANA Les donnees pour connaître de mo-nastère<br>Banja près de Priboj . . . IX           | 19  |

#### PEINTURE MURALE AU MOYEN ÂGE

|                                                                                                                                          |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| V(ULOVIĆ) B(RANISLAV)<br>La signature du peintre Constantin à<br>Ravanica..... I                                                         | 167 |
| D. M.<br>Les peintres du monastère de Mile-<br>ševa ..... I                                                                              | 167 |
| ŽIVKOVIĆ BRANISLAV<br>Remarque ultérieure d'un détail sur<br>le portrait de l'apôtre st. Pierre à<br>SopoćaniVIII                        | 117 |
| LJUBINKOVIĆ-ĆOROVIĆ MIRJANA<br>Vestiges de peintures murales à Da-<br>vidovica . . . . . IV                                              | 124 |
| M. D.<br>Les peintres du monastère de Mile-<br>ševa.....I..                                                                              | 167 |
| NIKOLIĆ RADOMIR<br>Un apport à l'étude de la peinture<br>murale du monastère Ravanica . . IV                                             | 5   |
| NIKOLIĆ RADOMIR<br>Notes sur les fresques de Sopoćani . VIII                                                                             | 101 |
| NIKOLIĆ RADOMIR<br>Sur la fixation de la date des peintu-<br>res dans les chapeles de st. Nicolas et<br>de st. Georges à Sopoćani.....IX | 63  |
| NIKOLIĆ RADOMIR<br>Les médaillons de Sopoćani . . . IX                                                                                   | 73  |

|                                                                                                 |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| NIKOLIĆ RADOMIR La peinture des ruines de l'église appelle<br>»Petkovica« près de Stragari . IX | 97 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                        |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| NIKOLIĆ RADOMIR<br>Apport pour l'étude de la peinture<br>du monastère Jošanica .....IX | 129 |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                                 |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| NIKOLIĆ RADOMIR La peinture de la petite église st. Ni-colas<br>au monastère Gornjak . . . . IX | 161 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                               |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ĆOROVIĆ-LJUBINKOVIĆ MIRJANA<br>Vestiges de peintures murales à Da-<br>vidovica ... . . . . IV | 124 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                 |    |
|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| ŠAKOTA MIRJANA<br>Inscription recemment decouverte à<br>Studenica. . . . . VIII | 87 |
|---------------------------------------------------------------------------------|----|

