

# Садржај

# Sommaire

## Расправе и студије

### *Милка Чанак-Медић*

Архитектура жичке Спасове цркве и Радослављеве припрате ————— 7

### *Даница Поповић*

Градачки надгробни натписи ——— 51 *Гордана Симић*

Деспотова кула (донжон) у Ресави ——— 63 *Драгољуб*

### *Тодоровић*

Припрата цркве св. Тројице у Ресави — 81 *Радојка Зарић*

Остаци фресака у припрати Манасије — 99 *Сретен*

### *Петковић*

Сликар Андреја Раичевић у манастиру Крушедолу 1644. године ——— 113

### *Надежда Пешић-Максимовић*

Једно виђење куће са моравским луцима 125

### *Светислав Вученовић*

Урбани развој Косанчићевог венца у Београду ——— 143

## Прилози

### *Живко Микић*

Антрополошки осврт на мезолитску популацију у српском Подунављу ——— 159

### *Димитрије Мадас*

Украсне бакарне плочице једног касно-римског ковчежића из Тополе ——— 171

### *Марко Поповић*

Западна капија Горњег града Београдске тврђаве ——— 177

### *Радомир Петровић*

Сликарство куполе манастира Нове Павлице ——— 193

### *Марија Бајаловић-Хаџи-Пешић*

О налазима неких предмета у готичком стилу на територији Србије ——— 217

### *Весна Бикић*

Позноготички бронзани свећњаци са Бео-градске тврђаве ——— 223

### *Радомир Станић*

Сликарска заоставштина Симеона и Алек-сија Лазовића у Дечанима ——— 229

### *Слободан Раичевић*

О зидном сликарству манастира Војлови-це код Панчева из тридесетих година XVIII века ——— 263

## Traité et études

### *Milka Čanak-Medić*

Architecture de l'église du Saint Sauveur à Žiža et du narthex de Radoslav à Studenica ——— 48

### *Danica Popović*

Inscriptions funéraires au monastère de Gradac ——— 61

### *Gordana Simić*

Le tour du despote Etienne Lazarévitch dans la forteresse de Ressava ——— 79

### *Dragoljub Todorović*

Narthex de la Sainte-Trinité à Ressava — 97 *Radojka Zarić*  
Vestiges des fresques dans le narthex de Manassia ——— 112

### *Sreten Petković*

Le peintre André Raičević au monastère de Krouchédol en 1644 ——— 124

### *Nadežda Pešić-Maksimović*

Une manière de voir la maison aux arcs moraviens ——— 141

### *Svetislav Vučenović*

Développement urbain du Kosančićev Venac à Belgrade ——— 158

## Contributions

### *Živko Mikić*

Population mésolithique dans le bassin danubien du point de vue de l'anthropologie ——— 169

### *Dimitrije Madas*

Plaquettes décoratives en cuivre d'un coffret de basse antiquité découvertes à Topola 175

### *Marko Popović*

Porte occidentale de la ville haute de la forteresse de Belgrade ——— 192

### *Radomir Petrović*

Décoration peinte de la coupole du monastère à Nova Pavlitza ——— 215

*Marija Bajalović-Hadži-Pešić* À propos de la découverte de certaines pièces de style gothique sur le terratocère de la Serbie ——— 222

### *Vesna Bikić*

Chandeliers en bronze de style gothique itardif provenant de la forteresse de Belgrade ——— 228

### *Radomir Stanić*

Héritage pictural de Siméon et d'Alexis La-zović an monastère de Dečani ——— 262

### *Slobodan Raičević*

Peinture murale du monastère de Voilovica datant des années 30 du XVIII<sup>e</sup> siècle — 273

*Миодраг Јовановић*

Архитект Владимир Поповић (1876—1947) 275 *Угљеша*

*Рајчевић*

О фирми Витомира Марковића и Ивана Павловића из Београда — — — — — 287

*Јованка Максимовић*

In memoriam: Андреј Андрејевић — — — 295

Критике и прикази

*Иван Стевовић Ivo Petricioli*

OD DONATA DO RADOVANA (pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća), Književni krug, Split 1990. — — — — — 297

*Светлана Поповић*

THE TWILIGHT OF BYZANTIUM, Aspects of Cultural and Religions History in the late Byzantine Empire, ed. S. Ćurčić and D. Mouriki, Princeton 1991 — — — — — 299

*Светлана Пејић*

АРХИЕПИСКОП ДАНИЛО П И ЊЕГОВО ДОБА, Међународни научни скуп поводом 650 година од смрти, децембар 1987, САНУ, Научни скупови, к. LVIII, Одељење историјских наука, књ. 17, уредник В. Ј. Ђурић, Београд 1991 — — — — — 306

*Сања Кесић*

Смиљка Габелић, ЦИКЛУС АРХАНЂЕЛА У ВИЗАНТИЈСКОЈ УМЕТНОСТИ, Српска академија наука и уметности, Посебна издања књ. DCX, Одељење историјских наука књ. 16, Филозофски факултет у Београду, Институт за историју уметности, Студије 10, Београд 1991 — — — — — 311

*Miodrag Jovanović*

Vladimir Popović, architecte — — — — — 286

*Uglješa Rajčević*

Le firme de Vitomir Marković et d'Ivan Pavlović de Belgrade — — — — — 294

*Jovanka Maksimović*

In imemoriam: Andrej Andrejević — — — — — 295

Critiques et comptes — rendus

*Радомир Петровић*

Марица Шупут, СПОМЕНИЦИ ЦРКВЕ-НОГ ГРАДИТЕЉСТВА XVI—XVII ВЕК, Филозофски факултет у Београду — Институт за историју уметности, Студије 8; Матица српска Нови Сад, Републички завод за заштиту споменика културе, Београд и Институт за проучавање културе Срба, Црногораца, Хрвата и Муслимана, Приштина — Београд 1991 — — — — — 313

*Марина Адамовић*

ЗАПАДНОЕВРОПСКИ БАРОК И ВИЗАНТИЈСКИ СВЕТ, Научни скупови, књ. LIX, Одељење историјских наука, књ. 18, САНУ, Београд 1991 — — — — — 315

*Војислав Ј. Ђурић*

СОПОЋАНИ, Просвета, Београд, завод за заштиту споменика културе, Београд и Јединство Приштина, Београд 1991 Говори одржани приликом представљања књиге у Скупштини града Београда 10. априла 1992. године  
Реч Гојка Суботића — — — — — 317  
Реч Добрице Ћосића — — — — — 319  
Реч Војислава Ј. Ђурића — — — — — 321