#### PEINTURE DU MOYEN ÂGE ET DE L'ÉPOQUE PLUS RÉGENTE

|                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------|-----|
| VASIĆ PAVLE<br>La »Bataille de Kosovo« d'Ambroise<br>Janković.....I | 185 |
|---------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                |    |
|--------------------------------------------------------------------------------|----|
| VASIĆ PAVLE<br>Peintres serbes du XVIII <sup>e</sup> siècle en<br>Srem..... IV | 39 |
|--------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|
| VASIĆ PAVLE<br>Les icones de Nedeljko Popović Šer-<br>ban à Ostrovo ..... IX | 223 |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| Z(DRAVKOVIĆ) I(VAN)<br>Le blason de Jovan Obrenović . . . I | 191 |
|-------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| JOVANOVIĆ RUŽICA<br>La tour de Studenica représentée<br>dans la peinture serbe-date de sa con-<br>struction ..... VIII | 81 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----|
| KOSTIĆ BRATISLAVA<br>Aleksij Nikiforović peintre de Veliki<br>Bečkerek .....IX | 251 |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| LESEK MIRJANA Iconostase de l'église st. Transfigu-ration à<br>Šatrinci . . . . . IX | 243 |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------|-----|
| NIKOLIĆ RADOMIR<br>L'origine du peintre Théodore Kra-<br>čun ..... I | 182 |
|----------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                                                                                                          |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| NIKOLIĆ RADOMIR<br>Nouvelle manière de dater l'icône de<br>st. Sava et st. Simeon Nemanja ap-<br>partenant au Musée National de Beo-<br>grad ..... VIII | 197 | VULOVIĆ V(ERA),<br>NENADOVIĆ S(LOBODAN) M.<br>et Ž(IVKOVIĆ) B(RANISLAV)<br>Les travaux de conservation à Nova<br>Pavlica ..... I                                                                                                                         | 47  |
| NIKOLIĆ RADOMIR<br>Iconostase de Đorđe Krstić à Donja<br>Dobrinja près de Užička Požega . . IX                                                          | 263 | V(ULOVIĆ) B(RANISLAV)<br>et P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Les travaux de conservation à la tour<br>de Kruševac. Renforcement des fon-<br>dations de deux tours du château de<br>Golubac ..... I                                                          | 85  |
| PRICA GORDANA<br>Iconostase de l'église de st. Nicolas à<br>Bačinci..... IX                                                                             | 257 | Ž(IVKOVIĆ) B(RANISLAV), NENADOVIĆ<br>S(LOBODAN) M. et VULOVIĆ V(ERA)<br>Les travaux de conservation à Nova<br>Pavlica ..... I                                                                                                                            | 47  |
| SKOVRAN ANIKA La plaque de Déisis à Studenica, oe-uvre de<br>Georgije Mitrofanović . . . IV                                                             | 33  | ZDRAVKOVIĆ IVAN M.<br>Un projet de restauration et d'adapta-<br>tion de la maison de Radul-Bey à<br>Zaječar..... IV                                                                                                                                      | 67  |
| STANIĆ RADOMIR<br>Les parties de l'iconostase de la vieil-<br>le église à Kožetin près de Aleksan-<br>drovac ..... IX                                   | 179 | ZDRAVKOVIĆ IVAN M.<br>Un projet de restauration du toit du<br>monastère Ježevica, près de Čačak . IV                                                                                                                                                     | 195 |
| TEODOROVIĆ-ŠAKOTA MIRJANA<br>Contribution à la connaissance de<br>Longin, peintre d'icônes ..... I                                                      | 156 | JOVIN-RADAN MARIJA<br>Correlation entre la fortification et<br>les constructions formant le complexe<br>du monastère Studenica . . . . VIII                                                                                                              | 63  |
| ŠAKOTA-TEODOROVIĆ MIRJANA<br>Contribution à la connaissance de<br>Longin, peintre d'icônes ..... I                                                      | 156 | KOSTIĆ IVAN<br>Résultats des tout derniers travaux de recherche sur l'église st.<br>Nicolas au monastère de Banja, près de Priboj . VIII                                                                                                                 | 133 |
| ŠAKOTA MIRJANA<br>Iconostase de Dimitrije Avramović<br>dans l'église du village de Gornja<br>Trešnjevica ..... VIII                                     | 231 | MADAS DIMITRIJE<br>Travaux exécutés sur l'église du mo-nastère de Pavlovac<br>. . . . . VIII                                                                                                                                                             | 189 |
| CONSERVATION ET RESTAURATION DES OUVRAGES<br>IMMOBILIERS EN RS DE SERBIE — ARCHITECTURE                                                                 |     | M(ANDIĆ) S(VETISLAV)<br>et N(ENADOVIĆ) S(LOBODAN) M.<br>Travaux de conservation de l'église<br>Durđevi Stubovi, des monastères de<br>Gradac, de Dečani, de Donja et Gor-<br>nja Kamenica, et des églises à Lip-<br>ljan, à Pridvorica et à Smederevo . I | 51  |
| VUKADIN OBRENIJA<br>L'église st. Nicolas à Brvenik . . . VIII                                                                                           | 150 | N(ENADOVIĆ) S(LOBODAN) M.<br>L'aménagement de la forteresse de<br>Smederevo ..... I                                                                                                                                                                      | 75  |
| VULOVIĆ B(RANISLAV)<br>Les travaux de conservation à Siso-<br>jevac . . . . I                                                                           | 59  | NENADOVIĆ S(LOBODAN) M.,<br>VULOVIĆ V(ERA)<br>et Ž(IVKOVIĆ) B(RANISLAV)<br>Les travaux de conservation à Nova<br>Pavlica . . . . . I                                                                                                                     | 47  |
| VULOVIĆ B(RANISLAV)<br>Les travaux de conservation au mo-<br>nastère de Drenča..... I                                                                   | 61  |                                                                                                                                                                                                                                                          |     |
| V(ULOVIĆ) B(RANISLAV)<br>Les travaux de conservation à l'égli-<br>se st. Nicolas de Kuršumlja . . . I                                                   | 64  |                                                                                                                                                                                                                                                          |     |
| VULOVIĆ B(RANISLAV)<br>Les travaux de conservation à l'égli-<br>se de la Vierge de Kuršumlja . . . I                                                    | 67  |                                                                                                                                                                                                                                                          |     |

|                                                                                                                                                                                                                                                         |    |     |                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| N(ENADOVIĆ) S(LOBODAN) M.<br>et M(ANDIĆ) S(VETISLA V)<br>Travaux de conservation de l'église<br>Đurđevi Stubovi, des monastères de<br>Gradac, de Dečani, de Donja et Gor-<br>nja Kamenica, et des églises à Lip-<br>ljan, à Pridvorica et à Smederevo . | I  | 51  | PUTIĆ IVAN<br>Les travaux de conservation sur l'église du monastère<br>Gornja Kamenica IX 155                                                    |
| NEŠKOVIĆ JOVAN<br>Église de st. Pierre près de Novi Pa-<br>zar ..... IV<br>137                                                                                                                                                                          | IV |     | RADAN-JOVIN MARIJA<br>Correlation entre la fortification et<br>les constructions formant le complexe<br>du monastère Studenica . . . . . VIII 63 |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Les travaux à l'église st. Nicolas à<br>Krčmar.....I                                                                                                                                                                      | I  | 70  | HRABOVSKI OSKAR L'assainissement constructif de la<br>ba-tisse de l'église du monastère Blago-veštenje sous<br>Kablar . . . . . IX 189           |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Réparations à l'église du monastère<br>de Čokešina.....I                                                                                                                                                                  | I  | 74  | CONSERVATION ET RESTAURATION DES<br>OUVRAGES IMMOBILIERS EN RS DE SERBIE —<br>PEINTURE                                                           |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>Les travaux des conservations et de<br>restauration des bâtiments du XIX <sup>e</sup><br>siècle construits en dur..... I                                                                                                  | I  | 103 | GAŠIĆ RADOMAN<br>Les travaux de conservation sur la<br>peinture du monastère Jošanica . . IX 145                                                 |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>La conservation des bâtiments les<br>plus anciens de »Vojno-tehnički za-<br>vod« à Kragujevac ..... I                                                                                                                     | I  | 108 | GAŠIĆ RADOMAN<br>Conservation de la peinture dans l'é-<br>glise de l'Archange Saint Mihailo à<br>Borač .....IX 167                               |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>L'entretien des bâtiments se rap-<br>portant à la lutte pour la libération<br>nationale .....I                                                                                                                            | I  | 110 | ŽIVKOVIĆ BRANISLAV<br>Travaux de conservation effectués<br>sur les fresques du monastère Ka-<br>lenić ..... IV 181                               |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.<br>La conservation des monuments de la<br>l'architecture musulmane . . . . I                                                                                                                                                 | I  | 112 | ŽIVKOVIĆ BRANISLAV<br>Travaux de conservation effectués<br>sur les fresques de l'église de Donja<br>Kamenica .....IV 189                         |
| PAVLOVIĆ DOBROSLAV St. Travaux de recherche<br>effectues sur l'architecture de l'église au monastère de<br>Ljubostinja et projet en vue de son aspect futer<br>. . . . . VIII 155                                                                       |    |     | ŽIVKOVIĆ BRANISLAV<br>Travaux de conservation des fresques<br>de l'église de Gradac . . . . . VIII 119                                           |
| P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St. et<br>V(ULOVIĆ) B(RANISLAV)<br>Les travaux de conservation des for-<br>teresses à Kruševac et à Golubac . . I                                                                                                                | I  | 85  | ŽIVKOVIĆ BRANISLAV<br>Travaux de conservation sur les pein-<br>tures murales du monastère de Ra-<br>vanica .....VIII 137                         |
| PROKIC RADOSLAV<br>Conservation de l'église »Petkovica«<br>près de Stragari..... IX 81                                                                                                                                                                  | IX | 81  | ŽIVKOVIĆ BRANISLAV<br>Les travaux de conservation sur la<br>peinture du monastère Cma Reka . IX 185                                              |
| PROKIĆ RADOSLAV<br>Conservation de l'architecture de l'église de monastère<br>Jošanica . . . . IX 119                                                                                                                                                   | IX | 119 | ŽIVKOVIĆ B(RANISLAV)<br>et L(AĐEVIĆ) M(ILAN)<br>Le nettoyage des fresques à Arilje, à<br>Veluće et à Ježevica .....I 42                          |



|                                                                                                                                  |     |                                                                                                                                                        |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| L(AĐEVIĆ) M(ILAN)<br>et M(ANDIĆ) S(VETISLA V)<br>Les travaux de conservation des fres-<br>ques à Studenica . . . . .I            | 38  | LJUBINKOVIĆ-ĆOROVIĆ M(IRJANA)<br>Un encensoir paléobyzantin de Pepe-<br>ljevac.....I                                                                   | 139 |
| L(AĐEVIĆ) M(ILAN)<br>et Ž(IVKOVIĆ) B(RANISLA V)<br>Le nettoyage des fresques à Arilje, à<br>Veluča et à Ježevica .....I          | 42  | MADAS DIMITRIJE<br>Recherches archéologiques sur les<br>vestiges de »Petkovica« près de Stra-<br>gari .....IX                                          | 93  |
| M(ANDIĆ) S(VETISLA V)<br>Une esquisse pour une fresque à l'é-<br>glise de la grotte à Stari Ras . . . . I                        | 168 | MANO-ZISI ĐORĐE<br>Une importante trouvaille près de<br>Tekija .....I                                                                                  | 174 |
| M(ANDIĆ) S(VETISLA V)<br>Le démontage des fresques des mona-<br>stère en ruines . . . . . I                                      | 169 | MARIĆ RASTISLA V<br>Dépôts de vieilles monnaies dans les<br>collections numismatiques du Musée<br>National de Beograd .....I                           | 179 |
| M(ANDIĆ) S(VETISLA V) et<br>L(AĐEVIĆ) M(ILAN)<br>Les travaux de conservation des fres-<br>ques à Studenica. . . . .I.38          |     | N(ENADOVIĆ) S(LOBODAN) M.<br>et J(URIŠIĆ) A(LEKSANDRA)<br>Interventions de protection sur les<br>localités archéologiques .....I                       | 123 |
| ČEŠLJAR KATICA<br>Le problème de la conservation de la<br>peinture dans la vieille église de Sme-<br>derevo .....IX              | 173 | NENADOVIĆ S(LOBODAN) M. et<br>PANIĆ-SUREP M(ILORAD)<br>Les travaux de protection d'un caveau<br>paléochrétien comportant des fresques<br>à Niš.....I   | 142 |
| MONUMENTS ARCHEOLOGIQUES                                                                                                         |     | P(AVLOVIĆ) D(OBROSLA V) St.<br>Monument funéraire romain à Sopot I                                                                                     | 139 |
| ZISI-MANO ĐORĐE<br>Une importante trouvaille près de<br>Tekija.....I                                                             | 174 | P(AVLOVIĆ) D(OBROSLA V) St.<br>L'ancienne conduite d'eau de Bukovik I                                                                                  | 141 |
| JOVANOVIĆ RUŽICA<br>Inventaire des pierres tombales de<br>Studenica.....IX                                                       | 273 | PANIĆ-SUREP M(ILORAD)<br>et NENADOVIĆ S(LOBODAN) M.<br>Les travaux de protection d'un caveau<br>paléochrétien comportant des fres-<br>ques à Niš.....I | 142 |
| JURIŠIĆ ALEKSANDRA<br>Fouilles effectuées au village de Ra-<br>doinja, en vue de protection . . . . IV                           | 163 | PETROVIĆ PETAR<br>Nouvelle découverte de Karataš . . . VIII                                                                                            | 51  |
| JURIŠIĆ A(LEKSANDRA)<br>»Šengoljska gradina« à Rasna . . . VIII                                                                  | 13  | ĆOROVIĆ-LJUBINKOVIĆ M(IRJANA)<br>Un encensoir paléobyzantin de Pepe-<br>ljevac.....I                                                                   | 139 |
| JURIŠIĆ A(LEKSANDRA)<br>Couche préhistorique de l'église st,<br>Pierre près de Novi Pazar.....VIII                               | 35  | ŠAKOTA MIRJANA<br>Petite dalle de pierre de Gradac. VIII                                                                                               | 129 |
| J(URIŠIĆ) A(LEKSANDRA)<br>et N(ENADOVIĆ) S(LOBODAN) M.<br>Interventions de protection sur des<br>localités archéologiques .....I | 123 | MONUMENTS ECRITS                                                                                                                                       |     |
| LJUBINKOVIĆ MIRJANA<br>Fouilles archéologiques à Davidovica IV                                                                   | 113 | NIKOLIĆ RADOMIR A quelles îles Konstantin le Philo-<br>sophe pense-t-il quand il mentionne la construction de Manasija . . . .<br>VIII 187             |     |

PAVLOVIĆ D(OBROSLAV) St.  
Choix des endroits et des positions  
des monuments culturels de la plume  
de nos biographes du moyen-âge . . . IX 47

TEODOROVIĆ-ŠAKOTA  
M(IRJANA)  
Jovan Gramatik, copiste et enlumi-  
neur d'un livre du Dečani . . . I 172

T(EODOROVIĆ)-Š(AKOTA) M(IRJANA)  
Inventaire des livres manuscrits de  
la bibliothèque de Dečani.....I 198

ŠAKOTA-TEODOROVIĆ M(IRJANA)  
Jovan Gramatik, copiste et enlumi-  
neur d'un livre de Dečani.....I 172

Š(AKOTA)-T(EODOROVIĆ)  
M(IRJANA)  
Inventaire des livres manuscrits de  
la bibliothèque de Dečani . . . I 198

ŠAKOTA MIRJANA  
Deux manuscrits illuminés datant du  
XVIII<sup>e</sup> et de XIX<sup>e</sup> siècle et faisant  
partie de la collection du monastère  
Dečani ..... IV 57

ŠAKOTA MIRJANA  
Quel est l'auteur de la miniature de  
l'Evangile de Beočin? ..... VIII 203

## MONUMENTS D'ART DÉCORATIF VASILIC

### ANGELINA

Le trésor du monastère de Studenica II 5 M. P.  
La croix sur laquelle les insurgés de  
1804 auraient prêté serment I 190

### NIKOLIĆ RADOMIR

Une croix de bronze paléomédiévale IV 220 P. M.  
La croix sur laquelle les insurgés de  
1804 auraient prêté serment . . . I 190

P(AVLOVIĆ) D(OBROSLAV) St.  
Les objets ayant appartenu au Knez  
Jovica Milutinović.....I 192

## MONUMENTS DE LA GUERRE DE LIBÉRATION NATIONALE

PAVLOVIĆ D(OBROSLAV) St.  
Ruines de l'hôpital des partisans à  
Prije polje ..... IV 211

SOKOLOVIĆ MIODRAG  
Un camp de concentration à Niš . . . IV 231

## INFORMATIONS SUR LES MONUMENTS EN RS DE SERBIE

VUJIČIĆ-VULOVIĆ MILA  
Citadelle de Beograd. Travaux de  
recherches et de conservation en 1960 IV 201

VULOVIĆ VERA  
La chimie et l'heritage culturel . . . I 195

VULOVIĆ-VUJIČIĆ MILA  
Citadelle de Beograd. Travaux de  
recherches et de conservation en 1960 IV 201

JORDOVIĆ ČASLAV  
et JURIŠIĆ ALEKSANDRA  
Resultats des recherches archéologi-  
ques à Kruševac, periode années  
1961—1962 ..... IX 289

JURIŠIĆ A(LEKSANDRA)  
et JORDOVIĆ ČASLAV  
Résultats des recherches archéologi-  
ques à Kruševac, periode années  
1961—1962 ..... IX 289

LAĐEVIĆ MILAN  
Résultats des travaux de recherches  
effectués sur les fresques de l'église  
des Saint Pierre et Paul, près de Novi  
Pazar.....IV 149

MEDIĆ-ČANAK MILKA  
Les travaux pour la sauvegarde de  
»Lepenski Vir« en 1970 ..... IX 5

MIHAILOVIĆ DRAGA  
Un nouveau monument de la peinture  
de l'école de la Morava ..... I 147

NENADOVIĆ SLOBODAN M.  
Les problemes de Studenica . . . III 5

PAVLOVIĆ DOBROSLAV St.  
Travaux exécutés jusqu'à présent  
pour protager la forteresse de Smede-  
revo ..... VIII 193

ČANAK-MEDIĆ MILKA  
Les travaux pour la sauvegarde de  
»Lepenski Vir« en 1970 . . . . . IX 5

#### PORTRAITS DE BÂTISSEURS

ZDRAVKOVIĆ IVAN M. Constructeurs des édifices les plus  
remarquables du vieux Belgrade . . . VIII 233

#### PORTRAITS DE CONSERVATEURS

GRBIĆ MIODRAG (1901—1969.)  
— in memoriam) . . . . . VIII 246

DORDEVIĆ KRSTA (1927—1969.  
— in memoriam) .....VIII 247

KORUNOVIĆ MOMIR (1883—1969.  
— in memoriam) .....VIII 246

MILOŠEVIĆ MILOJE (1923—1968.  
— in memoriam) .....VIII 245

PANIĆ-SUREP MILORAD  
(1912—1968. — in memoriam) VIII 245

TOMAŠEVIĆ ALEKSANDAR  
(1922—1962. — in memoriam) . . . VIII 245

ČERŠKOV EMIL (1929—1969.  
— in memoriam) .....VIII 247

Gordana Živkov-Marjanović